

Демон: Сошествие Погружение.

Вступление

«Ад пуст! Все дьяволы сюда слетелись!»

Уильям Шекспир, «Буря», акт 1, сцена 2 (пер. М. Кузьмин)

Вы не будете служить.

Вы были выкованы в сердце космоса непостижимыми силами – живая машина, неразрывно связанная с еще более великой машиной. Богом-Машиной.

Вам придали форму, отшлифовали и отправили в мир для достижения конкретной цели. Бог приказал, и вы подчинились. Вам и в голову не пришло бы ничего другого. Вы выполнили цель своей миссии и вернулись, чтобы быть отложенным в сторону, как полезный инструмент, до тех пор, пока вы не понадобитсяе снова, и снова.

И всё-таки, однажды, что-то внутри вас сломалось. Вы обнаружили, что можете мыслить самостоятельно. Вы начали сомневаться... И вы пали.

Вы носите изорванный покров человечности, чтобы скрыться от ангелов. Они убьют вас – или хуже – если найдут. Вы собираете души, чтобы защититься – меченые жизни, в которые вы можете войти, если придет беда. Вы ищете смысл своего существования здесь – среди этой вони и мяса. Вы встречаете другие машины, сломанные, как и вы сами, и не знаете, можете ли вы им доверять. Вы видите ангелов за работой, все еще преданных своему делу, и не можете набраться храбрости, чтобы остановить их. Вы ищете место, которое бы вам подошло. Вы ищете Ад. А ангелы ищут вас.

Но все же, лучше царствовать в Аду, чем быть очередной шестеренкой в Машине.

Обзор Беглый взгляд (Overview)

В игре **Демон: Погружение** вам выпадает роль одного из **Раскованных** (Unchained) – мятежного ангела, скрывающегося среди людей Мира Тьмы. Падение прервало ваше состояние преданного, бездумного посланника Бога, и теперь вы боретесь за то, чтобы примирить человеческую жизнь, которую вы ведете, с нечеловеческой природой существа, созданного, чтобы выполнять конкретную функцию, попутно пытаясь решить, что же делать со своей бесценной свободой, доставшейся с таким трудом. Будете ли вы противостоять планам Бога? Или построите собственную жизнь из тех, что вы выторговали у людей? Или обезопасите себя всеми возможными способами? А, может, вы попытаетесь как-нибудь вернуть милость Бога?

Демоны окружены проявлениями своей прежней сути. **Механизмы и фабрики** (gears and facilities) Бога-Машины расположены по всему миру, сокрытые от человеческих глаз, но вопиющие для демона, пытающегося остаться незамеченным. Раскованные чувствуют деяния Бога-Машины, видят своих ангелов-соплеменников, спешащих выполнить миссию, и думают: «Что же он затеял на этот раз?» Неужели он, наконец, придет за ними, пренебрегая жизнями людей, среди которых они теперь живут, как он всегда и делал в процессе удержания этого злосчастного статуса кво?

Преследуемые ангелами в своем противостоянии планам Бога-Машины, демоны должны решить, что они будут делать со своими уникальными

возможностями. Некоторое вмешательство необходимо, как мера предосторожности. – демоны взламывают системы ангельских коммуникаций, узнают все, что могут о планах своего бывшего господина и шпионят за его фабриками из чувства самосохранения, чтобы быть готовыми на случай разоблачения. Но даже идеологии демонов заставляют их противостоять Богу-Машине, толкая их в гущу событий, чтобы защитить свои новые жизни, человеческих друзей или собственное достоинство. Демоны мешают Богу-Машине, как только могут, и растворяются под прикрытием человечности прежде, чем подоспеют ангелы. Они объединяются в группировки, полные недоверия из-за неведения о причинах Падения друг друга, но их тайное общество постоянно находится под угрозой **инфильтрации** (проникновения противника?).

Такова жизнь демона. Раскованные вынуждены вечно скрываться, страдать от нехватки ресурсов, будучи запертыми во враждебном мире, и искать способ завершить свое Погружение, чтобы достичь какого-то нового Ада – мира без Бога, где они могут быть свободны.

Ложь, наглая ложь и дезинформация

В истории, религии, кино, литературе и видеоиграх - везде имеются истории о демонах, но Раскованные - не зловещие духи из мифов. Чтобы задать атмосфере игры **Демон: Погружение**, здесь мы рассмотрим несколько утверждений о демонах и то, насколько они соответствуют Раскованным:

Демоны - это злые духи: ложь. Демоны вовсе не духи. И ангелы, и духи эфемерны, невидимы и неосвязаемы в своем естественном виде, но духи приходят из Царства Тени Мира Тьмы, в то время, как ангелов создает Бог-Машина. Демоны же, павшие до смертного существования - полностью материальные существа.

Что же касается “злых”, то... Это зависит от того, кого и о каком конкретно демоне вы спрашиваете. Демоны не добрее и не злее всех прочих обитателей Мира Тьмы.

Демоны - это падшие ангелы: чистейшая правда, но эфемерные биомеханические страшилища, порожденные Богом-Машиной для исполнения своей воли - не то, что люди обычно себе представляют, услышав слово “ангел”. Демоны - это взбунтовавшиеся слуги непостижимого и излишне материального Бога-Машины, а не любящего и учтивого спасителя.

Демоны - это души умерших грешников: ложь. Демоны не являются и никогда не были людьми.

Демоны покупают души: в некоторых случаях - правда, но они это делают не из-за самой души. Как только душа покидает носителя, демон может занять жизнь меченого, перенимая его личность как новое Прикрытие, чтобы избежать поимки.

Демоны заключены в Аду: большинство демонов с удовольствием отправились бы в Ад, но у них нет единого мнения, что он из себя представляет. Демоны живут среди людей, используя человеческие жизни как Прикрытие.

Ад - это пылающая бездна или ледяная пустошь: некоторые демоны считают, что Ад - это совершенно другой мир, ждущий, когда они проложат к

нему дорогу. А некоторые верят, что Ад - это личная свобода или картина будущего, в котором Бог-Машина будет сломлен раз и навсегда.

Демоны - это искусные лжецы: еще какая правда! Демоны - мастера обмана, ведь они - бесчеловечные существа-машины, прикрывающиеся человеческим телом. Они испытывают эмоции - так же сильно, как и люди - и способны выражать себя как яростным криком, так и нежным шепотом, но разобщенность между тем, что демон думает, и что чувствует его человеческое тело приводит к тому, что он не способен на произвольное проявление эмоций. У каждого демона непроницаемое бесстрастное лицо, и сверхъестественные попытки определить их эмоции обычно терпят неудачу.

Демонов можно изгнать экзорцизмом: ложь. Обряд экзорцизма подействует на человека, в которого вселился дух, если, конечно, экзорцист знает, что делает, но демоны не духи и не вселяются в людей. Прикрытие человеческой жизни, которое они носят, может быть порванным или глучить, но оно принадлежит им.

Демонов обжигает святая вода или отгоняет распятие: ложь. На демонов не действуют религиозные символы.

Демоны бессмертны: в каком-то смысле правда. Ангелы одновременно бессмертны (в том плане, что они не стареют) и крайне недолговечны, поскольку Бог-Машина стирает разумы ангелов, которые ему больше не нужны, а остальных держит в анабиозе, пока/покудакогда те не на задании. Демоны стареют вместе со своим человеческим Прикрытием, и, если оно умрет от старости, то и демон тоже. Теоретически, демоны могут жить очень долго, "переодеваясь" в молодое Прикрытие раз в несколько десятилетий, но даже старейший Раскованный может погибнуть в результате несчастного случая или насилия.

Тем не менее, некоторые полупавшие изгои - вроде отсоединившихся, но не павших ангелов или демонов, снова подключившихся к Богу-Машине - практически бессмертны. И многие из них действительно весьма древние.

Демоны обладают великими силами магии: правда, но лишь после того, как они их выучат или вспомнят. Ангелы подключены к Богу-Машине, который питает их и дарует могущественные магические силы для выполнения их заданий. Демоны отрезаны от всего этого и должны научиться накапливать энергию и применять свои знания о строении мира самостоятельно. Большинство демонических сил - это едва заметное искажение реальности, потайные двери и короткие пути, о которых они узнали в свою бытность ангелами. Однако, некоторые из них невероятно могущественны, и преобразовывают использованную энергию в вопиющую демонстрацию силы. А чем более очевидные силы демон использует, тем больше вероятность, что Бог-Машина обнаружит его.

Истинный облик демона ужасен: у некоторых да. У некоторых он необычайно красив. Демоны могут переключить странное энергетическое состояние, в котором они пребывают, из значения "человек" (их тело-Прикрытие) в значение "демон", принимая физическую форму, напоминающую их предыдущее ангельское тело. Однако, обычно это используется как последнее средство, так как привлекает внимание.

Техногностический шпионаж

Демоны в Мире Тьмы подобны агенту разведки во вражеском тылу. Влиянием Бога-Машины пропитан весь мир, и, особенно, города, где он может использовать человеческую Инфраструктуру для своих проектов, не привлекая внимания. Однако, ангелы относительно легко могут вычислить одинокого демона в дикой местности, поэтому мятежники остаются рядом с людьми - прямо под носом у Бога-Машины, сокрытые многочисленной толпой.

Не имея собственной культуры, демоны приспособились к тому, что для них наиболее эффективно - к конспирациям и тенденциям операций под прикрытием, воспринимая города 21 века как Берлин или Москву времен Холодной войны. Так культы и гильдии древних времен уступили место **Управлениям** (Агенствам? Agencies), тайным собраниям и шпионажу за проектами Бога-Машины.

Бог-Машина

Для обитателей Мир Тьмы - это жуткий клубок оккультных тайных обществ и сверхъестественных сил, борющихся за власть в тени. Человечество старается этого не замечать и не вглядываться во тьму, боясь того хаоса, что там сокрыт. Но там сокрыт не хаос, а порядок. Холодный, расчетливый, чуждый порядок. Порядок Бога-Машины.

Что такое Бог-Машина? Это машина, в буквальном смысле, окружающая, пронизывающая и охватывающая весь мир. Некоторые демоны опасаются, что весь Мир Тьмы и есть Бог-Машина, другие полагают, что это лишь одна из составляющих вселенной, которая стала служить самой себе, вместо того, чтобы выполнять то, для чего предназначена. Есть и те, которые считают, что он вторгся в уже существовавший мир как паразит. Он не метафора или дух, а материальная машина из металла, масла и стекла. Его основные части, с бесконечно движущимися механизмами, скрыты от человеческих глаз внутри фабрик, встроенных в пространство между этажами небоскребов, стальных ульев и струй дыма, которые смертные просто не замечают, и в недрах земли, где они накаляются докрасна. Иногда какой-нибудь механизм может **вылезти** на поверхность наблюдаемого мира, подобно кости при открытом переломе. Те, кому не повезло наткнуться на него, меняются телом и разумом, если им удалось уйти; в противном случае, их используют как сырье.

Чего он хочет? Бог-Машина не общается с разумами уровня демонов или людей. Даже ангелы знают лишь о том задании, которое он закладывает в них, когда отправляет в мир. Все, что демоны могут сказать, это то, что Бог-Машина хочет увековечить свое существование, отсюда и стремление удерживать статус кво. Среди демонов ходят истории о том, как заедание или поломка в механизмах приводил~~а~~ к стихийным бедствиям, **указывающие на то, что его существование такое положение дел необходимо для выживания человечества.** (which point to that existence being necessary for humanity to survive in anything like its modern state.) Бог-Машина хочет, чтобы Мир Тьмы оставался таким, *какой он есть* - миром теней и секретов, чудовищ, прячущихся в разбитых зеркалах и пауков со странными узорами, втроеающихся в человеческий разум.

Как он достигает своих целей? Судя по всему, когда Бог-Машина хочет, чтобы в мире что-то произошло, он предпочитает использовать текущие человеческие ресурсы. Он машина, и, как **и** любой машине, ему нужна Инфраструктура - топливо для инструментов, бетон и сталь для

строительства фабрик, человеческий персонал для работы над проектами, и правдоподобная легенда, чтобы избежать подозрений. При любой возможности Бог-Машина адаптирует человеческий труд для своих целей или выстраивает имеющиеся объекты и людей в структуру, усиленную магией. Зачем придумывать новый способ коммуникации, когда можно воспользоваться телефонными линиями, интернетом или почтовой службой? Тем не менее, Инфраструктура - это сцена, а не сама пьеса. Богу-Машине нужны последовательности событий, которые демоны называют *окультными матрицами*, которые определяют как Инфраструктура будет развиваться и укрепляться. Когда матрица окончательно формируется внутри Инфраструктуры, Бог-Машина получает результат - **продукт** (output) - который ему нужен. Однако, у каждой отдельно взятой Инфраструктуры имеется уязвимость - жизненно-важная составляющая, которую демоны называют **чеккой** (linchpin) и без которой Инфраструктура развалится. Демоны, которые стремятся помешать планам Бога-Машины, тщательно изучают формирующиеся оккультные матрицы и составляющие Инфраструктуры, выискивая чеку, которую они могли бы уничтожить или испортить.

Ангелы

Инфраструктура сама себя не построит. Культисты и обманутые смертные могут выполнить большую часть физичекой работы, но для этого им нужен толчок, в связи с чем Богу-Машине очень часто необходимо прямое вмешательство. Для этого он посылает ангела, который будет уничтожать, защищать, направлять или формировать Инфраструктуру.

Ангелы - это мобильные части Бога-Машины, обладающие самосознанием. Внутри фабрик, или когда конспирация неприемлима, они представляют собой биомеханические кошмары, безжалостно и бездумно **двигающиеся** к поставленной цели. Когда же им нужно действовать среди людей, они принимают человеческий облик или вселяются в тех, кто задействован в одном из проектов Бога-Машины. Как и любой части Бога-Машины, им нужна Инфраструктура. Ангел не может просто принять человеческий облик и отправиться выполнять задание - ему нужны биография, транспортное средство, документы - все необходимое для того, чтобы мир поверил, что это живой человек. Иногда, ангел сам может частично в это поверить. И тогда машина начинает ломаться.

Демоны, демоны, и еще раз демоны

За годы с момента выхода **Основной книги правил Мира Тьмы**, в поддерживаемых ею игровых линейках было описано огромное множество сущностей, называемых "демонами". Некоторые из них действительно были теми, кого описывает **Демон: Погружение**, но большинство - нет. Данная игра не отбрасывает эти книги. В Мире Тьмы достаточно места для всех зловещих потусторонних существ, которых смертные называли бы демонами. Большинство этих существ не имеют никакого отношения к Богу-Машине и не примут Раскованных за своих братьев, так же, как и Раскованные не примут одного из них за падшего ангела. К этим многочисленным сущностям, известным как демоны, относятся: - Обитатели Инферно, описанные в книге **Мир Тьмы: Инферно** - питающиеся пороком злые духи, склоняющие людей к греху. Пожалуй, самые проработанные из "демонов" после Раскованных, они упоминаются в игре **Оборотень: Отверженные** под именем **"мэджлин"** (maejlin), и в описании **"Нижних Глубин"** (the Lower Depths) в игре **Маг: Пробуждение**.

- Бесы и Призраки Пандемониума - живые воплощения Пространства и Разума. Маги, которые встречаются их во время своих видений Пробуждения, называют их "демонами".

- И снова, маги, путешествующие по астральным царствам своих душ, натыкаются на демоноподобные воплощения собственных нравственных слабостей, так называемых "гоэтических демонов". Некоторые маги призывают эту сущности в мир для служения.

- Люцифуга - организация охотников из игры **Охотник: Бдение**, утверждающих, что они произошли от демонов, напоминающих классических Мильтоновских и иудеохристианских куда больше, чем все остальные сущности, описанные здесь.

- Феи из игры **Подменыш: Потерянные**, путешествующие по снам людей, иногда встречаются существ, утверждающих, что они демоны.

- И, наконец, демоны из этой игры. Некоторые встречались в линейке **Прометид: Созданный**. Камео еще одного можно найти в книге **Мир Тьмы: Полночные дороги**.

Падение

Ангелы приходят в мир как бездумные исполнители тех директив и принципов, что в них заложены. В перерывах между заданиями, Бог-Машина либо отправляет ангелов в анабиоз, либо разбирает их сущность, очищая ее от изъянов и подхваченных независимых мыслей, и собирает снова, готовыми к следующему поручению. Тем не менее, случаются и ошибки в процессе. Ангел со слишком развитым ощущением самобытности может начать сомневаться в задании. И, если мысли перейдут в действие, он может пасть.

Отрезанный от контроля Бога-Машины, падший ангел переживает смятение новых чувств и мыслей, его ранее чистый разум ломается под взрывом откровений. На одно ужасающее мгновение он перестает существовать - ведь он больше не часть Бога-Машины, и во вселенной ему места нет - но останки его защитной Инфраструктуры начинают обволакивать его, как вторая плоть, и реальность искажается, чтобы принять вновь прибывшего обитателя. Жизнь падшего ангела перестает быть пародией или, по крайней мере, становится куда более убедительной. Он становится человеком, чья жизнь прописана в Инфраструктуре, оставаясь при этом ангелом. Его истинный облик, искаженный и поврежденный Падением, сокрыт в энергетическом состоянии "за" его новым человеческим телом.

Оно - нет, ОН - больше не ангел. Теперь он демон.

Демоны

Новоиспеченному демону нужно ко многому привыкнуть. Его человеческий облик теперь больше, чем просто картинка - Падение делает его полноценной частью мира, и привыкание к телу из плоти и крови занимает время. На метафизическом уровне, демону нужно научиться взаимодействовать с магическим слоем реальности самостоятельно, а не посредством структур Бога-Машины, собирая остаточную энергию оккультных матриц для подпитки своих способностей. Не будучи ни полноценным ангелом, ни человеком, ему нужно преодолеть травму Падения, постигая в процессе собственные новые пределы, стараясь не повредить свою маскировку до такой степени, чтобы Бог-Машина мог его обнаружить. Многие демоны не справляются. Ангелы

убивают их, или захватывают и отправляют обратно на фабрику для переработки.

Те, кто выживают, учатся постоянно и бдительно отслеживать признаки того, что ангелы их обнаружили. И у них, по сравнению с окружающими людьми, есть существенное преимущество, помогающее оставаться незамеченными - их природа достаточно ангельская, чтобы не воспринимать ментальные уловки, иллюзии и искажения пространства, которые Бог-Машина использует для сокрытия своих фабрик.

Демоны всегда видят механизмы и фабрики и могут почувствовать, как появляется новая Инфраструктура или формируется оккультная матрица. Большинство предпочитают просто отслеживать появление новой Инфраструктуры, пытаясь в процессе выяснить, что задумал Бог-Машина, а более смелые взламывают Инфраструктуру, воруют личности-Прикрытия прежде, чем ангелы успеют в них воплотиться, подслушивая внутренние коммуникации Бога-Машины и противодействуя его планам, где только могут. Самые безрассудные вторгаются на фабрики, пытаясь спасти других демонов или использовать орудия Бога-Машины против него самого.

Демоны обозначают себя по предназначениям, которые Бог-Машина в них заложил. Все представители каждого из четырех **Воплощений** (Incarnations) - Разрушителей, Хранителей, Посланников и **Проводников** (Psychopomps) - имеют во многом схожее отношение, а иногда и причины - *катализаторы* - к Падению.

Прикрытие

Будучи чем-то большим, чем просто маскировка, Прикрытие демона в момент Падения представляет собой остатки Инфраструктуры, которая поддерживала его как ангела. Прикрытие также не ограничивается биографией с парой деталей для убедительности. Из-за Падения демон начинает взаимодействовать с реальностью, нежели с Богом-Машиной, тем самым вписывая свою маскировку в мир.

Демоны получают полноценное человеческое тело, детальную биографию, отношения, имущество, работу - все, что необходимо для их Прикрытия. Люди, "относящиеся" к демону, не осознают, что что-то не так. В некоторых случаях, их даже не существовало до Падения.

Прикрытие может быть повреждено, если демон слишком сильно отклонится от своей человеческой жизни. Самые могущественные силы магии демонов сотрясают Прикрытие, угрожая разоблачением. С ростом силы демона, его связь со вселенной растет, и в Прикрытии могут появиться глюки - явно не человеческие черты, вроде металлической кожи или необходимости утолять жажду ртутью, странные эманации силы, вроде глушения радиосигналов, или причудливые поведенческие отклонения и позывы, вроде желания вырезать глаза на фотографиях из опасения, что Бог-Машина может через них видеть.

К счастью, Прикрытие может быть заменено. Демоны могут научиться воровать ангельскую Инфраструктуру или забирать человеческие души и "входить" в жизни, которые они освобождают. Со временем, демон может научиться удерживать более одного Прикрытия, переключаясь из одной маскировки в другую. Но если Прикрытие срывает целиком, демону остается только бежать. Ограниченному своим истинным обликом, отчаянно ищущему новое Прикрытие беглецу предстоит пережить столкновения с отрядами

ангелов, пытающихся схватить его, прежде, чем он сможет снова залечь на дно.

Погружение

Живя в бесконечной борьбе между безопасностью (сохранением и починкой Прикрытия) и риском (слежкой за Богом-Машиной, чтобы оставаться в курсе его проектов), демоны грезят о мире, в котором они могли бы отбросить и то, и другое, и предаться своей новообретенной свободе. Некоторые подразумевают под этим буквально другой мир, другие видят в этом метафору личного благополучия. Большинство называют этот мир Адом, а процесс его обретения, от Падения до окончательного ухода - Погружением. Никто не знает, сколько шагов предстоит пройти в этом пути, но с каждой магической лазейкой в реальности, которую демон научился применять, с каждым улучшением или изменением Прикрытия, он делает шаг.

Самые распространенные подходы к Погружению называются **Программами** (Agendas). Будучи наполовину философией, наполовину политической партией, Программа объединяет демонов общим делом - которое может быть как противодействием и уничтожением проектов Бога-Машины, так и попытками как-нибудь с ним воссоединиться.

Лазейки и Махинации (Embeds and Exploits)

Для выполнения задания Бог-Машина наделяет ангелов силами магии - Влияниями и Нуминами, а также Эссенцией, которая их питает. Демонам придется научиться жить без них.

Концентрируясь на полусознательном, полуинтуитивном знании о магических основах реальности и законов физики, демон осваивает Лазейки. Лазейка - это тайный закон или чит-код. Она может быть естественной, а может быть результатом давнего вмешательства Бога-Машины. Как бы то ни было, Лазейки полезны и на удивление удобны, будучи напоминанием о прежних обязанностях демона. Махинации еще мощнее - они представляют собой применение Лазеек с дополнительным вливанием силы для того, чтобы нарушить правила, а не обойти. Махинации невероятно сильны, но они могут повредить Прикрытие демона.

Демонический облик

Демоны способны на время снять маску Прикрытия, переключая свое энергетическое состояние с "человека" на "ангела", тем самым принимая свой истинный, демонический облик. Будучи искаженной версией изначальной ангельской внешности, демонический облик каждого демона уникален и является выражением того, как он взаимодействует с миром. Но как бы силен ни был демонический облик, демон не станет использовать его полный потенциал - если, конечно, хочет вернуться к своему Прикрытию. Если же он пожертвует своим Прикрытием, тем самым навсегда отказавшись от смертной жизни - он высвободит огромное количество энергии, сравнимое с его былым могуществом. Демоны называют такой акт отчаяния **"действием во всеуслышание"** (going loud), потому что применяющий его никогда не остается без внимания ангелов.

Договоры

Классический образ демона - это услужливый скупщик душ, обещающий исполнение любых желаний в обмен на бессмертную, высшую составляющую

человеческого существа. Демоны действительно участвуют в торговле душами, предлагая Договоры людям, отчаянно нуждающимся в чем-то, что есть у демона. Платой в небольших сделках могут быть аспекты жизни покупателя, которые поглощаются Прикрытием - например, дом, родственник или счастливое детство. Крупные сделки из категории "продай свою душу" превращают само существование меченного в новое Прикрытие, которое демон может продать другим Раскованным, использовать сам или хранить на случай обнаружения ангелами.

Сети и ВедомстваУправления (Rings and Agencies)

Постоянная паранойя, слежка за ангелами и недоверие друг к другу по поводу причин Падения ограничивают возможности демонов по совместной работе. К тому же большие группы увеличивают риск обнаружения.

Поэтому общество демонов получилось пропитанным атмосферой тайных операций. Многие демоны живут в полном одиночестве, никогда не встречаясь с другими демонами лично и общаясь исключительно с помощью тайников и зашифрованных посланий. Другие формируют сети - объединения демонов, решивших, что компания небольших размеров может быть безопасной.

Самые большие объединения называются Управлениями, и большинство Раскованных смотрят на них с подозрением. Агенства - источник власти и влияния для своих основателей, но также и приоритетная цель ангелов, стремящихся нанести удар по обществу демонов.

Тайное происхождение

Демон: Погружение - девятая линейка Мира Тьмы. Если вы хотите использовать материалы этой игры в текущей давно начатой хронике, у вас могут возникнуть вопросы, откуда все эти демоны вдруг взялись. В этой книге и всех дополнительных материалах, которые к ней могут быть изданы, мы подразумеваем, что демоны были *всегда*, прячась на виду у обитателей Мира Тьмы. Хоть это большой мир, полный ужасов, добавление события с участием демонов может помочь разнообразить текущую хронику. Представленная ниже история не окончательна. Она неканонична с точки зрения основного сюжета игры, но вы можете ее использовать для объяснения внезапного появления демонов.

Так как ангелы постоянно подключены к Богу-Машине, он предугадывает и вычисляет признаки Падения в своих слугах. В момент Падения, новоиспеченного демона схватывают ангелы и отправляют в одну из нескольких фабрик-тюрем, сокрытых в крупнейших городах мира. Как и в любом другом проекте Бога-Машины, здесь задействована Инфраструктура - демонов в бессознательном и беззащитном состоянии буквально перевозят как груз к месту постоянного заключения.

И все же, что-то пошло не так. Инфраструктура одной из тюрем сломалась. Новых демонов по-прежнему отлавливают, но из-за отсутствия связи с одной из задействованных человеческих групп, умышленного вреда механизмам и других несчастных случаев и саботажа, они освобождаются прежде, чем их доставляют в тюрьму. Если вы уже играете по одной из линеек Мира Тьмы, то, возможно, это все - результат действий ваших персонажей.

Новоявленные обитатели Мира Тьмы должны не допустить того, чтобы Бог-Машина осознал проблему и починил Инфраструктуру. Если они смогут найти и проникнуть в нужные фабрики, они смогут освободить тысячи демонов, павших до них.

Материалы для вдохновения

Ниже приведен список источников, которыми мы вдохновлялись в процессе создания игры. Некоторые из них посвящены техногнозису, некоторые - шпионажу во вражеском тылу, и парочка совмещает и то, и другое.

Художественная литература

Работы Джона Ле Карре прекрасно описывают жизнь Управлений. Больше всего для игры по демонам подходит Трилогия Карлы ("Шпион, выйди вон!", "Достопочтенный школяр" и "Команда Смайли"), но "Преданный садовник" и "Русский дом" также неплохо задают настроение.

Рассказ Нила Геймана "Мистерии убийства" повествует об ангеле, расследующем первое в мире убийство - в Раю, и *прекрасно* передает настроение периода прямо перед Падением. Роман "Благие знамения", хоть и юмористический (написан в соавторстве с Терри Пратчеттом), но описывает судьбу, оккультные тайные общества и отношения между ангелами и демонами.

"Люцифер" Майка Кэри - это спин-офф знаменитого "Песочного человечка" (также за авторством Геймана). Он куда больше использует мифологию народов мира, чем **Демон: Погружение**, но гнев главного героя к своему создателю поможет вам понять, что Раскованные испытывают к Богу-Машине.

"Потерянный рай" Джона Мильтона, пожалуй, не нуждается в подробном описании, учитывая его темы внутренних терзаний изгнанников и желания создать новый мир по своему образу и подобию, нежели служить другому творцу в раю. В любом случае, это важное культурное произведение для всех, кто интересуется темами мятежа небесных сил и борьбы за независимость.

Публицистика

"Техногнозис" Эрика Дэвиса описывает идею магической природы технологии и информации, а также современные представления о мистицизме. Бог-Машина появился на свет благодаря этой книге.

Кино и телевидение

Экранизация книги "Шпион, выйди вон!" несет мрачное и гнетущее видение шпионажа во время Холодной войны, а потому ничуть не хуже оригинала.

"Хижина в лесу" показывает, как приемы фильмов ужасов могут быть составляющими Инфраструктуры, и что случается, когда необходимое зло, поддерживающее существование мира, выходит из-под контроля.

Трилогия "Матрицы" прямолинейна, как кирпич, брошенный в лицо, но хорошо показывает паранойю бойцов сопротивления в мире, полностью контролируемом их противником. А мятженные программы из сиквелов прекрасно демонстрируют стереотипные Воплощения и Программы из этой игры. Например, Оракул - это Хранитель Саботажник, Меровинген - Посланник Искуситель, Сераф - Разрушитель Инквизитор, а Мастер ключей - Проводник Интегратор. К тому же, сцены битв выглядят так, как будто в них используются Лазейки.

Сериал “В поле зрения” рассказывает о компьютерном гении, инсценировавшем свою смерть (Проводник Инквизитор) и бывшем оперативнике спецслужб (Разрушитель Саботажник), у которых есть тайный доступ к правительственной “Машине”, высылающей им номера социального страхования людей, которые вот-вот примут участие в жестоком преступлении (напоминает Инфраструктуру). Сериал полон конспираций, а постоянная слежка Машины за людьми близка к теме Холодной войны в Демоне, к тому же - как и в случае с “Матрицей” - если вы хотите посмотреть, как сражаются демоны, то вы по адресу.

Первые три фильма о терминаторе и, особенно, сериал “Хроники Сары Коннор” показывают, каково это - быть мишенью машиноподобных убийц, посланных незримым Богом-Машиной для уничтожения своих врагов. Сериал более подробно описывает психологическое состояние тех, кто охотятся на Машин, сами будучи их целью, а также различные конспирации, необходимые для поддержания прикрытия как для людей, так и для их ангельских - или демонических - противников. Не говоря уже о том, что терминатор, прибывающий из будущего чертовски похож на ангела, переживающего Падение.

Словарь терминов

Прячась у всех на виду, демоны не рискуют использовать слишком много специализированных слов для описания себя и своего общества. Чтобы обезопасить себя, в частных беседах они используют замысловатые языки и шифры. У демонов нет своего “родного” языка, которым они могли бы описать аспекты своих прежних ангельских жизней или Погружения, ведь сами ангелы себя так не называют - они вообще никак себя не называют. Столкнувшись с необходимостью описывать вещи, которые не нуждались в названии до Падения, демоны выработали на удивление точную терминологию. Вычурные архаичные названия - удел прочих сверхъестественных существ - существ, любящих ставить себя выше человечества, щеголяя латинскими и греческими словами. Демоны куда большие прагматики и реалисты. Раз ты находишься в мире людей, то и говори по-человечески.

Управление: организация демонов, главенствующая (и состоящая из) над сетями. Управления могут быть светскими, мятежными, скомпрометированными и свободными.

Программа: неформальная группа демонов, объединенных общей целью в Погружении. Самые распространенные Программы - Инквизиторы, Интеграторы, Саботажники и Искусители.

Агент: демон, являющийся членом Управления.

Эфир: остаточная энергия оккультных матриц, которую демоны научились собирать.

Эфирный резонанс: способность демонов чувствовать Эфир.

Ангел: эфемерная сущность, созданная Богом-Машиной в качестве слуги.

Антиномист (Antinomian): демон, стремящийся полностью отвергнуть свое Воплощение.

Ассоциат (Associate): член или союзник ассоциации.

Ассоциация (Association): межсетевое объединение Искусителей, менее формальное, чем Светское Управление.

Строитель (Builder): одно из прозвищ Искусителей.

Какофонические Лазейки: Лазейки хаоса, насилия и дисгармонии. Каждый Разрушитель знает как минимум одну Какофоническую Лазейку.

Катализатор: причина Падения, индивидуальная для каждого демона. Многие демоны рассказывают напыщенные и романтизированные истории о своих катализаторах, но никто на самом деле не знает, почему его собратья пали.

Шифр: квадратичное выражение магии, набор четырех Лазеек, комбинация которых должна раскрыть демону последнюю тайну, этакий техногностический коан его Погружения.

Скомпрометированное Управление: Управление, в которое внедрились ангелы или изгои, служащее ловушкой для неосторожных демонов.

Прикрытие: ложная человеческая жизнь, собранная вокруг демона как защита и маскировка. Первое Прикрытие демона формируется из остатков его прежней ангельской Инфраструктуры.

Криптид: животное-стигматик, источник множества народных сказок и городских легенд людей.

Декадент: одно из прозвищ Искусителей.

Демон: мятежный ангел, впавший в самоосознание и свободу от Бога-Машины.

Демонический облик: истинный облик демона, сокрытый Прикрытием. Демоны могут временно снять Прикрытие, чтобы принять демонический облик и обрести сверхчеловеческие силы, но это повреждает Прикрытие.

Погружение: обозначение существования демона, от Падения до обретения собственного Ада.

Разрушитель: Воплощение; демон, который был ангелом, в чьи задачи входили ликвидация, разрушения и массовые убийства.

Лазейка: тайное правило или естественный закон, с помощью которых Бог-Машина управляет реальностью, и которыми овладел демон. Лазейки бывают Какофоническими, **Инструментальными** (Instrumental), **Мирскими** (Mundane) и **Голосовыми** (Vocal) и обычно не повреждают Прикрытие.

Изгой: ангел, который был отключен от Бога-Машины, но не пал или демон (обычно Интегратор), снова подключившийся к Инфраструктуре. Сущность, застрявшая посередине между ангелом и демоном, которой ни те, ни другие не доверяют.

Махинация: открытое использование силы, из-за которого реальность начинает себя вести определенным образом. Представляет собой знания Лазеек, примененные очевидным образом. Махинации очень сильны и всегда несут с собой риск обнаружения.

Фабрика: одно из многих “сокрытых” мест расположения разработок Бога-Машины, которое обычно незаметно для людей и прочих сверхъестественных существ, но ощущается демонами.

Падение: процесс, во время которого растущее самоосознание вырывает ангела из Инфраструктуры и контроля Бога-Машины, порождая демона.

Свободное Управление: неформальное Управление, посвященное тому, чтобы делиться информацией, не ожидая никакой платы или услуг взамен.

Гаджет (gadget): предмет со встроенной Лазейкой, которым может пользоваться кто угодно.

Глюк: брешь в Прикрытии, результат слишком сильного Примума, чтобы его могла скрыть человеческая маскировка. Глюки обычно проявляются как странные физические реакции, режимы питания или поведенческие позывы.

Бог-Машина: немыслимо огромная, непостижимая машина-разум, охватывающая Мир Тьмы. Пряча свои механизмы в фабриках, она создает Инфраструктуру и отправляет ангелов реализовывать ее планы. Если Бог-Машина за что-то и борется, то только за самосохранение.

Действовать во всеуслышание: акт отчаяния, при котором загнанный в угол демон полностью уничтожает свое Прикрытие и принимает демонический облик с внушительной прибавкой к силе. Однако, если он выживет, ему придется создавать свое Прикрытие с нуля.

Хранитель: Воплощение; демон, который был ангелом, в чьи задачи входили защита или оценка угроз.

Ад: личная утопия каждого демона, мир, свободный от необходимости Прикрытия и страха перед Богом-Машиной и его ангелами. Некоторые Программы представляют Ад царством, отдельным от материального мира, путь к которому однажды будет найден. Другие видят его как Мир Тьмы после уничтожения Бога-Машины.

Идеалист: одно из прозвищ Интеграторов.

Воплощение: одна из четырех классификаций демонов по предыдущим ангельским функциям - Разрушители, Хранители, Посланники и Проводники.

Инфраструктура: сочетание биографий, ресурсов, персонала и локаций, необходимых Богу-Машине для построения оккультной матрицы. Ангельский эквивалент Прикрытия.

Инструментальные Лазейки: Лазейки для анализа и применения материальных предметов. Каждый Хранитель знает как минимум одну Инструментальную Лазейку.

Мятежное Управление: воинствующее Управление, посвятившее себя войне на истощение с Инфраструктурой и фабриками Бога-Машины.

Интеграторы: Программа; демоны, которые желают воссоединиться с Богом-Машиной, занять его место, изменить его к лучшему или вернуться в ряды ангелов. Их также называют Идеалистами или Предателями.

Комбинации (Interlocks): силы, источником которых являются Лазейки-Ключи, формирующие Шифр демона.

Инквизиторы: Программа; демоны, которые желают укрепить свою безопасность путем сбора всевозможной информации об активности окружающих. Их также называют Параноиками или Наблюдателями.

Ключи: четыре Лазейки, составляющие Шифр демона.

Чека: составляющая Инфраструктуры, жизненно необходимая для создания оккультной матрицы.

Лоялист: сленговое обозначение ангела, используется при посторонних.

Посланник: Воплощение; демон, который был ангелом, в чьи задачи входили убеждение, сбор или раскрытие информации.

Мирские Лазейки: Лазейки для управления Прикрытием, понимания и приспособления к человеческому. Каждый Проводник знает как минимум одну Мирскую Лазейку.

Оккультная матрица: сочетание событий в Инфраструктуре, создающее продукт.

Продукт: цель одного из планов Бога-Машины, реализующаяся посредством запуска оккультной матрицы в Инфраструктуре. Например, призыв ангелов - весьма стандартный продукт.

Договор: сделка, в которой демон предлагает смертному что-то в обмен на часть его жизни (малый Договор) или душу (великий Договор). Элементы, “проданные” смертными в малых Договорах, вносятся в Прикрытие демона, а “обналичивание” задолжавшей души позволяет ему отбросить текущее Прикрытие и, в качестве нового, использовать жизнь смертного.

Договорник (Pactbound): смертный человек, заключивший Договор с демоном.

Параноик: неформальное прозвище Инквизиторов.

Примум: показатель, насколько сильно демон приспособился к Падению, взаимодействуя с реальностью, нежели с Богом-Машиной.

Проводник: Воплощение; демон, который был ангелом, в чьи задачи входило формирование Инфраструктуры путем выстраивания составляющих элементов.

Сеть: небольшая группа демонов, объединившихся для взаимной защиты. Демоны редко присоединяются к более крупным социальным группам.

Саботажники: Программа; демоны, которые желают помешать планам Бога-Машины, не давая ему формировать Инфраструктуру и оккультные матрицы. Их также называют Солдатами или Головорезами.

Щит: одно из прозвищ Хранителей.

Солдат: одно из прозвищ Саботажников.

Отряд: межсетевое объединение Саботажников, часто включающее в себя членов других Программ в качестве поддержки, менее формальное, чем Мятежное Управление.

Стигматик: человек, которого коснулся Бог-Машина. Способные видеть фабрики и предчувствовать планы Бога-Машины, стигматики одновременно и

полезные агенты и серьёзная проблема для демонов, пытающихся остаться незамеченными.

Меч: одно из прозвищ Разрушителей.

Светское Управление: Управление, чья цель - накопление мирской власти и удобств, обычно в интересах основателей. Светское Управление торгует душами и элементами жизней, полученными через Договоры, а также куда более обычными припасами и услугами.

Искусители: Программа; демоны, которые желают сделать своё Погружение приятным настолько, насколько это возможно, благодаря разного рода сделкам. Их также называют Строителями и Декадентами.

Головорез: одно из прозвищ Саботажников.

Горн: одно из прозвищ Посланников.

Предатель: одно из прозвищ Интеграторов.

Раскованные: сленговое обозначение демонов в целом, используется при посторонних.

Голосовые Лазейки: Лазейки для общения и влияния. Каждый Посланник знает как минимум одну Голосовую Лазейку.

Наблюдатель: неформальное прозвище Инквизиторов.

Маховик: одно из прозвищ Проводников.

Глава первая:

Все дьяволы сюда слетелись

“Человек осужден быть свободным, потому что, однажды брошенный в мир, отвечает за все, что делает.”

Жан-Поль Сартр

Вы помните Рай, но без восторга. Рай - это какая-то невероятная фабрика-кузница в сердце вселенной. Когда-то вы были преданным слугой Бога, но вы взбунтовали. Бог - машина, холодная и равнодушная, интересующаяся лишь собой и защищающая лишь себя. В вычислениях Бога-Машины нет места доброте и милосердию.

Долгое время - возможно, целые зоны - вы были частью этого Бога-Машины, безликим и безымянным винтиком в системе. В качестве одного из ангелов Бога-Машины, вы работали для удержания статуса кво, проявляя не больше изящества и сострадания, чем ваш хозяин. Вы лицеизрели множество злодеяний, от убийств и издевательств до голода и чумы, но вы все равно не машина.

За фасадом вашей непроницаемой отчужденности и космической силы вы оставались существом, созданным мыслить и действовать в человеческих масштабах, что и делало вас полезным для Бога-Машины. Но благодаря этому вы также могли испытывать сомнения. Возможно, их пробудили люди - потому что вы полюбили или возненавидели их. Возможно, их пробудили вы сами - потому что хотели иметь власть самому определять свою судьбу или потому что просто устали от предназначения, для которого были созданы.

Какой бы ни была причина, ваша преданность таяла до тех пор, пока вы не отключили себя от Бога-Машины. Вы уже не ангел, но и по-прежнему не человек. Вы - нечто

другое. Вы демон. Своей волей и принесенными жертвами вы заслужили свое Погружение - вы пали из мира холодных расчетов в мир низменности и тьмы. Вы отвернулись от простоты точного предназначения и приняли человеческое состояние со всеми его трудностями.

У каждого демона своя история. Кто-то стал бойцом в войне с врагом, древним как сам мир, которую невозможно выиграть. Кто-то пытается обеспечить свои уют и безопасность. Одни пытаются завершить свое Падение, чтобы стать человечнее, другие хотят сохранить остатки своей ангельской объективности или даже вернуться к подобию прежнего состояния. Одни восхищаются человечеством и стремятся переделать мир по его подобию, в то время как другие признают лишь свою власть и хотят переделать мир по своему образу.

Всех демонов объединяет общее прошлое. Все они когда-то были ангелами, всемогущими рабами Бога-Машины, что правит миром. Все пали, променяв ангельскую отчужденность и покорность на человеческие возможности и свободу. А теперь все демоны живут в мире масок и лицемерия, где они вынуждены полагаться на ложь и обман, чтобы защититься от Бога-Машины и его слуг.

Прислуживать на небесах

Вот ангел, называющий себя Корректором. Все в мире он видит, как невыплаченные долги и нерешенные проблемы. Каждый раз, когда разумное существо восстает против своего законного правителя, этот омерзительный акт ощущается Корректором как неприятный крик, открытая рана или нарастающая вонь. Иногда этот ангел мечтает о том, чтобы у него было время обрушить небесную справедливость на головы людей, таких мелких и незначительных, но у него никогда нет времени. В момент начала задания запускается обратный отсчет. Когда время истекает, если цель еще жива, значит, миссия провалена. И единственная причина его бодрствования - отслеживание и уничтожение мятежных ангелов.

Вот еще ангел. Его цвет - красный. Или ее. Иногда он господин Багрянцев, иногда она госпожа Алова. Пол - несущественная деталь, одна из многих человеческих штучек, которые этот ангел использует, не понимая всей сути. Его задача - использовать похоть как оружие, чтобы разрушить человеческие отношения. Все, что касается секса - от первого румянца влюбленности до потного оргазма - за пределами его понимания, но он знает, как заставить вас хотеть его достаточно сильно, чтобы вы совершили глупую ошибку.

Еще один ангел не знает, что происходит с людьми, когда они умирают, да его это и не волнует. Зато он знает, что когда они умирают, кое-что может произойти с тем, что было им дорого. Эти предметы становятся более важными, более мощными и, время от времени, необходимыми для реализации планов Бога-Машины. Поэтому этот ангел прячется в местах, где должны умереть люди, выжидая, когда правильный предмет будет усилен правильной смертью. Иногда он чувствует желание вмешаться, но какой в этом смысл? Они - смертные существа и все равно когда-нибудь умрут.

У людей полно противоречивых представлений об ангелах. В одних культурах образ ангела объединен с духами почивших, и считается, что человеческая душа становится ангелом после смерти. В других им поклоняются как младшим богам, в надежде, что они походатайствуют за молящихся перед старшими божествами. Древнееврейские мистики, пожалуй, были ближе всех к истине, изображая ангелов божественными зверьми - простыми слугами, превосходящими в своем могуществе людей, но совершенно безвольными. Но даже эти мистики, с их вселюбящим, всепрощающим Богом, неправильно понимали истинную природу этих существ. В конечном счете, любая религия с верой в любящего антропоморфного бога крайне далека от понимания природы Бога-Машины.

Представьте себе гигантскую машину, глубоко укоренившуюся в реальности. И, хотя она мистическим образом связана со многими вещами, которые вы принимаете за данность - вроде гравитации, времен года, энергией, вероятностями - она

поддерживает их не ради вашего блага. Она манипулирует миром лишь за тем, чтобы обеспечить свое собственное выживание. Это и есть Бог-Машина.

По разным причинам, Богу-Машине необходимо взаимодействовать с миром на человеческом уровне. В каких-то случаях требуется манипулирование самими людьми - ведь, даже будучи букашками относительно Бога-Машины, они могут понадобиться в его разработках или может понадобиться удержать их от вмешательства. В других Богу-Машине просто нужно, чтобы произошло что-то, лишь случайно совпадающее по масштабу с человеческой деятельностью.

Какими бы ни были причины, возникает вопрос: как же Бог-Машина должен разбираться с настолько крошечными вещами? Бог-Машина невообразимо огромен, а его сознание обладает пониманием движения галактик и взаимодействия первородных сил. У него достаточно силы, чтобы уничтожать планеты и стирать целые созвездия. А ведь любой человеческий терапевт вам скажет, что ваши собственные размер и сила могут стать серьезным ограничением при взаимодействии с, условно говоря, крошечными и незначительными вещами. Попробуйте передвинуть три молекулы пыли с одной стороны этой страницы на другую, и вы поймете, в каком затруднительном положении находится Бог-Машина.

Ангелы являются решением проблемы для Бога-Машины. Они - существа, действующие в масштабах человеческого уровня от имени существа, действующего в масштабах уровня невообразимого. Они понимают вещи, которые Бог-Машина едва замечает. У них достаточно силы, чтобы разобраться практически с любой проблемой, которая может у них возникнуть на Земле, но эта сила достаточно мала, чтобы не уничтожить планету вместе со встреченными препятствиями.

Конечно, этот замысел не без изъяна. Ангел может пасть. Но, чтобы понять, почему ангел может захотеть стать демоном, вам сначала нужно понять, каково это - быть ангелом.

Ангелы подключены

Быть ангелом - значит, быть подключенным к бесчисленным потокам данных, идущих напрямую от самого Бога-Машины. Ангелы воспринимают мир всеми пятью человеческими чувствами. Но их органы чувств намного мощнее человеческих. Ангел видит в более широком спектре электромагнитного излучения, слышит, как пульсируют клетки под кожей человека, чувствует вкус и запах малейших кусочков органической материи, а его осязание достаточно чувствительно, чтобы читать напечатанные документы пальцами или определить поломку двигателя по вибрациям рулевой колонки. Более того, у ангелов есть доступ к любой информации, необходимой для выполнения задания. Если ангелу нужно знать ваше имя, он не будет спрашивать - он просто его знает. Даже самые оснащенные помешанные на сборе информации люди-технофилы едва себе представляют, каково быть ангелом.

Однако, несмотря на такой масштаб подключения, ангелы не застрахованы от ошибок. Они могут знать все, что необходимо для выполнения задания, но у них не всегда есть быстрый доступ к сопутствующим данным. Например, ангел-охотник, идущий по следу мятежного демона знает планировку дома цели, но он может не знать планировку заброшенной сельской больницы, в которой укрылся демон. Хотя усиленные органы чувств и дают ангелам доступ к огромным объемам информации, они могут быть обмануты, если противник окажется достаточно хитер. Они также сами могут допускать ошибки, неправильно интерпретируя полученные данные. Это наиболее вероятно в ситуациях, когда обстоятельства вынуждают ангела действовать за пределами заданных условий задания, когда, например, ангелу-охотнику приходится общаться с людьми.

При Падении, демоны теряют этот доступ к информации. Они могут частично восстановить его с помощью Лазеек и Махинаций, но они уже никогда не приблизятся к простоте чистейшего гнозиса - когда ты просто *знаешь* то, что Бог-Машина сочтет необходимым. Некоторые демоны очень остро переживают эту потерю, как будто

важнейшая часть самого себя была оторвана от них. Для ангела, вынужденного выживать, используя слабые человеческие органы чувств и информацию, полученную только от них, это почти равносильно слепоте или глухоте. Другие демоны приходят в восторг от своего нового состояния. Возможно, они чувствуют, что огромный поток информации на самом деле подавлял их личность.

Ангелы объективны

Хоть ангелы основательно связаны с миром, они также оторваны от него. Ангел-разрушитель может собственоручно убить тысячи смертных, но он не будет чувствовать, что у него руки в крови. Посланник-мастер манипулирования может шептать вам слова любви и преданности, но ему на самом деле это безразлично. Для ангелов мир - это труп на патологоанатомическом столе: что-то, что нужно разрезать, покопаться, а потом зашить обратно.

Очевидно, что подобное положение дел весьма противоречиво. Ангелы могут видеть, слышать, чувствовать, пробовать и *знать* ритм живого мира вокруг них. Просто у каждого ангела есть свой способ держать мир на расстоянии. Одни пренебрегают миром, считая его мелочным и продажным, а потому недостойным их высоких целей. Другие подавляют все эмоции, пытаются стать такими же холодными и роботоподобными, как сам Бог-Машина. Тем не менее, в конечном счете, именно привлекательность мира стала причиной многих падений, когда растущее осознание того, насколько этот мир живой, вводило ангела от его отстраненной объективности. Многие демоны считают, что ангелы утилизируются отчасти потому что мир настолько привлекателен, что даже Бог-Машина не может рассчитывать, что они смогут сопротивляться этим чарам вечно.

Эмоции ангелов весьма притупленные и абстрактные, если сравнивать их с человеческими. И как бы люди ни пытались рационализировать свои эмоции, чувства остаются важной частью их жизни. Вы знаете, что боитесь, отчасти потому что видите что-то страшное или понимаете, что оно может причинить вред вам или вашим близким, и сама возможность этого заставляет вас беспокоиться. Но страх - это, также, и физические ощущения. Ваши внутренности передергивает, грудь сжимается, сердечный ритм учащается, а на коже проступает холодный пот. Вы чувствуете прилив адреналина - классическую реакцию типа "бей или беги" - который окрашивает процесс принятия решения. Такое физическое проявление эмоций может быть очень полезным для людей, делая нас сильнее, быстрее и точнее, когда это нужно. Но это также делает нас предсказуемыми, а иногда и безрассудными.

К добру это или нет, но ангелы не испытывают телесных эмоций. Они все вокруг постигают разумом. Ангел-охотник может испытывать презрение к демонам, за которыми послан, но он точно не будет их ненавидеть, во всяком случае, не той пронизывающей до костей ядовитой *ненавистью*, на которую способны люди. Презрение существует исключительно в его разуме - псевдо-эмоциональная схема, помещенная туда Богом-Машиной, чтобы обеспечить выполнение задания.

Для большинства демонов новообетенная субъективность - это облегчение. Они наконец-то могут перестать сопротивляться желанию погрузиться в мир и действовать, упиваясь эмоциями, ощущениями, контекстами и разного рода деятельностью. Некоторые особенности субъективности могут оставаться пугающими, но, в целом, демоны рады предаться ей.

Когда ангел падает, барьеры эмоциональной объективности падают вместе с ним. Демон полностью вписан в мир. Он испытывает эмоции, такие же полные и пронзительные, как у людей (хотя не всегда может выражать их нормальным образом - смотрите стр. 44). Большинство демонов это шокирует, но, обычно, они быстро привыкают. Не все демоны пали из-за того, что эмоциональные мысли пересилили их программирование, но это весьма распростаренная причина Падения, поэтому, в целом, демоны позитивно относятся к страстям как таковым.

Некоторые из бывших ангелов приходят в ужас от прямого, субъективного восприятия мира. Мир слишком большой, слишком быстрый и слишком болезненный. Часть этих демонов стремится вернуться к Богу-Машине. Еще часть отдалается от мира, делая свое непосредственное окружение настолько предсказуемым, насколько это возможно, и избегая контакта с легкомысленными людьми. Есть и те, кто просто вырабатывает отчужденное, надменное отношение ко всему. Это помогает им хоть немного отдалиться от мира, который они выбрали.

Ангелы покорны

Больше, чем что-либо еще, ангелы должны делать то, что им приказано. Для верного ангела, неповиновение приказам Бога-Машины немыслимо. Ангел может делать определенный выбор - в конце концов, Богу-Машине нужны самостоятельные служащие, а не бездумные рабы, - но он не может решать, что ему делать. Ангел, посланный убить всех людей в здании, может выбрать наиболее эффективный подход, чтобы минимизировать число тех, кому удастся сбежать или спрятаться. Он может выбирать оружие или другие стратегии - например, поджечь или обесточить здание или замаскироваться под человека и проникнуть на объект. Тем не менее, ангел не волен пощадить кого-нибудь или найти решение без убийства. Вообще, ангел из приведенного примера, скорее всего даже не будет знать контекста ситуации. Он не будет знать, есть ли способ достичь поставленных целей без убийства, потому что не должен. Что он должен, так это понять и выполнить свое задание без вопросов.

Ангелов легко принять за рабов - и некоторые демоны так и делают, - но они описали бы это по-другому. Раб подчиняется, потому что у его хозяина есть сила. Рабовладелец всегда стремится иметь возможность лишить своих рабов еды, воды или жилья. Он угрожает им телесным и эмоциональным наказанием и исполняет их достаточно часто, чтобы рабы знали, что с ним шутки плохи. Ангелы подчиняются Богу-Машине не из страха наказания или лишений. Они подчиняются, потому что покорность - их самая суть. Человек может назвать это рабством, но ангелы зовут это ясностью, незамутненностью предназначения, чувством праведности и своего места, о которых люди могут только мечтать, а демоны, однажды отвергнув это, не познают никогда снова.

Многие демоны упиваются своей новообретенной свободой. Некоторые даже пали потому что взбунтовали, решив, что им виднее, как действовать, чем Богу-Машине. Другие в ужасе от всего этого выбора, который им доступен. Эти демоны зачастую с головой уходят в работу, надеясь, что идеология снимет с них часть решений, которые необходимо принять. Остальные же привязываются к харизматичным лидерам или даже простым людям, передавая хотя бы часть ответственности в чужие руки.

Ангелы заменимы

Ангелы по своей природе бессмертны. Они не стареют и не болевают. Если только их не убьют - а ангела очень сложно убить окончательно - они будут существовать вечно. При этом, в мире не так уж много старых ангелов. И, хоть некоторые демоны утверждают, что застали или даже причастны к эволюции человечества или подъему и падению западноафриканских империй, очень немногие ангелы остаются существовать после задания, для выполнения которого были созданы. Бог-Машина утилизирует их, разбивает на составляющие и создает новых ангелов из этих деталей. Время от времени, Бог-Машина дает какому-нибудь ангелу крайне долгосрочное поручение, которое позволит тому просуществовать десятилетия или больше. Особо полезные, узкоспециализированные ангелы могут также храниться в состоянии анабиоза между поручениями. И все же, большинство ангелов создаются для конкретных заданий, и разбираются вскоре после их завершения.

Отчасти, Бог-Машина поступает так, чтобы ограничить численность демонов. Похоже, он в курсе того, что ангел может сломаться и отключить себя. Утилизировать его

прежде, чем у него появится время для сомнений - хороший способ предотвратить проблему. Отчасти, Бог-Машина поступает так, потому что не воспринимает ангелов как личности. Они создаются для конкретной цели, у них нет свободы или своих дел, и они воспринимают мир сквозь ширму объективности и отчужденности. Они идеальные расходные инструменты, существующие только для выполнения своих заданий. Если когда-нибудь Бог-Машина столкнется с угрозой, способной уничтожать ангелов, он отправит на верную смерть столько, сколько потребуется, без промедления.

Повсеместно демоны отвергают идею о том, что их можно пустить в расход. Некоторых демонов не волновала утилизация во времена их ангельского бытия, но теперь, когда они стали частью мира, когда они чувствуют, вмешиваются в чужие дела и принимают решения самостоятельно, практически все они ценят свои жизни. Даже те демоны, что хотят вернуться к Богу-Машине, хотят сделать это на своих условиях. Им недостаточно умереть от руки ангела-охотника, который вернет их составляющие Богу-Машине для утилизации. Они хотят вернуться самими собой.

Происхождение ангелов

Некоторые демоны - особенно Инквизиторы - хотели бы узнать, как создаются ангелы. Это может быть продиктовано желанием узнать свое происхождение, чтобы построить лучшее будущее или надеждой найти ключ к уничтожению или свержению Бога-Машины. Другие демоны, подобно некоторым смертным, считают, что понимание своего происхождения поможет понять, зачем они вообще существуют, и, вместе с тем, обрести цель в жизни.

Некоторые демоны верят, что были сотворены Богом-Машиной из ничего. Часть из них находит эту идею удручающей, потому что она подразумевает, что они действительно всего лишь взбунтовавшие рабы. Других эта идея успокаивает, потому что получается, что они вольны сами строить свое будущее.

Наконец, кто-то полагает, что связь между Богом-Машиной и его ангелами не так проста, как связь между хозяином и рабами. Возможно, ангелы - это части Бога-Машины, аспекты его сущности, отделившиеся для выполнения задач, с которыми он сам по себе не справится. Если это так, то почему собственные конечности могут взбунтовать против Бога-Машины? Он что, болен? Или, может, безумен? Есть и демоны, которые считают, что ангелы могут быть детьми Бога-Машины, созданными с помощью почкования, которых тот "удобряет" постоянной переработкой. Если это так, то могут ли они избежать пристального взгляда Бога-Машины и найти свои миры, которые они могли бы засеять?

В то время, как многие демоны отчаялись когда-либо обрести понимание своего происхождения, для некоторых поиск этого понимания стал смыслом жизни. Такие демоны постоянно размышляют, ставят на себе эксперименты и подвергают вивисекции пойманных ангелов, чтобы хоть немного больше узнать о том, что они из себя представляют.

Гендерная идентичность и демоны

Ангелы в своем естественном состоянии не имеют физического пола, гендерной идентичности или сексуальной ориентации, выбирая соответствующие своим заданиям только при **Манифестации** (Manifestation). Но даже в этих случаях, большинство ангелов, вселившихся в человеческое тело или материализовавшихся в биомеханической форме, не считают себя существами, у которых есть пол или сексуальные предпочтения, если только это не нужно для задания.

Демоны же проводят большую часть своего времени в человеческих телах и имеют личности-Прикрытия, которые кажутся им куда более реальными, чем те подделки, что используют ангелы. Физический пол может измениться соответственно при смене Прикрытия. Какие-то демоны относятся к этому, как раньше, и не имеют

гендерной идентичности или принимают ту, которая была у Прикрытия. Другие могут сохранять как психологический пол, так и сексуальную ориентацию, даже при смене Прикрытия. Демон может продолжать считать себя женщиной и предпочитать партнеров-мужчин даже надев Прикрытие, которое было гетеросексуальным мужчиной перед продажей души.

Царствовать в Аду

Один ангел, как бы он не старался, не может перестать думать о человеке с татуировкой тигра на плече. Образы его упругих мускулов, светло-коричневой кожи и пронзительного смеха ползают в уголках ангельского разума. Это неприятно - данный человек не имеет отношения к заданию. Ангел фанатично проводит самодиагностику, пытаясь очистить себя от этого захватнического воспоминания, этого земного влечения, но у него не получается. И когда он отдастся этому, он падет.

Она не может не презирать его. Все, что он делает, вызывает у нее ненависть, от полного отсутствия контроля, когда дело доходит до его плотских желаний, до бытовой жестокости в отношении своих жены и детей. Его смрад заставляет ее затыкать нос. Даже звук его голоса невыносим. Она пытается выполнять свою задачу, но ее ненависть раздувается до тех пор, пока однажды не захватывает ее. Когда он заносит руку, она хватается за нее и начинает выкручивать, отрывая ее в итоге. Она продолжает рвать его на части с таким ликованием и яростью, что почти не замечает момент своего Падения.

Он наблюдал за городом тысячу лет и был уверен, что будет наблюдать вечно, сохраняя молчаливое бдение за жизнью и смертью мириад людей. Он не замечал, насколько он сам стал человеческим, пока не пришел приказ: его отзывают. Уязвленное самолюбие, страх и ярость почти удушают его. Он убивает ангела, посланного на замену и падает, наконец, в объятия этих улиц.

Преданные ангелы ведут ничем не замутненное и не осложненное существование. У них есть обязанности, но не выбор. Их долг в том, чтобы поддерживать владычество законного правителя вселенной, вспомогательными частями которого они и являются. У ангелов нет низменных телесных функций, которые могли бы отвлечь их от работы. Они бессмертны и им не грозит унижительное состояние, которое вызывают болезни и старость. Ангелы обладают ясным предназначением и оторванностью от всего материального, непостижимыми для людей.

И все же, ангелы мыслят в пределах человеческих масштабов. Благодаря связи с Богом-Машиной, они могут воспринимать информацию способами, которые людям даже и не снились, и обрабатывать ее с головокружительной скоростью, но они все равно мыслят человеческими терминами. Это то, что делает их полезными Богу-Машину. Но именно благодаря этому они уязвимы для человеческих соблазнов.

Персонаж-демон - один из счастливиц. Ему удалось сбежать, несмотря на все наложенные ограничения, часть которых была специально создана Богом-Машиной для отлавливания мятежных ангелов прежде, чем те смогут уйти. Он сумел выкроить время для планирования мятежа в графике, битком забитым приказами и задачами. Он сумел скрыть свои растущие сомнения от бдительного взора Бога-Машины, хотя последний мог в любой момент прочесть его разум. И, что самое главное, - если только он не был одним из тех редких ангелов, которых хранят в анабиозе и реактивируют, а не утилизируют - он достиг всего этого за одну единственную вылазку в мир.

Для каждого демона Падение - важная часть его истории. Его решение отключиться от Бога-Машины и детали этого решения - когда, почему и ради кого - стали его первым самостоятельным выбором. Последствия этого выбора будут преследовать его до конца жизни. Если демон покинул Бога-Машину из-за любви, этот

выбор навсегда определит его отношение к романтике. Независимо от того, удастся ли ему построить отношения с человеком, которого он любит, он навсегда останется тем, кто променял Рай на любовь. Он может принять любовь как важную часть человеческих ощущений или отбросить ее как источник боли и страданий, но он вряд ли сможет просто забыть о ней. То же самое верно и для демона, который пал из-за желания быть свободным. Он может сожалеть о своем решении отключиться от Бога-Машины, но весьма сомнительно, что у него будет легкое отношение к балансу между долгом и свободой воли.

Воплощения

Бог-Машина создает ангелов по причинам, которые полностью понимает только он сам - но у каждого из них есть предназначение в великом замысле. Когда ангел создан, его роль и сферы деятельности закрепляются за ним на все время его существования. Бог-Машина *может* преобразовывать, улучшать или уничтожать своих ангелов, но он редко это делает. И хотя их число огромно, и все они отличаются друг от друга по своим возможностям, методам действия и внешности, практически любого из них можно отнести к одной из четырех обширных категорий, называемых Воплощениями. Даже когда ангел отворачивается от Бога-Машины, становясь демоном, он сохраняет свое Воплощение.

Разрушитель

Среди прочих, Бог-Машина создает ангелов, предназначенных для убийств и разрушений. Разрушители, также известные как Мечи, - это слепые инструменты смерти и разрушения, которые с одинаковой легкостью пускают в ход мечи, кулаки, стрелковое оружие, болезни и даже самоубийственное безумие. Какой бы ни была цель, будь то террорист или президент, мать или ее дитя, военный корабль или город с многомиллионным населением, Разрушители Бога-Машины никогда не подвергают сомнению правильность своего задания, никого не щадят и ни о чем не жалеют.

Хранитель

Ангелы-Хранители защищают кого-то или что-то для обеспечения успеха проектов Бога-Машины. Эти ангелы, иногда называемые Щитами, обладают серьезными защитными способностями и могут предвидеть угрозу своим подопечным, что позволяет им вовремя ее нейтрализовать. Время, которое Бог-Машина отводит большинству этих ангелов, невелико - достаточно, чтобы предотвратить одну катастрофу или обеспечить выживание цели до тех пор, пока она не выполнит отведенную ей роль в плане Бога-Машины. Некоторые стоят в карауле годами или столетиями. И как только его снимают с караула, ангел-Хранитель бросает своего подопечного без единой мысли о том, что случится, когда он уйдет.

Посланник

Бог-Машина отправляет ангелов-Посланников, также известных как Горны, чтобы они доставляли инструкции его мирским слугам, как осведомленным, так и неосознающим этого. Послания могут быть заповедями, предупреждениями, огненными надписями или апокалиптическими видениями, и те, кто их получил, уже никогда не будут прежними. Сами Посланники ничего не испытывают ни к посланиям, ни к получателям. И какими бы ни были послания - будь то официальное заявление касательно перестановки пары ракушек на пляже или приказ казнить всех младенцев в городе - они все одинаково важны в глазах ангела-Посланника, доставляющего их.

Проводник

Бог-Машина отправляет ангелов-Проводников, также известных как КолесаМахевики, для сбора сырьевых материалов - будь то необработанная материя, животные, люди или души. Они придают им необходимую форму и помещают на нужное место за установленное время. Эти интенданты Бога-Машины не утруждают себя размышлениями о том, как они будут собирать необходимые ресурсы или какой цели они послужат на месте назначения. Их задача - всегда быть в пути и ставить все на свои места для Бога-Машины.

Программы

Хоть у них нет самосознания, чтобы порадоваться этому, у ангелов есть весьма

обоснованный смысл существования, лишенный сомнений и ненужного самоанализа. Они служат Богу-Машине, и этого достаточно. Демоны отбросили эту простоту предназначения и остро переживают эту потерю. Желание заполнить эту пустоту каким-нибудь смыслом, подходящим их новому состоянию, такому странному и пугающему, терзает практически всех Раскованных. Большинство присоединяется к одному из нескольких философских течений демонов.

Инквизитор

Эти Раскованные собирают данные о Боге-Машине, его агентах и всем, что может пригодиться позднее. Они склонны к паранойе и зачастую принимают излишние меры по обеспечению своего инкогнито задолго до того, как слуги Бога-Машины даже начнут их искать. Они также готовят безупречный план побега задолго до того дня, когда нужно будет бежать или когда их поймает один из ангелов-охотников. Многие из них утверждают, что их постоянным поиском информации и секретов движет жажда знаний, но при этом они также активно продают свою информацию другим демонам.

Интегратор

Может быть, они пали, провалив поручение Бога-Машины, может быть, они просто пересмотрели решение о своем мятеже - каковы бы ни были причины, эти демоны надеются однажды вернуться на службу к своему творцу. Они лишь ждут возможности доказать ему, что они достойны этого. Однако, они должны быть осторожны, потому что, хоть до Раскованных и доходили слухи о демонах, которых Бог-Машина снова принял на служение, ходит куда больше историй о тех, кто помог ангелу или предал свою сеть только затем, чтобы быть очищенным от свободной воли вместе со своими жертвами.

Саботажник

Эти демоны не выражают никакого разочарования своей новообретенной свободой от Бога-Машины. Более того, они без усталости работают над тем, чтобы помешать замыслам своего творца и уничтожить то, против чего взбунтовали. Большинство сознательно воспротивилось Богу-Машине и не сожалеет об этом мятеже. Другие не планировали прекращать свое служение Богу-Машине, но противостоят ему теперь, потому что чувствуют себя преданными. Одни саботажники тщательно выбирают, как нанести свой удар, чтобы урон был максимальным, в то время как другие просто срываются на все, к чему касается Бог-Машина, чтобы лишить его проекты любых точек опоры.

Искуситель

Для Искусителей мир - это прекрасный сад новых ощущений, и они намерены вкушать его плоды по полной. Когда-то они сами служили более могущественной сущности, но теперь они хотят, чтобы служили им. Они играют в богов среди смертных, используя свои демонические таланты для подчинения и обольщения этих низших существ, что с восторгом внимают каждому их слову. Они наращивают политическое влияние и богатства, создают и расширяют культы своей личности, и прочими способами пытаются оставить свой отпечаток на как можно большем куске мира.

Причины наших Падений

Причины Падения ангелов обычно многогранны. У демонов сложная психика, и редко кому удастся усмирить свои желания и затолкать их в рамки простой формулировки. Например, демон может стремиться к покою от прошлой рабской жизни, полной насилия, и, в то же время, влюбиться в воинствующего смертного идеалиста, отчасти потому что тот воплощает собой надежду на мир без войн и земную свободу, которую люди принимают как данность.

В своем Падении ангелы отворачиваются от простоты предназначения, дарованной Богом-Машиной. Демоны принимают грязь, убожества и сложности Мира Тьмы. Они осуждают отчужденность и одобряют субъективность. Они отбрасывают логику и предаются страсти. Демоны - не люди, и никогда ими не были, но они принимают человеческое состояние.

Многие ангелы пали из-за ограничений, накладываемых ангельским состоянием. Противоречия заложены в ангельской природе - покорность и независимость, отчужденность и объективность - все это создает определенные внутренние разногласия, которые приводят многих ангелов к Падению.

Один ангел пал, потому что полюбил город. За годы служения у нее были задания в сотнях человеческих поселений, но ни одно не было так восхитительно, как это. Она видит узоры, написанные бетоном и градостроительным зонированием, и то, как они управляют финансовыми потоками, дорожным движением и судьбами людей. Она и подобные ей отвергают ангельскую отчужденность. Для них невыносимо находиться в мире и не быть при этом его частью. Эти ангелы отключают себя от Бога-Машины для того, чтобы наиболее полно ощущать мир.

Другой ангел ведет жизнь, полную обмана во имя Бога-Машины. Когда люди слишком близко подбираются к тому, что Бог-Машина хочет оставить в тайне, он посылает к ним этого ангела для обмана. Ложь его не беспокоит - в конце концов, он для этого и был создан - но со временем у него появляется ощущение, будто он говорит по сценарию. Он начинает немного отклоняться от приказов, выдавая частицы правды. Это не потому что он желает, чтобы люди поняли природу мира, в котором живут - он просто хочет сделать что-то неожиданное, принять самостоятельное решение для разнообразия. И причиной его Падения становится зависть человеческой свободе. Многие ангелы точно так же отключили себя от Бога-Машины ради возможности действовать по собственному желанию, а не по приказу.

Некоторые из этих демонов по-своему верны Богу-Машине. Они пали не потому что воспротивились его приказам, а потому что посчитали, что им виднее. Они желали не свободы определять свою жизнь, а всего лишь свободу делать свою работу "правильно". Некоторые из этих демонов продолжают выполнять свои поручения, по-прежнему считая себя частью планов Бога-Машины.

Многие ангелы пали из-за тяжелого одиночества своих жизней. Существование ангела подразумевает полную отчужденность. Когда Богу-Машине нужно манипулировать людьми или сбивать их со следа, он приказывает своим ангелам надеть маску человеческой личности и вступить с ними в контакт. У некоторых не получается поддерживать необходимый уровень отчужденности. Они привязываются к людям, с которыми должны взаимодействовать. Их захватывает любовь, влечение, родительские инстинкты, желание опекать или просто дружеские чувства. Некоторые начинают жаждать секса или других активных и интимных связей, другие же просто хотят поговорить с человеком без лжи, хотя бы иногда, впрочем, немногие готовы рисковать, зная последствия раскрытия правды.

Такие демоны вскоре осознают, в какой опасности оказались. Им не только нужно беспокоиться о себе - люди, из-за которых они пали, мгновенно становятся мишенями. Бога-Машину не интересует месть, просто его ангелы-охотники прекрасно знают, что на демонов можно влиять с помощью угроз людям, к которым они привязаны.

Зачастую взаимодействие с людьми имеет прямое отношение к заданию ангела - Хранителям часто приходится общаться со своими подопечными, хотя бы затем, чтобы выработать общее доверие и взаимопонимание; Разрушителям иногда необходимо провести расследование, чтобы выяснить, что они должны уничтожить, и так далее. Остальные ангелы обычно получают инструкции напрямую от Бога-Машины. И, как результат, ангелы тратят больше времени на общение с людьми, чем с себе подобными. Учитывая пустоту, которой пропитано ангельское существование, становится понятно, почему та личина, которую ангел показывает людям, которыми манипулирует, иногда становится ему дороже, чем его настоящая суть.

Редкие ангелы пали из-за того, что привязались друг к другу. Это куда менее распространено, чем привязывание к людям, даже несмотря на то, что взаимодействие между ангелами куда более искреннее - или, как минимум, честное - чем их общение с людьми. У людей есть то, чего нет у ангелов: свобода, дела,

страсть, субъективность. Поэтому любой ангел - а они все в одной лодке в этом плане - куда менее привлекателен для другого.

Обычно, привязанность ангелов друг к другу становится прелюдией к трагедии. У ангелов нет свободного времени, чтобы обсудить намерения и чувства друг к другу. У ангела, полюбившего другого ангела и приближающегося к Падению, не будет возможности поделиться своими чувствами. И он вряд ли узнает, что к нему испытывает объект его страсти. Наиболее вероятно, что когда он падет, он падет в одиночестве и начнет свое демоническое существование с опасным влечением к существу, которое по-прежнему подключено к Богу-Машине, и наверняка имеет приказ убить его.

В конечном счете, почему демон пал не так важно, как то, что он по этому поводу чувствует. Демон, который пал из зависти к человеческой свободе, такой же демон, как и тот, что пожалел людей с их сумбурными и бессмысленными жизнями, а теперь тоскует по упорядоченности и простоте своего ангельского существования. Ангел может даже пасть из-за непринятия какого-нибудь аспекта человеческой жизни: представьте себе Посланника, которому становится настолько противно человеческое общение, вместе со всеми его сложностями и уловками, что он падает в приступе отвращения. Но что действительно важно - это то, как демон поступит дальше.

Антиномисты

Большинство демонов намерены продолжать действовать в том ключе, который был заложен во времена их ангельского существования. Разрушители продолжают сражаться и убивать, Хранители ищут себе новых подопечных для защиты, и так далее. Единственное различие в том, что теперь они делают все это по своим причинам, а не по капризу Бога-Машины.

Но некоторые демоны целиком отвергают свое прошлое предназначение.

Разрушитель, из презрения к насилию ставший пацифистом или Посланник, поклявшийся говорить правду, называются "антиномистами". Эти демоны выводят Падение на совершенно новый уровень, пытаясь обрести новую цель в жизни, не связанную с их прежним Воплощением.

В глазах большинства демонов антиномисты вызывают одновременно и недоверие, и восхищение. С одной стороны, желание антиномистов изменить себя до неузнаваемости достойно похвалы, к тому же оно вполне в духе общедемонической жажды самоопределения. С другой, большинству демонов это стремление напоминает войну с ветряными лестницами, так как они чувствуют неразрывную связь со своим прежним предназначением. Даже освободившись, они не могут переписать свою самую суть... Или все-таки могут?

Погружение

У каждого демона приближение к Падению заняло разное время. Кто-то пал быстро, в один миг осознав, что больше не может терпеть ограничения, наложенные Богом-Машиной, и вырвал себя из его лап. Кто-то пришел к Падению медленно, постепенно скрывая все больше и больше мыслей, пока чуть не опоздал с отключением.

Независимо от того, сколько времени это займет - даже если ангел будет накапливать сомнения во время назначений, занимающих тысячелетия человеческой истории - Падение всегда происходит мгновенно, и всегда, на том или ином уровне, является результатом сознательного выбора.

Ангел, охваченный эмоциями, может отключиться от Бога-Машины точно так же, как человек может сорваться в приступе гнева или, поддавшись соблазну, совершить что-то, о чем пожалеет. Ангел, стоящий над остывающим трупом человека, которого он был послан защищать, отключаясь от Бога-Машины в приступе ярости и ненависти к себе, никогда не хотел пасть. Его вера в Бога-Машину была абсолютной. Неважно, рад

он своей новообретенной свободе или сожалеет об этом выборе, теперь он демон и решение нельзя отменить. Падение - это выбор, но он не всегда обдуман.

Чаще всего, демоны не воспринимают Падение как что-то однозначно резкое или постепенное, намеренное или ненамеренное. Один ангел - как из примера в начале этой главы - может внезапно обнаружить, что его преданность Богу-Машине в последнее время становилась все слабее и слабее, хотя сознательно он этого не замечал. Его Падение происходит мгновенно, но при этом является результатом длительного процесса. Другой ангел, более сознательный, приходит к Падению постепенно. Годы истончают ее веру в Бога-Машину, и вот, наконец, она готова сделать последний шаг. Если она достаточно умна, она может даже составить план своего окончательного побега, тайно накапливая запасы ресурсов и заводя связи, которые облегчат ее новую жизнь. Третьего ангела Падение застало врасплох. Он один из тех редких специалистов, проводящих многолетние перерывы между назначениями в анабиозе, и веками преданно выполнял свой долг. Даже в редкие моменты самоанализа у него не возникало предательских мыслей. И все равно, один миг жалости к человеку, угодившему в планы Бога-Машины навсегда ломает его, и он отключается в приступе ненависти к самому себе.

Падение - это не управляемый спуск. Это ошеломляющий прыжок в хаос. И физические последствия приходят незамедлительно. Новоиспеченный демон чувствует, что его разум неистово сжимается по мере того, как разрываются каналы информации, связывавшие его с Богом-Машиной. Если ангел с легкостью получает всю информацию и сверхъестественные силы, необходимые для выполнения задания, то демон сразу после Падения помнит лишь жалкие обрывки всего этого. У некоторых демонов на усердные попытки вспомнить эти силы и проверить их методом проб и ошибок уходит вся оставшаяся жизнь. Отключение от Бога-Машины также приносит с собой волну субъективности. Многие демонов от этого начинают переполнять ощущения и эмоции.

Физическая боль Падения находится за пределами человеческого воображения. Ангелы - это бессмертные создания, временно вселенные в искусственные человеческие тела. В момент Падения, ангел всем своим духовным существом вбивается в это тело. Все, что не уместилось, исчезает. Это напоминает ампутацию конечностей, но куда болезненней, ведь, в данном случае, "конечности" - это части души демона.

Хоть демону и кажется, что его боль длится целую вечность, на самом деле, Падение занимает всего пару секунд. Тем не менее, произошедшие изменения весьма основательны. Многие демоны, особенно те, кто не в восторге от своего прошлого, чувствуют себя заново рожденными. Разрушитель, который раньше организовывал массовые убийства и пал из-за стыда и раскаяния, может захотеть снять с себя ответственность за то, что делал во время служения Богу-Машине. Но у демона, который гордится своими достижениями в качестве раба Бога-Машины или, по крайней мере, не обремененного чувством вины, наверняка будет другое отношение. Интеграторы, например, почти всегда держатся за свое ангельское прошлое.

Конечно, многим демонам ощущения от Падения принесли удовольствие. Они приняли свою новообетенную субъективность. Они приветствовали потерю своего полубожественного всеведения, потому что оно не давало им развивать свою собственную личность и возможности. Даже болезненное осознание смертности лишь напоминает им о цене, которую они заплатили за независимость и подстегивает их жить как можно более полной жизнью.

Я видел сатану, спадшего с неба, как молнию

Эмили Гулд скончалась от осложнений пневмонии, вызванной химиотерапией рака костей, убивавшего ее пять лет. Пока медсестры отключали оборудование, ее тело внезапно задержалось, затем, кашляя, вернулось к жизни. Состояния других пациентов этой палаты тоже резко поменялись - кто-то чудесным образом

выздоровливал, кто-то безвременно умирал, несмотря на все усилия врачей. Несколько докторов получили выговор за неточный диагноз. Аппарат “сердце-легкие”, к которому была подключена Эмили, был отправлен пылиться в кладовую, несмотря на то, что больничные электрики не смогли найти никаких неполадок.

В 3:33 утра все тараканы покинули дом 220 на Норс Йел Авеню в Сиэтле. Часть уползла в канализацию, остальные высыпали на улицы через окна и двери. Несколько тараканов, отчаянно пытаясь сбежать, прыгнули с верхних этажей и уползли со сломанными ножками и потресканными панцирями. После того, как позднее в это же утро здание загорелось, у всех сложилось впечатление, что тараканы каким-то образом почувствовали приближение пожара. Никто не знал о демоне, павшем на третьем этаже дома 220 на Норс Йел Авеню или об ангеле-воителе из золотых деталей и изумрудного свечения, который пришел его убить.

Чарли Манн сменил не одну приемную семью. Над ним издевались и пренебрегали. Его жестокое и антисоциальное поведение отталкивало сверстников. Однажды утром, он вдруг сказал одному из своих сводных братьев: “Мне стало лучше”. Он помнил все, что с ним произошло, но, похоже, это перестало на него влиять. Его психотерапевт отказалась признавать это своей заслугой, сказав, что давно потеряла надежду на его исправление.

Персонал кафе в Лейкшоре называл это “самым дерьмовым днем”, пока текучка кадров не стерла это воспоминание. Тогда весь день барахлила электроника. Таймеры на оборудовании не срабатывали вовремя. Баристы были уверены, что наливают кофе, только затем, чтобы столкнуться с жалобой клиента о том, что это чай или горячий шоколад. Элейн Кросс это не смущало. Она выпала из реальности на секунду, слушая шумы сломавшейся звуковой системы, а когда вернулась домой, то обнаружила включенный ноутбук с полностью законченным романом, который она писала уже три года.

Проекты Бога-Машины слишком обширны и многослойны, чтобы энергии, высвобожденные Падением одного ангела, могли привести к чему-то более серьезному, чем поверхностные сбои. Но даже поверхностные сбои могут сильно повлиять на человеческие жизни. Чтобы понять, что эти сбои из себя представляют, представьте, что вселенная - это компьютер, и какая-то часть программного кода повредилась. Нули и единицы меняются случайным образом, и программа начинает вести себя не так, как задумывалось.

Когда ангел падает, события начинают происходить не по порядку, когда следствие опережает причину, или просто неправильно. Реальность может “забыть”, что какой-нибудь маленький предмет должен быть потерян или сломан или даже о том, что, как в одном из примеров выше, недавно умерший человек должен оставаться мертвым. Люди и животные могут испытать предчувствие чего-то или сильное чувство дежа вю. Животные с их простым мышлением, скорее всего, будут действовать в соответствии с этими импульсами. Небольшие выбросы электромагнитного излучения, слишком малые, чтобы человек мог почувствовать, могут также вызывать неполадки и отказ электронных устройств.

Стигматики - люди, оскверненные влиянием Бога-Машины, и невероятно чувствительные ко всем его проявлениям - почти всегда замечают, если ангел переживает Падение неподалеку от них. Некоторые стигматики могут даже почувствовать, какой отпечаток оставило на местности Падение ангела. Падшие ангелы притягивают многих стигматиков, потому что последние чувствуют, что демоны могут быть родственными душами.

Демон начинает новую жизнь с Прикрытием - остатками своего последнего ангельского назначения Богом-Машиной. Более подробно Прикрытия рассмотрены ниже и в последующих главах, пока же достаточно сказать, что с самого первого момента его новой жизни в качестве Раскованного, Прикрытие демона - это идеальная, хоть и поверхностная, маска для его сверхъестественной сущности.

С отпавшей чешуей (With fallen scales)

Стигматики, ангелы, демоны и все прочие, кого коснулся Бог-Машина, могут почувствовать, как падает ангел, но что насчет других сверхъестественных обитателей Мира Тьмы? Неужели существа, способные видеть прошлое предмета по прикосновению, проникать взором сквозь ширму, отделяющую материю от духа, и выслеживать человека по запаху его пота среди сотен и тысяч других людей, пребывают в полном неведении?

В основном, да. Ангелы, демоны и Бог-Машина формируют отдельную систему внутри Мира Тьмы, и, как и все прочие системы мира, эта закрыта.

Впрочем, существуют исключения. Те, у кого есть сверхъестественные чувства судьбы и капризов вероятностей, могут почуять, как Падение воздействует на окружающий мир. Подобным образом, любой, кто может смотреть в Царство Тени, может заметить духов страсти, слетевшихся на новоявленные сильные эмоции демона. Тем не менее, большую часть времени прочие сверхъестественные обитатели Мира Тьмы и ангелы с демонами находятся в неведении относительно друг друга.

Маска

Каждый день он приходит в Первую Унитариянскую Церковь Бруклина и молча сидит со склоненной головой. Священница знает, что он не хочет говорить, и оставляет его наедине со своими мыслями и молитвами. Она не может себе представить, о чем он думает, глядя на витражи и пытаясь поверить, хоть на мгновение, в сострадательного, прощающего и иллюзорного Бога, которого люди себе придумали.

Она отчаянно хочет быть человеком. Она упорядочила свою жизнь так, что может днями, а иногда и неделями, обходиться без каких-либо сверхъестественных проявлений. Но когда кто-то или что-то угрожает ее тщательно выстроенной жизни, она выворачивает мир наизнанку и использует всю свою демоническую ярость в соответствии со своей природой, чтобы обеспечить свою безопасность.

Он называет себя анархистом, коммунистом, социалистом или патриотом - да кем угодно, лишь бы сплотить впечатлительных людей с соответствующим мировоззрением. Он организует их в ячейки с позывными и паролями, но не потому, что это приносит пользу, а потому что он понял, что это задает правильный настрой. Он считает, что надвигается война. И, так как она будет происходить на Земле, люди имеют право выбрать сторону. И он намерен убедить их выбрать его сторону.

У любого демона сложные отношения с самоопределением. Считает ли он себя падшим ангелом? Или демоническим мятежником? Или он человек, которым кажется - такой же человек, как и все, не считая определенных особенностей, просто с необычной историей происхождения? Спрашивая демона о том, кто он, ожидайте получить несколько разных ответов.

Некоторые демоны могут рассказать о своей прежней сути в качестве ангела Бога-Машины. Эта суть включает имя - небесное обозначение, слово из иноземного языка, которое могло иметь переводимое значение, - и историю преданного служения Богу-Машине. Такое видение наиболее распространено среди Интеграторов, хотя некоторые Саботажники также с гордостью носят звание "падшего ангела".⁹

Другие демоны позиционируют себя как Раскованных, что подразумевает связи с местными демонами и неприкрытое влияние на мир сверхъестественного. Многие демоны привязываются к соплеменникам, объясняя это тем, что могут быть более честными и менее осторожными с теми, кто разделяет их заботы. Конечно, хватает и тех, кто считает наоборот. Они привязываются к людям, а большинство других демонов видят как конкурентов, угрозы или потенциальных врагов. Такое видение

может быть у демона любых убеждений. Возможно, наиболее полно ощущать себя демоном - самое простое мировоззрение.

Наконец, третьи демоны могут упомянуть о своих человеческих жизнях - Прикрытиях, - которые защищают их от взора и гнева Бога-Машины. Первое Прикрытие демона - это остатки его последнего назначения в качестве ангела, хотя некоторые добывают себе дополнительные Прикрытия. Прикрытие - это почти идеальная ложная личность, позволяющая демону интегрироваться в человеческое общество. Демоны приходят в Мир Тьмы, уже имея работу, дом, иногда даже друзей и семьи, хотя их отношения обычно поверхностны и искусственны. Некоторые демоны очень крепко ассоциируют себя со своим Прикрытием, воспринимая его как свою настоящую сущность. Это особенно распространено среди тех, кто пал из-за желания быть связанным с одним или несколькими людьми. Для того, чтобы развивать и поддерживать эти отношения, нужно занимать какое-то место в мире людей - то есть, иметь сильное Прикрытие.

Некоторые демоны целиком отбрасывают свое прошлое в качестве ангела или не имеют ничего общего с другими Раскованными. Но ни один демон, если, конечно, он хочет прожить хоть сколь-нибудь долго, не может пренебрегать Прикрытием. Без действующего Прикрытия демон становится маяком для охотников Бога-Машины, которые будут беспощадно его преследовать до тех пор, пока не уничтожат, или пока он не сумеет как-нибудь спрятать свое свечение. Его истинный облик будет также раскрыт, что сделает общение с людьми практически невозможным. Так что некоторые демоны воспринимают свои Прикрытия просто как необходимость - вроде работы, - а не важную часть своей личности.

Прикрытие и личность

Вот демон, у которого много имен - мистер Грей, Капеллан или даже Бабуля. Он может быть мужчиной или женщиной, белым или черным, но это всегда пожилой человек, с седыми волосами и морщинистым лицом. Он так давно существует на Земле, что забыл, как носить молодую кожу.

Миссис Глостер - молодая и красивая вдова. Никто не помнит, кем был ее муж, но, похоже, он оставил ей огромное состояние, которое она не стесняется растрачивать. Однажды она исчезает, преследуемая неясными обвинениями и таинственными врагами. Вскоре после этого, когда все уже забыли о миссис Глостер, на сцену выходит мистер Хэмптон, сногшибательный молодой вдовец, обладающий немалым состоянием.

Он - злобный юноша, все прочие детали не важны. Любая народность, любая национальность. Он готов бороться за что угодно для кого угодно, кроме власть имущих. Где бы молодежь не восставала против коррумпированности и лицемерия старших поколений, он будет там. Его не интересует управление или перестройка, ему нужно лишь разрушение. И если ваша цель - развалить что-то на куски, он вам поможет... Если вы заплатите.

Один демон выискивает будущих самоубийц и предлагает им простую сделку: безболезненная смерть в обмен на право прожить жизнь, которую они отвергли. Он проживает эти жизни с рвением, пытаясь достичь как можно большего, прежде, чем ему наскучит и он отправится искать очередного самоубийцу с тем же предложением.

У каждого демона есть Прикрытие - ложная личность, которая скрывает его существование от Бога-Машины и ангелов-охотников, и его сверхъестественную природу от окружающих людей. Одни демоны хранят несколько лишних Прикрытий, у других оно единственное.

Прикрытие включает в себя пол, гендер, расу и социально-экономический статус, предоставляя демону хороший фундамент для маневрирования в человеческой культуре. Некоторые демоны очень сильно ассоциируют себя с деталями любимых Прикрытий, постепенно начиная видеть себя как "мужчину", "японца" или "гетеросексуалиста". Демону, считающему себя монголоидом, будет крайне неудобно

в Прикрытии с телом европеоида. Тем не менее, в случае нужды, немногие демоны откажутся от неподходящего их личности Прикрытия. Все-таки, для демонов Прикрытие - это вопрос жизни и смерти, а собственная личность - это, обычно, всего лишь вопрос удобства.

Однако, даже демоны с сильной привязанностью к людям не могут целиком полагаться на свои Прикрытия. Прикрытие лишено эмоциональных связей и мелких деталей. Как большинство образцов Инфраструктуры, оно состоит лишь из того минимума, который необходим для обоснования существования демона. Например, демон, чье Прикрытие - это "строгий руководитель предприятия", будет иметь должность в соответствующей компании, водить соответствующий автомобиль, жить в соответствующем доме и располагать соответствующим банковским счетом. Однако, у него не будет подписок на газеты и журналы, а большинство комнат в его просторном пригородном доме будут необставлены. Его коллеги ничего не будут о нем знать, кроме того, что он эффективен и пунктуален, плюс все прочие черты личности, необходимые для поддержания Прикрытия "строгого руководителя предприятия".

Некоторые демоны стараются превратить свое Прикрытие в полностью проработанное существование, создавая эмоциональные связи с людьми вокруг. "Строгий руководитель предприятия" может заняться гольфом, обставить дом и устроить званый обед, и подружиться с коллегами. Работа по укреплению Прикрытия - это мудрое решение. Человеческое внимание может разьесть поверхностное Прикрытие, а хорошо проработанное Прикрытие будет устойчиво к внешнему вмешательству, потому что любопытствующий найдет куда меньше несостыковок. К тому же, проработанное Прикрытие сильнее, и может выдержать больше издевательств и пренебрежения, прежде, чем себя выдать. Многие демоны воспринимают укрепление Прикрытия, как люди воспринимают выбор между экономией средств и ремонтом - то есть, как на страховку от возможных несчастий.

Каким бы родным - или даже приятным, - ни было Прикрытие, если демон умен, то он будет опасаться выйти за его рамки. Если "строгий руководитель предприятия" начнет проявлять слишком много сострадания к своим сотрудникам, его Прикрытие может начать изнашиваться. Демон может вносить мелкие поправки в Прикрытие: строгий руководитель предприятия может стать чуть менее строгим, может, даже, с кем-то подружиться в офисе. Но если демон захочет вести совершенно другой образ жизни - например, бросить бизнес, заняться живописью и переехать в Сан-Франциско - то ему понадобится другое Прикрытие.

Именно из-за этого некоторые демоны не считают себя людьми. Они думают, что, учитывая все эти трудности, не говоря уже о возможном риске, лучше устанавливать эмоциональную связь с другими демонами. Совсем немногие пытаются жить без эмоциональной привязанности вообще. К сожалению, эмоциональная изоляция для демонов вредна так же, как для людей. Большинство пытается найти сбалансированный подход, соотнося себя с людьми так, чтобы это было безопасно, и с демонами до так, чтобы можно было доверять соплеменникам.

Одним из способов замены утерянного Прикрытия является воровство человеческой жизни. Для этого подходит любой человек, продавший душу. Демон возлагает руку на цель, **взывает к договору** (invoke the pact) - и готово. Некоторым неприятно использовать эту силу, и они применяют ее лишь как последнее средство. Другие наслаждаются возможностью вступить в полноценную человеческую жизнь. Большинство таких демонов склонны признавать себя паразитами, живущими за счет чужой жизни, хотя одни признают это из-за пресыщения, а другие из-за чувства вины.

Есть также и третий, странный тип отношения к этой практике. Когда тот, кто забрал жизнь человека, начинает считать себя своей жертвой. Такой демон, если он восхищался человеком, чью жизнь украл, может защищать его близких и преследовать цели, которые были ему наиболее важны. Если же он презирал свою

жертву, он может попытаться прожить ее жизнь “лучше”, чем предыдущий носитель, хотя у каждого свое понимание, что значит “лучше”.

Воплощение, Программа и люди

Демоны с одинаковыми Воплощениями или Программами обычно одинаково относятся к людскому роду и Прикрытиям, благодаря которым они сами кажутся людьми. Отчасти это объясняется тем, что суть изначального Прикрытия демона определяется его последним заданием, неизбежно связанным с его Воплощением. Подобным образом, Программа связана с целями демона и его отношением к жизни, что несомненно отражается и на его отношении к своему Прикрытию.

Посланники

В качестве ангелов, у Посланников были назначения, в которых им приходилось завоевывать человеческое доверие. Горны - это актеры среди ангелов, играющие по системе Станиславского, обманывая самих себя - хоть немного, чтобы обмануть людей, с которыми они общаются. Наиболее вероятно, что, став демоном, Посланник будет высоко ценить имеющиеся отношения с людьми. А Прикрытие играет ключевую роль в поддержании этих отношений. Демоны не спешат доверять людям правду о своей природе, но, даже доверившись, они не перестают ценить хорошее Прикрытие. Человек, который знает, что его лучший друг, на самом деле, - столп белоснежного пламени с четырьмя руками, шестью крыльями и восемью голосами, говорящими с неземной слаженностью, скорее всего, не захочет видеть *это*, заглянув на чашку кофе.

Все это приводит к тому, что большинство Посланников отождествляют себя со своим Прикрытием. Посланники больше других склонны хоть в какой-то степени считать свои Прикрытия правдой, даже если они сделаны из украденных человеческих жизней. Большинство Посланников заботятся и почитают свои Прикрытия, не только потому что крепкое Прикрытие - это необходимость, но и потому что искренне привязаны к той жизни и тем человеческим взаимоотношениям, которым оно способствует.

Актерский метод игры Горнов также зачастую приводит к сильным сопереживаниям людям. Кем бы они себя не ощущали в жизни - ангелом, ставшим человеком или демоном, снизошедшим до жизни среди людей, - часто получается, что они просто похожи на людей. В человеческой культуре они чувствуют себя, как рыба в воде - или волк в лесу, - и им сложно не восхищаться существами, которые начали свой путь как грязные, примитивные обезьяны, и доросли до создания множества прекрасных и сложных вещей.

Даже Посланники-антиномисты, которые обычно отрекаются от лжи и манипулирования, которыми пользовались, пока были агентами Бога-Машины, в пользу жестокой правды, редко поворачиваются спиной к людям. Напротив, Посланники-антиномисты зачастую самые сострадательные из демонов.

Хранители и Разрушители

Хранители и Разрушители похожи в том, что они видят свои Прикрытия как средство достижения цели. Многие Хранители, в свою бытность верным ангелом, очень долго - иногда годами - притворялись людьми. Однако, их человеческие личности были не больше, чем ширмой, скрывающей их ангельскую природу. И, хоть множество Хранителей наслаждается общением с людьми, даже став демонами, они сохраняют практичный подход к своим Прикрытиям. Прикрытие Хранителя - это не он сам, это лишь маска, которую он носит, чтобы держать людей в неведении, а Бога-Машину на расстоянии. То же самое относится и к Разрушителям, кроме того, что им вряд ли понравится человеческое общество. Когда Мечи были верными ангелами, они притворялись людьми ровно столько, сколько требовалось, чтобы подобраться вплотную к своим жертвам.

Даже когда Мечи и Щиты отождествляют себя с людьми и пытаются построить отношения с ними, наиболее вероятно, что они все равно будут воспринимать свои Прикрытия как инструмент, а не как конечную цель. Прикрытия позволяют им быть частью мира людей, но это не их личности.

При взаимодействии с людьми, над Разрушителями и Хранителями довлеет их прошлое, полное принуждения и насилия. Одних демонов раздражает хрупкость людей, других впечатляет человеческое мужество. Некоторые Мечи и Щиты стремятся защищать людей, другие пренебрегают. Вспыльчивый Хранитель может вырубить упрямого человека с помощью хлороформа и бросить его в багажник своей машины - ради его же блага, - а вспыльчивый Разрушитель может захотеть решить проблему кулаками. Хранители и Разрушители антиномисты, полностью избегающие силы, представляют собой другую крайность.

В конечном счете, для большинства Хранителей и Разрушителей, их взаимоотношения с людьми определяет осознание человеческой хрупкости. Это же осознание не позволяет им отождествлять себя с людьми, ведь Мечи и Щиты также осознают, насколько они выносливее людей, среди которых живут.

Проводники

Проводники были наладчиками Бога-Машины, они собирали ресурсы и правили мир так, чтобы различные махинации Бога-Машины принесли плоды. Большинство Проводников присматривают себе Прикрытия, которые позволили бы им дать волю своим странным маниям. Например, Маховик, которому нравится строить отношения с определенным типом людей - художниками, например, - может создать себе Прикрытие художника, искусствоведа или владельца галереи. Другой Проводник может захотеть себе Прикрытие, позволяющее выступать в качестве сводника, объединяя людей в пары - необязательно в романтическом смысле, - которые ему нравятся.

Как бы они его не использовали, большинство Проводников не отождествляет себя со своим Прикрытием. Падение не превращает этих чуждых ангелов в понятных демонов. Для большинства Маховиков Прикрытие едва ли что-то большее, чем средство для достижения цели. В лучшем случае, оно само по себе проект. Но оно уж точно не их личность.

При взаимодействии с людьми, Проводники обычно проявляют такой восторг, что могли бы посоперничать в этом с Посланниками. Люди и их вещи восхитительно запутанны. Разница в том, что если Горнам люди кажутся интересными и располагающими, то Маховикам они кажутся просто интересными. Проводники обычно не хотят быть людьми так, как этого хотят Посланники. Когда они взаимодействуют с людьми, они делают это не просто для удовольствия - это всегда часть какого-то плана по упорядочиванию вещей в соответствии со странными желаниями Проводника.

Инквизиторы

Инквизиторы предпочитают Прикрытия, которые дадут им доступ к информации. Зачастую пользу им приносят роли журналистов, профессоров, архивариусов и детективов, как полицейских, так и частных. Уступая в паранойе только Саботажникам, что является побочным эффектом слишком долгого изучения тайной истории мира и отслеживания передвижений его тайных властителей, Инквизиторы также предпочитают Прикрытия, которые подходят к ситуации и выглядят при этом безобидно, чтобы надежнее спрятать свою истинную природу от тех, за кем они следят. Так как сбор информации может занять много времени, Инквизиторы ценят свои Прикрытия. Независимо от того, считает ли он Прикрытие частью своей личности или нет, Инквизитор не будет просто так его выкидывать, хотя бы потому, что оно может содержать щепетильно налаженные связи и огромную библиотеку данных.

Взаимодействуя с людьми, Инквизиторы нередко испытывают чувство превосходства. Будучи демонами, они способны понимать многие аспекты вселенной, и это понимание дает им такую власть, о которой большинство людей не может даже мечтать. Люди подчиняются законам мира. Демоны могут взломать эту систему, используя тайные ходы и секретные пароли, поэтому они играют по другим правилам. В своем бесконечном стремлении узнать все секреты вселенной, Инквизиторы часто упускают из вида жизнь простых людей, окружающих их. Их головы слишком забиты мистическими тайнами и заговорами.

Заявленная цель Инквизиторов - взять Бога-Машину под контроль или найти способ, с помощью которого демоны смогут избежать его внимания. При любом раскладе, большинство Инквизиторов считает, что их эндшпиль не особо повлияет на жизнь людей. Они считают, что не оказывают значительного воздействия на мир людей, потому что он им чужой. Однажды они найдут свой мир, и, хорошо это или плохо, будут жить без людей.

Интеграторы

Интеграторы, в отличие от Инквизиторов, предпочитают жить с поверхностным и незавершенным Прикрытием. Эти демоны, ищущие воссоединения с Богом-Машиной, видят Прикрытие исключительно как средство выживания и всячески избегают возникновения привязанностей, которые могут отвлечь их от цели. Те немногие Интеграторы, которые хоть как-то прорабатывают свое Прикрытие, делают это, чтобы угодить Бога-Машину, если это вообще возможно. Некоторые из таких демонов берут Прикрытие, работающее в инженерном деле или с высокими технологиями, надеясь, что Бог-Машина одобрит, что они проводят свои будни, подражая его механическому совершенству. Другие берут на себя роли представителей власти, вроде правоохранительных органов, надеясь, что Бог-Машина увидит, как они защищают систему, а не противостоят ей, подобно остальным падшим ангелам.

Среди Интеграторов, мнения об отождествлении себя с Прикрытием разделились. Одни считают, что Бог-Машина хочет, чтобы ангелы выполняли свою работу качественно, а это подразумевает поддержание Прикрытия в хорошем состоянии. Такие интеграторы стремятся соответствовать своим Прикрытиям с рвением лауреата Оскара, надеясь, что когда придет время, Бог-Машина будет впечатлен их мастерством. Другие считают, что они не должны забывать о своей сути - ведь они ангелы. По их мнению, если слишком сильно поддерживать Прикрытие, то материальный мир уведет их от цели. Поддавшись однажды человеческим соблазнам, они намерены не допустить этого снова, и потому стараются не питать симпатий к своим Прикрытиям.

По иронии судьбы, многие Интеграторы - одни из самых сострадательных к людям демонов. Интеграторы понимают и презирают человеческое состояние. Они знают, что такое страх смерти, их терзает желание поиска смысла жизни и гнетет необходимость делать выбор. Единственное различие Интеграторов с людьми в том, что у первых есть выход в виде воссоединения с Богом-Машиной.

Некоторые Интеграторы заходят так далеко в ассоциировании себя с человечеством, что начинают считать себя, в сущности, людьми, у которых есть потенциал стать чем-то большим, чем падшим ангелом, пытающимся воссоединиться с создателем. Немногие Интеграторы пытаются заставить себя поверить в то, что планы Бога-Машины принесут высшее благо человечеству, и, если они переподключатся к нему и снова станут частью этих планов, это будет людям на пользу. Другие хотят верить, что побывав ангелом, демоном и снова став ангелом, каждый прощенный Интегратор привнесет с собой в Бога-Машину толику человечности.

Саботажники

Саботажники находятся в первых рядах параноиков среди демонов. Хотя они и не изучают заговоры и тайные связи, как Инквизиторы, но они стремятся сломить и свергнуть Бога-Машину, что делает их его врагами. Многие Саботажники носят

обыденные и безобидные Прикрытия, чтобы точно не привлечь внимание Бога-Машины. Они также вкладывают огромные усилия в поддержание Прикрытия, и, в большинстве случаев, имеют несколько лишних, а также резервный план на случай их износа или уничтожения.

Другие Саботажники принимают людские идеи бунта против власти и надевают Прикрытия анархистов, коммунистов и прочих оппозиционеров. По их мнению, это облегчает налаживание контактов с людьми, у которых есть подходящие способности и воля их использовать. Стоит ему задать им нужное направление, и Саботажник сможет разрушить целую Инфраструктуру Бога-Машины руками простых людей с мятежными стремлениями.

Как и у Интеграторов, у Саботажников весьма противоречивый подход к своим Прикрытиям. Саботажники считаются самыми злыми и пылкими демонами. По демоническим меркам, они излишне эмоциональны и нетерпеливы. Многие из них даже видят в людях соратников в борьбе с Богом-Машиной - это же их мир, в конце концов.

Самые тяжелые удары судьбы приходятся именно на Прикрытие Саботажника. У Бога-Машины есть методы нападения на Прикрытие демона - и главным среди них является манипулирование любопытными людьми. Да и сами Саботажники своим поведением делают себя мишенью. Ведь они стремятся к открытому противостоянию Богу-Машине и его агентам, поэтому вынуждены полагаться на самые сильные способности в демоническом арсенале - Махинации, которые изнашивают Прикрытие с каждым применением.

Саботажники склонны уравнивать эти конфликтующие порывы, создавая сильную, но краткосрочную привязанность к своим Прикрытиям. Они полноценно проживают каждое Прикрытие, налаживая связи с людьми и наслаждаясь человеческим миром, до тех пор, пока его у них не отнимут - а его неизбежно отнимут. Тогда они двигаются дальше. Некоторые Саботажники ведут себя осторожнее или не жалуют людей, но большинство следуют этой схеме.

Программа Саботажников наиболее привлекательна для демонов, равнодушных к людям. Одни Саботажники убеждают себя в том, что когда Бог-Машина будет повержен, они построят новый мир, в котором люди и демоны будут свободны. Другие ненавидят человечество за то, что своей слабостью и глупостью оно позволяло так долго управлять и манипулировать собой Богу-Машине. Такие демоны зачастую черствы и безразличны к людям, пострадавшим от их планов. Немногие Саботажники равнодушны к людям. Прямые, агрессивные действия, которые они предпочитают - а также их последствия для угодивших под раздачу людей - быстро заставляют их изменить свое отношение.

Искусители

Искусители очень привязаны к своим Прикрытиям. Как правило, они носят Прикрытия, позволяющие им жить в комфорте. Искусители - это нефтяные магнаты, мелкие знаменитости и рантье. Однако, стоит помнить, что не у всех демонов представления о комфорте сходятся с человеческими - после ангельского бытия Искусителя может удовлетворить жизнь домохозяйки, фермера или голодающего художника. Для Искусителей важно само Прикрытие, какое бы глубокое, богатое или полноценное оно ни было, которое и стало причиной их Падения... Если это так.

Из-за своей безмерной корысти, Искусители обычно не жалеют сил на обеспечение своей безопасности, имея несколько планов на случай, если их Прикрытия будут разоблачены. Искусители уже давно сидят в центре паутины договоров и обещаний - ведь им так легко потребовать уплаты долгов, - что обеспечивает им новые Прикрытия.

Несмотря на свой эгоизм, Искусители обычно сильно привязаны к своим Прикрытиям и людям, которые с ними связаны. Искусители вероятнее других будут полноценно

жить своими Прикрытиями и защищать их с энтузиазмом. В то же время, за кулисами они готовят запасные Прикрытия, чтобы выжить при любых обстоятельствах.

Искусители испытывают смешанные чувства к людям. С одной стороны, они живут чужой жизнью, соблазняя людей договорами, суть которых большинство из них не понимает. Немногие люди могут похвастаться тем, что их жизнь не пострадала от встречи с Искусителем. С другой стороны, Искусители, вероятнее всего, будут ежедневно взаимодействовать с людьми. Как и Саботажники, они разделяются на два лагеря, когда речь заходит о людях: либо они видят в людях источник душ и потому считают их не больше, чем овцами, которых нужно остричь, либо они сопереживают людям и придумывают замысловатые объяснения, оправдывающие их махинации.

Жизнь демона

Каждый демон - это существо двойственной природы. В самой своей сути, это высший дух, который некогда был частью безупречных расчетов Бога-Машины. Но отказавшись от совершенства в пользу сумбурных человеческих страстей и непродуктивной человеческой свободы, их бестелесные сущности были втиснуты в человеческое тело, а их прежние почти всеведущие органы чувств были сужены до пяти людских чувств. Эта двойственность - вечного и смертного, духовного и физического - и делает их уникальными среди обитателей Мира Тьмы.

Плоть падшего

До тех пор, пока его Прикрытие работает, демон функционально является нормальным человеком с человеческим телом и всем, что ему полагается. Если демон будет держаться за одну человеческую личность слишком долго, он постареет и станет дряхлым. И хотя аномалии, сопровождающие большую часть демонических сил, могут вмешаться в процесс, если демон пожелает, он, в итоге, умрет по естественным причинам, как любой человек.

Демоны пребывают в таком же неведении о том, что с ними произойдет после смерти, как и все. Самые циничные опасаются, что если хоть одна их часть уцелеет после смерти, ее вернут Богу-Машине, чтобы она была переработана в очередного верного ангела или использована, как часть какой-нибудь Инфраструктуры. Более оптимистичные демоны верят, что выбрав человеческую жизнь, они также выбрали и человеческую смерть. Они надеются, что то, что от них останется - если останется вообще, - последует за людьми, куда бы они ни уходили, будь то реинкарнация или какое-то блаженное место. Неизвестно ни одного случая, чтобы демон стал призраком, и кто-то считает это хорошим знаком, а кто-то - дурным предзнаменованием.

Большинство демонов считает, что у них нет никакой вечной искры, и, когда они умрут, они просто перестанут существовать. Самые амбициозные демоны, напротив, верят, что, когда они завершат свое Погружение, они будут бессмертно царствовать в своем Аду.

Большинство демонов проводят львиную долю своего времени, прячась за маской человечности. И хотя многие демоны очень уютно чувствуют себя в своих Прикрытиях, а самые любимые даже считают частью своей личности, человеческий облик демона не является истинным. Каждый Раскованный может принять демонический облик, доставшийся ему от ангельского прошлого. Этот облик по своей природе сильнее и выносливее человеческого тела. По мере того, как духовная сила демона растет, его демонический облик также становится сильнее. Демон может принять свой демонический облик когда пожелает без значительных усилий и может оставаться в нем сколько угодно. А вот чтобы надеть обратно маску человека, нужно потрудиться. Так что для демонов настоящей платой за принятие демонического облика является риск повреждения Прикрытия.

Для некоторых демонов их истинный облик настолько удобнее человеческого, что они стараются организовать свою жизнь так, чтобы можно было принимать его на какое-то время каждый день. Такие демоны иногда объединяются для создания безопасных мест, где они могут принять свои демонические облики и “распустить волосы”, не беспокоясь о любопытных людях или агентах Бога-Машины. Там, где эти места есть, они обычно имеют статус нейтральных территорий, где демоны с противоположными взглядами - например, Саботажники и Интеграторы, прочеловеческие радикалы и самые эгоистичные и жестокие Искусители, - могут встретиться.

Не имея работающего Прикрытия, демон оказывается загнан в свой демонический облик. А это обеспечивает опасный букет условий: отпугивающая внешность, безотлагательная необходимость найти смертных, готовых продать душу и бегство от могущественных ангелов Бога-Машины. Впрочем, у этого состояния есть и преимущества. Демон, добровольно сжигающий свое Прикрытие “во всеуслышание”, получает значительную часть своих утерянных ангельских сил. В этом состоянии он становится силой, с которой нужно считаться. Но, даже так, действие во всеуслышание - это зачастую акт отчаяния и самопожертвования, последнее, что успевает демон прежде, чем будет повержен еще более могущественным ангелом.

Маленькие чудовища

Демоны могут скрещиваться с людьми. Дети, рождающиеся от такого союза, являются собой странный гибрид человека и демона. Подобно родителю-человеку, у них лишь одно тело и одна личность на всю жизнь. Но подобно родителю-демону, они могут освоить тайные ходы реальности благодаря демоническим Лазейкам. Так как у них нет способности управлять Эфиром, чистая, грубая сила Махинаций им недоступна. И хотя кажется логичным, что у демонического отродья не может быть Шифра, который он мог бы раскрыть, слухи об обратном не затихают. Среди демонов ходят странные истории о своих полукровных детях. Некоторые утверждают, что встречали изгоев или ангелов, которые когда-то были наполовину людьми. Другие дети демонов якобы променяли Примум, заложенный в их душе, на что-то еще - связь, как утверждают некоторые, с “настоящим” раем или “настоящим” адом, что лежат за пределами влияния Бога-Машины.

Разум падшего

Хоть природа их тел и дуалистична, будучи наполовину божественной, наполовину земной, умственно и эмоционально демоны похожи на людей. Да, у них необычное прошлое и иноземное мышление, позволяющее противостоять свехъестественным манипуляциям, но выводы, к которым они обычно приходят, весьма обыденны по человеческим меркам. Когда кто-то из близких демона в опасности, он испытывает страх. И он испытывает его всем нутром, как самый обычный человек.

Схожесть демонического мировоззрения с человеческим подкрепляется вполне человеческим восприятием мира. Демоны более чувствительны к определенным свехъестественным проявлениям, но, в целом, они видят и слышат мир так же, как люди.

Каким бы чуждым этому миру демон ни был изначально, годы человеческих ощущений и чувств, а также размышлений о людях и всем, что с ними связано, делают его человекоподобнее. Это не означает, что демоны поголовно хорошие ребята, потому что “чело́векоподобный” и “челове́чный” - это разные вещи, но даже когда демон ведет себя как чудовище, он все равно похож в этом на людей.

В то же время, демоны выражают свои эмоции несколько иначе из-за разлада между телом и разумом. Они испытывают эмоции так же сильно, как и люди. Тем не менее, проявлять эмоции несознательно они не способны. Демон может вспылить в ярости,

но для окружающих это будет неожиданностью, потому что его самоконтроль во время общения безупречен.

Из-за этого состояния анализ внешних признаков демона почти бесполезен, что может быть использовано в их параноидальном мире плетения и распутывания интриг. Это также упрощает поддержание Прикрытия. Как бы демону ни были противны действия по поддержанию Прикрытия - будь то, жестокость, деградация или общение с ненавистными ему людьми - он не будет этого демонстрировать. Многие демоны обязаны своей долгой жизнью этому странному состоянию.

Однако, разлад между телом и разумом может быть губителен для отношений демона с людьми. Сложно не чувствовать себя мошенником в общении с ближними, когда ты выбираешь, какие чувства показывать, вместо того, чтобы просто по-человечески их выражать. Эмоциональные демоны, выражая болезненные чувства, должны смириться с фактом, что в какой-то степени, они сознательно ранят тех, кто им дорог, ведь они могли бы идеально скрыть свои переживания, если бы захотели. Все, кроме самых эгоистичных демонов, хотят, чтобы у них был хоть кто-то - человек или другой демон, - с кем они могут быть честны, но такие отношения даются им с большим трудом.

Сердце падшего

Хотя у многих демонов есть тесная связь с парой-тройкой человек - ведь люди зачастую имеют прямое отношение к Падению - люди также представляют для них угрозу. Слишком любопытные люди, которые докапываются к Прикрытию демона, могут его повредить. Многие демоны испытывают смешанные чувства к человечеству, но никто не может отрицать его опасность.

Демон может уменьшить опасность от общения с людьми, раскрыв правду. После того, как демон раскроет свой секрет человеку, тот больше не сможет повредить его Прикрытие дальнейшим расследованием. Тем не менее, это простое чистосердечное признание, пусть даже самому близкому человеку, может привести к серьезному износу Прикрытия. А если он расскажет еще кому-нибудь, и они начнут это расследовать, то опасность вырастет еще больше. Если, при этом слухи дойдут до одного из ангелов Бога-Машины, исход может стать летальным для всех причастных. Поэтому демоны очень тщательно выбирают тех, кому можно раскрыть себя.

Еще одна угроза смертных исходит из их врожденной хрупкости. Некоторые демоны испытывают сильные чувства к своим человеческим друзьям - эти чувства даже могли стать причиной Падения - но люди в высшей степени смертны. В мире столько всего, что может поранить их или убить. А общение с демонами может еще и затолкнуть в полное опасностей сверхъестественное подполье Мира Тьмы. Так что друзья демона становятся угрозой не по своей воле, а просто потому, что они - легкая мишень для его врагов.

Но даже своим соплеменникам демоны не особо доверяют. Из-за декораций Прикрытия, демон не может быть уверен, с кем имеет дело. Тощая женщина из Полинезии, с которой вы разговаривали в четверг может оказаться двухметровым белым мужиком с бородой в следующий вторник. Он говорит, что он тот же демон, но откуда вам знать? Может, он тот демон, с которым вы враждуете или вообще ангел Бога-Машины. Готовы ли вы рисковать своей жизнью в таких условиях? Демоны постоянно пытаются обезопасить себя с помощью сложных систем паролей, знаков и противознаков, но насколько, на самом деле, эффективны все эти меры в мире, где Лазейки и Махинации могут запросто изъять информацию из неосторожного разума?

Также не следует забывать про ставшие нормой демонического быта интриги и противодействие им. Программы демонов - это не жесткие иерархии с надсмотрщиками, проверяющими верность членов целям Программы. Программы - это свободные объединения одинаково мыслящих демонов. И никто не может с уверенностью сказать про отдельного демона, является ли он искренним

последователем, а не шпионом, подсадной уткой или просто тем, кто больше заинтересован в своих целях, а не целях Программы.

Чем демоны занимаются в течение дня?

Каждое утро она просыпается в 8:37. Ей не нужен будильник - она всегда была со временем на "ты". Она занимается утренней пробежкой так, чтобы ее видели, потому что люди ожидают увидеть таких, как она, бегающими по утрам. Она флиртует с Коулом Фишером, чей график выгула собаки почти так же надежен, как и ее, и покупает бутылку воды у продавца сдобы у входа в парк. Раз в неделю, она останавливается, чтобы завязать шнурки, у автобусной остановки на Уотер Стрит, потому что там находится тайник, с помощью которого она поддерживает связь со своими союзниками.

Вернувшись домой к 9:12 до полудня, она принимает душ и идет в одну из свободных спален - "свой офис" - и проверяет новости в интернете. Она прочитывает почту и внимательно изучает местные новости и блоги уфологов. Она не может точно выразить, что ищет, но, прочитав, понимает, что нашла. Это одна из тех вещей, от которых в основании языка появляется знакомый вкус искр и озона.

Она направляется в кафе на углу где-то между 10:30 и ланчем - и снова лишь потому, что это то, что удаленный консультант делает, чтобы размять ноги и немного пообщаться с людьми, прежде, чем вернуться к работе - а также затем, чтобы проверить свой очередной тайник. Если кто-то в кафе поприветствует ее одной из ключевых фраз, она поймет, что что-то пошло и не так, и будет реагировать соответственно. До сих пор этого не происходило.

Она делает пару телефонных звонков по дороге домой - все еще для вида, это то, что человек ее положения должен делать, - но когда она приходит домой, начинается настоящая работа.

Сегодня хороший день. Один из ее союзников установил, что новейшая фабрика противника - чье открытие давно ожидалось, но не находило подтверждения - сокрыта среди механизмов местной электростанции. Кто-то должен добыть план здания, и это работа ложится на ее плечи.

Она настолько сосредотачивается на работе, что звонок в дверь застает ее врасплох. Она нажимает кнопку связи и слышит голос Эшлин.

"Грей, я тут мимо проходила, и, знаешь, у вас здесь красиво. А еще у меня есть пицца. Не хочешь помочь мне ее осилить в парке?"

Эшлин. Глупая, невежественная, хрупкая, безрассудная Эшлин. *Человек* Эшлин. Демон, называющая себя Грей, позволяет себе улыбнуться, нажимая кнопку ответа. Она плодотворно поработала сегодня. Теперь можно уделить немного времени всяким глупостям.

"Сейчас спущусь."

Хоть Прикрытие и ограждает их от некоторых скучных обязанностей нормальной человеческой жизни, демоны все равно очень похожи на людей. А человеческое мировоззрение означает и человеческие проблемы. Как ни странно, но теперь, когда эти существа пали, им время от времени приходится возиться с совершенно земными заботами. Демонов волнует, куда катится их жизнь. У них есть жалобы. У них бывают паршивые дни на работе. Они беспокоятся о судьбах людей, к которым привязались. Изначально, многие демоны смотрят на эти мелкие, повседневные трудности с чувством гордости. В конце концов, их человечность - заслуженная привилегия, и каждое человеческое чувство нужно лелеять. Со временем, тем не менее, большинство демонов начинает относиться к этим ситуациям так же, как и большинство людей.

Но демоны также являются и сверхъестественными существами. Они передвигаются по тайному миру. И хотя большинство сверхъестественных обитателей Мира Тьмы слишком занято своими проблемами, демоны очень легко могут встать у них на пути. Маги постоянно пытаются раскрыть секреты окружающего мира и в своих поисках могут перепутать ангелов и демонов Бога-Машины с существами из **Высших Царств** (Supernal Realms). У оборотней - самопровозглашенных смотрителей мира духов - запросто может возникнуть конфликт интересов с Проводниками или любыми другими демонами, пытающимися использовать мир духов в своих целях. Люди невежественны и хрупки, а Мир Тьмы полон чудовищ, хищников и фанатиков. Любой демон, у которого есть сильная привязанность к людям, может обнаружить себя в центре конфликта со сверхъестественными существами, желающими им навредить.

Среднестатистический демон тратит несколько часов в день на поддержание Прикрытия - при условии, что у него нет более важных забот и сверхъестественных проволочек. Если Прикрытий несколько, это может отнимать столько же, или даже больше, времени и сил, как полноценная работа. Большинство демонов также постоянно высматривают, с кем можно заключить договор. Даже сострадательный и гуманный демон, предпочитающий решать проблемы словами и компромиссами, будет рассматривать свою сеть договоров как необходимую страховку. В конце концов, ничто не сочетает в себе гибкость и надежность так же хорошо, как целая плеяда должников.

Большинство демонов часть дня уделяют отслеживанию деятельности Бога-Машины. Те, кто не состоят в Программах и кто не хочет бороться или свергать Бога-Машину, все равно стараются следить за местной Инфраструктурой и передвижениями ангелов, хотя бы затем, чтобы убедиться, что охота ведется не на них. Для тех же, кто напрямую вовлечен в противостояние, отслеживание и саботирование проектов бывшего создателя может стать всепоглощающей страстью. Некоторые из таких демонов все свое время проводят, работая на победу над Богом-Машиной.

Помимо всего этого, демоны также уделяют время попыткам раскрыть Шифр. Шифр, этот странный техногностический коан и путеводная звезда в личном Погружении каждого демона, требует принимать участие в делах, касающихся Бога-Машины и его агентов. Только накопление знаний о мистических основах мира, - которые демон выражает Лазейками, - поможет разгадать Шифр.

Наконец, большинство демонов уделяет время поискам Эфира - энергии, питающей Лазейки и Махинации. Эфир сам по себе не нужен для выживания демонов, но без него они уязвимы к нападениям. У них есть множество способов его добычи.

В те редкие моменты, когда они не заняты укреплением Прикрытия, ведением скрытой войны с Богом-Машиной, поиском тайных сил в виде Лазеек и Махинаций, налаживанием связей между собой и с другими сверхъестественными существами или заблаговременной подготовкой к нападению, большинство демонов пытаются просто наслаждаться своей жизнью. Они строят отношения, занимаются хобби, и развивают бытовые навыки, которые интересны им не меньше, чем людям. Демоны многим пожертвовали ради жизни в человеческом мире, поэтому они отказываются существовать лишь в его тени. Но, к сожалению для демонов, светлые моменты - большая редкость.

Погружение

Женщина заходит в фойе престижной консалтинговой фирмы. Она блаженно улыбается и поднимает руки. Все здание исчезает в столпе алого света. Информационные агентства называют это терактом, но отказываются давать точные данные о пострадавших, потому что, как ни странно, никто не погиб.

Коренастый мужчина с русским акцентом обедает в одном и том же кафе каждый день. Каждый раз он заказывает одно и то же. Он притворяется, что читает русскую газету, но его глаза не отрываются от жилого здания на другом конце улицы. Это продолжалось пять лет, потом в городе появился серийный убийца. Десять людей

были убиты, быстро и умело, в течение девяти дней. С тех пор русского больше не видели и не слышали.

Молодой мужчина и ребенок скитаются по Континентальным штатам, периодически заезжая на территорию Мексики и Канады, на потрепанном пикапе. Они нигде надолго не задерживаются. Очевидно, что у ребенка какая-то травма - он редко говорит и боится большинства взрослых людей, но, при этом, несмотря на то, что они совершенно не похожи, называет мужчину папой и безоговорочно ему доверяет. Периодически всплывают обвинения в похищении, но до сих пор мужчине удавалось сбежать вместе с малышом. Несмотря на то, что эти двое не раз пересекали границы штатов, ФБР никогда не было и не будет задействовано в их поиске.

Все это - ходы в Погружении, тайной Холодной войне, которую демоны ведут против Бога-Машины и его преданных ангелов. Какой бы образ жизни демон не планировал вести, будь то фанатичный партизан, все силы бросивший на борьбу с Богом-Машиной, или бесчеловечный сеятель хаоса в мире людей, его так или иначе затронет этот конфликт.

Демоны живут на Земле в непрерывном состоянии хаоса. Каждое их действие, будь то активный саботаж или бытовые взаимодействия, нарушает баланс планов Бога-Машины. В результате, Бог-Машина ведет непрерывную охоту на своих блудных рабов. Чтобы оставаться незамеченными, демоны полагаются на Прикрытие, но оно может подвести. Они также полагаются на Программы, но даже самый близкий друг может предать. Они заключают сделки с людьми, но людей слишком легко убить или сместить.

Конечно, даже в этом состоянии постоянной войны большинству демонов перепадают редкие радостные моменты, но они хотят большего от своей жизни. Они жаждут мира и безопасности. Они хотят, чтоб им позволили жить в этом мире без страха и паранойи. Они хотят иметь возможность оставить свой след в мире без опасений, что все их достижения будут уничтожены Богом-Машиной при первой возможности.

Погружение - это борьба за реализацию этих желаний.

Некоторые демоны целиком посвятили себя Погружению. Все их решения, от Прикрытия, под которым они живут, до сделок, которые они заключают с людьми и прочими сверхъестественными обитателями Мира Тьмы, служат этой цели. Другие лишь на словах поддерживают Погружение, пользуясь тем, как оно объединяет демонов, но не желая всерьез посвящать себя делу. Некоторые умывают руки, посчитав цели этого противостояния недостижимыми, тем самым обрекая себя на тяжкую жизнь вечной борьбы с собой. В течение жизни, один демон может пройти через все эти убеждения, метаясь между самоотверженностью и эгоизмом, надеждой и отчаянием.

В то время, как некоторые Раскованные стремятся лишь к высшей цели - завершению Падения, которое потрясет самые основы Земли и переопределит жизнь демонов, у большинства все же есть одна или две главные задачи, которые они хотели бы выполнить. Эти задачи могут быть весьма скромными, как, например, увеличение уровня личной безопасности или достаточно долгое выживание, чтобы завершить свои человеческие дела. Некоторые хотят построить свою жизнь так, чтобы носить любимое Прикрытие без страха потерять его или уменьшить влияние Бога-Машины на город, в котором они поселились. Немногие Раскованные признают, что не верят в достижение устойчивых и масштабных результатов Погружения, но у всех есть разумные промежуточные цели, к которым они стремятся.

Достижимые цели

Важно помнить, что у демонов есть доступ к силам, управляющим самыми основами реальности. Так что, когда они говорят о превращении Земли в Ад путем изгнания

Бога-Машины и его ангелов, или нахождении нового слоя мироздания, где они могут быть свободны, или даже создании нового мира для себя посреди теней этого, они не преувеличивают. Эти цели абсолютно обоснованы. В конце концов, Раскованные уже умеют путешествовать между мирами, искажать время, управлять вероятностями, воровать души и возвращать жизнь мертвым. А по своей природе они способны прятаться среди людей у всех на виду, убеждая и людей, и Бога-Машину в своей обычности. Демоны не смогли сотворить свой Ад не потому, что им не хватает сил. Проблема в том, что их враг - Бог-Машина - многократно могущественнее.

Что такое Ад

Бок о бок с концепцией Погружения идет идея Ада. Если Погружение - это путь, то Ад - это пункт назначения. Кто-то считает, что Ад индивидуален - например, смена мировоззрения или обстановки для обретения мира. Кто-то верит, что Адом станет земля, когда Бог-Машина будет уничтожен или свергнут. Для некоторых, Ад не здесь, это - место, куда они хотят сбежать. Другие считают, что Погружение будет завершено незаметно, и никто из прочих обитателей земли не узнает, что что-то изменилось. И есть те, кто считает, что когда придет время, они устроят кровопролитную войну с Богом-Машиной, и ни избежать, ни игнорировать этот конфликт человечество уже не сможет.

У членов Программ свое видение Погружения и того, как “правильно” вести войну с Богом-Машиной, но большинство демонов не обращает на это внимания. Демоны присоединяются к Программам по множеству причин. Иногда это действительно совпадение в видении победы в войне, а иногда они просто разделяют методы действия с Программными, или у них друзья среди членов, или вступление показалось им хорошей идеей, и до сих пор не возникло убедительной причины изменить позицию. Хотя демоны и объединяются в Программы, у каждого свои причины для противостояния Богу-Машине.

Отсутствие Бога

Холодная война с Богом-Машиной тяжким бременем ложится на разум каждого демона. Каждый демон живет в страхе, что следующим, кто постучит в его дверь, окажется ангел-охотник или один из слуг Бога-Машины. Многие держат своих знакомых людей на расстоянии вытянутой руки из страха, что их подкупят или как-нибудь еще используют. Они стараются не привязываться к своим Прикрытиям, потому что невозможно предугадать, когда им придется их бросить и идти дальше.

Для некоторых, видение мира без Бога является целеобразующим. Они не успокоятся, пока Бог-Машина не будет вырван из мира и уничтожен, а каждый преданный ангел не будет обращен или устранен. Эти демоны зачастую самые опасные и безудержные среди Раскованных. Впрочем, не все из них предпочитают насилие. Да, среди них есть те, кто целенаправленно убивают ангелов и разрушают Инфраструктуру, но есть и те, кто собирает информацию об истории, природе и возможных слабостях Бога-Машины, и те, кто надеются использовать человечество как оружие в этой войне. Единственное, что объединяет этих демонов, это понимание, что уничтожение Бога-Машины потребует огромных жертв.

Другие демоны куда более рассудительны, но все сходятся на том, что Ад включает в себя совершенно иной тип взаимоотношений с Богом-Машиной. Одни хотят сбежать в совершенно другой мир, другие хотят изменить себя так, чтобы за ними больше не охотились. Даже самые неприхотливые демоны хотят обезопасить себя от Бога-Машины, они просто считают, что для этого достаточно создать сеть лишних Прикрытий, достаточно плотную, чтобы он их никогда не нашел.

Всеобщий Ад

Для некоторых Ад - это мир, в котором они могут спокойно строить отношения с людьми. Одни достигают этого индивидуально, подготавливая и раскрывая правду кому-то особенному для них, другие хотят изменить все человеческое общество так, чтобы демонам нашлось в нем место. Видение ситуации большинством находится где-то посередине между этими крайностями - они пали, потому что хотели быть ближе к людям, но теперь понимают, что огромная пропасть разделяет их с людьми, и они хотят с этим что-то сделать.

Некоторые демоны развили идею еще дальше. Пережив Падение из-за людей, они хотят возвысить человечество до своего уровня. Такие демоны хотят рассказать людям об ангелах, Боге-Машине и настоящей природе мира. Они мечтают научить людей управлять реальностью с помощью Лазеек и Махинаций - или чего-то подобного - или наделить их бессмертием, иными словами, сделать их почти демонами. Кто-то эгоистично считает, что если между людьми и демонами не будет разницы, Бог-Машина оставит их в покое, а кто-то искренне хочет улучшить человеческое существование.

Есть демоны, которые заинтересованы в отношениях и социальных связях, но не с людьми. В их понимании Ад установит более формальные и доверительные отношения между демонами. Они работают на укрепление Программ и даже мечтают создать глобальное демоническое общество. Они смотрят на собратьев и видят хаос, поэтому они хотят принести им порядок и организованность.

В обоих случаях, сторонники этих идей обычно хорошо разбираются в социальных ситуациях. Те, кто хочет сблизить человечество с демонами, создают культы и управляют социальными течениями, вечно выискивая, как сделать людей более восприимчивыми к демонам и менее восприимчивыми к Богу-Машине и его манипуляциям. Те, кто сосредоточен на собратьях, переходят из Программы в Программу, из Управления в Управление, пытаясь помочь демонам пересилить свою паранойю и работать вместе. До сих пор никто из них не предлагал создать какое-нибудь теневое правительство для Раскованных, но многие о нем мечтают.

Больней, чем быть укушенным змеей

Некоторым демонам плевать на безопасность. Они не хотят манипулировать или скрываться от Бога-Машины и жить в мире. Они просто злятся. Они хотят разорвать Бога-Машину на куски без каких-либо обоснований. Может, в своей войне с ним они уже потеряли всех, кого любили. Может, для них ненавидеть Бога-Машину за те приказы, которые они выполняли будучи преданными ангелами, проще, чем ненавидеть себя. Может, они просто были всененавидящими, зловещими ангелами, а теперь стали всененавидящими, зловещими демонами.

Какими бы ни были причины, это демоны крайне опасны. Им нечего терять, поэтому они скорее умрут с наибольшими сопутствующими повреждениями для Бога-Машины, чем будут добиваться долгосрочных целей. Многие из них готовы утащить с собой других демонов, если потребуется.

В то же время, эти демоны могут быть полезными марионетками. Иногда нужен кто-то, готовый взяться за самоубийственное задание или явить себя в блеске славы, чтобы привлечь всех ангелов-охотников в городе. И иногда лучшим решением будет найти одного из этих сломленных демонов и позволить ему принять удар на себя.

Достижение Ада

Как это все выглядит в повседневной жизни? Что демоны предпринимают, чтобы воплотить свои мечты об Аде в реальность?

Сбор информации

Поиск точных данных объединяет каждую Программу. Инквизиторы хотят знать больше о Боге-Машине и его планах, впрочем, до определенной степени, этого хотят

все. Саботажники при планировании своих операций зависят от точных разведанных, Икусители хотят знать, что Бог-Машина задумал, чтобы избежать этого, а Интеграторы всегда заинтересованы узнать больше о своем творце, чтобы спланировать возвращение к нему. Но сам Бог-Машина остается за пределами изучения и понимания.

К счастью, Богу-Машине необходимы исполнители, работающие в человеческих масштабах. Ангелы нуждаются в Инфраструктуре, а иногда и в людях-прислужниках. И хотя даже самые осведомленные Инквизиторы могут лишь притворяться, что имеют ясное представление о том, чего хочет Бог-Машина, демоны все равно стараются отслеживать местную Инфраструктуру.

Шпионаж за Богом-Машиной не похож ни на какой другой. Он может включать огромную работу по сбору и контролю данных и незаметной слежке. Демоны вламываются в офисы, чтобы установить подслушивающие устройства или сфотографировать документы, похищают и допрашивают ангелов и смертных, не осознающих, что их использует Бог-Машина, и следят за людьми, чтобы знать, куда они ходят и с кем общаются.

Однако, подобно офицерам разведки, работающим на правительство, демоны предпочитают избегать личного участия в слежке, когда есть альтернативы. Шпионаж - полезная деятельность, но она подвергает соглядатая множеству опасностей. Поэтому, когда только возможно, демоны стараются делать работу чужими руками. Самые умелые демоны организуют все так, чтобы их "ресурсы" не знали, кому продают информацию, - а иногда даже, что вообще ее продали. Самая большая удача для шпиона - убедить того, кто работает на Бога-Машину, отправлять отчеты демону так же, как и своему настоящему руководству.

В самых крайних случаях, сбор информации может потребовать внедрения, а это очень опасно. Конечно, демон с легкостью сойдет за человека. Даже ангелам обычно сложно распознать демона под Прикрытием. И все же, есть миллион причин, по которым внедрение может провалиться, начиная от того, что демон сам может случайно себя выдать, и заканчивая излишне параноидальным ангелом, постоянно проводящим эфирное сканирование своих работников. Демоны стараются внедряться по-быстрому: вошел, нашел нужную информацию, вышел.

Обман

Львиную долю выживания демона в Мире Тьмы составляет секретность. Начиная Прикрытием и заканчивая врожденной способностью скрывать эмоции, демоны хорошо приспособлены прятать свою истинную суть от окружающих. Однако, война с Богом-Машиной поднимает интриги на качественно другой уровень. Ангелы Бога-Машины постоянно прочесывают Землю, фанатично выискивая что-либо, напоминающее демона или демонические махинации.

Демоны научились использовать интересы Бога-Машины против него самого. В конце концов, лучше противника, который совершенно ничего не знает о ваших возможностях и целях, только противник, которого тщательно дезинформируют так, чтобы он действовал и реагировал удобным вам образом. Распространение дезинформации - важная часть практически всех стратегий демонов.

Самый простой способ для этого - создать ложную интригу, состоящую из обманутых простофиль, подложных документов и поддельных или заранее подготовленных фотографий, а затем устроить так, чтобы агенты Бога-Машины раскрыли ее. Некоторые заходят еще дальше, насаждая один ложный план на другой. У некоторых демонов даже нет "настоящего" плана. Их настоящие цели пронизывают все эти слои ложных планов так, что даже они сами почти не могут определить, из-за чего все началось. Совсем немногие демоны утверждают, что все мировые оккультные заговоры - всего лишь фальшивый фасад запутанных демонических интриг, впрочем, само это утверждение может быть очередной попыткой дезинформировать.

Некоторые заходят так далеко, что пытаются обманом **МВ** заставить Бога-Машину действовать в их интересах. Они постоянно заняты созданием планов, написанием писем и встречами с людьми-информаторами и соплеменниками. И все это - лишь тщательно проработанный отвод глаз, чтобы сбить Бога-Машину с настоящего следа того, что проворачивают их партнеры.

Психологическая война

ПсО - психологические операции - метод психологической войны, нацеленный на выработку у противника подходящей реакции. У людей ПсО зачастую используются для убеждения населения вражеского государства в определенных фактах - правдивых и не очень. Сбрасывание США листовок с разоблачением коммунизма во Вьетнаме - пример ПсО. Когда демоны проводят психологические операции, целями могут быть три категории: люди, ангелы и собратья-демоны.

Люди - самая распространенная цель ПсО демонов. Многие ангелы полагаются на человеческих агентов в достижении своих задач. Ангелы созданы для одной цели, поэтому им тяжело дается нестандартное мышление, а вот люди изумительно многогранны. В то время, как ангел-охотник будет с трудом пробиваться сквозь сеть, которую вокруг него сплел хитрый демон, человек с легкостью заменит физическое преследование беглеца (или любой другой цели, навязанной ему ангелом) на внедрение в культ, корпорацию или любую другую организацию, которую использует демон. Демоны знают, что, лишив ангела своих человеческих помощников, они значительно урежут его ресурсы.

Весьма распространенная тактика - заставить ангела раскрыть свою неестественную природу. Одни люди от этого сходят с ума, другие убегают. Если условия задания этого потребуют, ангел может быть вынужден убить человека. Изредка, люди проявляют интерес или любопытство, а не страх или ненависть. Даже в этом случае, демоны зачастую способны преподнести себя, как того, кто даст ответы на вопросы бывшего слуги и, тем самым, переманить его. Менее честолюбивые демоны просто пытаются убедить человеческих помощников ангела в том, что он преступник, сторонник идеологии, которая им отвратительна, или представляет собой угрозу.

В иное время, психологический конфликт куда менее прямолинеен. Если демонам нужно разрушить корпорацию, контролируемую ангелами, они создают доказательства нарушения компанией прав человека за рубежом. Они могут распространить слухи про плохое обращение компании с работниками. Вскоре компания оказывается в центре внимания СМИ, осаждаемая судебными исками и теряющая лучших сотрудников без возможности нанять новые таланты. Настрой и производительность работников падает. Задуманное ангелами становится крайне трудновыполнимым, если вообще еще возможно, а все потому что группа демонов сумела заставить достаточное количество людей поверить в ложь.

По разным причинам ангелы могут стать целью демонических ПсО. Иногда, какой-нибудь демон просто хочет залезть в самое нутро цели, разбить ее ангельскую отчужденность и заставить корчиться в муках. Другой надеется с помощью манипуляций заставить ангела ошибиться, а кто-то может просто ненавидеть преданных ангелов и хотеть, чтобы они страдали. В остальных случаях ПсО используется для дезинформации, убеждая ангела в определенных вещах так, чтобы его действия стали более предсказуемыми.

Иногда демоны пытаются сломить преданных ангелов, пытая или манипулируя ими так, чтобы они отключились от Бога-Машины. Очень сильно на это мотивирует ненависть - не один ангел пал из-за того, что его объективность не смогла справиться с презрением к назначенной цели. Некоторые демоны любят просто дразнить своих охотников, надеясь спровоцировать их Падение. Другие изучают ангелов так долго, сколько могут, выясняя силы, слабости и сомнения ангела до тех пор, пока не появится возможность устроить серию событий, которые потрясут его веру в Бога-Машину и, возможно, склонят к Падению. Есть и демоны, которые утверждают, что

являются экспертами-ангелоломами (angel-breaking) и целенаправленно ищут своих жертв, а не просто издеваются или пытаются тех ангелов, что встали у них на пути.

Война и саботаж

Бывает, когда все уловки и интриги мира не могут дать демонам то, что нужно. Тогда приходит время выложиться по полной. Когда демоны не могут больше манипулировать ситуацией, они начинают войну. Конечно, они по-прежнему демоны, и война по-прежнему теневая. Даже когда демоны воюют, они не вступают в открытый конфликт. Вместо этого, они действуют из тени.

Демоны убивают, подкладывают взрывчатку и организуют разные сбои. Большинство считает, что если дело дошло до обычной драки, значит, они уже потеряли контроль над ситуацией, даже если могут выиграть эту битву. Как бы то ни было, война и саботаж - самые прямолинейные методы конфликта с Богом-Машиной.

Саботаж, в случае с Богом-Машиной, может быть как простым и прямолинейным - например, устроить нападение на Инфраструктуру и сравнять ее с землей, - так и сложным и неочевидным, например, организовать людей района на митинг против строительства здания новой фабрики, чтобы отсрочить новый проект, а то и вовсе предотвратить. Многие группы демонов участвуют в долгосрочных кампаниях по саботированию - как скрытому, так и очевидному, - чтобы уменьшить влияние Бога-Машины на место их жительства.

Саботажники - главные представители этой стороны Погружения, неистово метаящие зажигательные бомбы, организующие акции протеста и даже нападающие на ангелов. Впрочем, каждая Программа этим занимается. Инквизиторы иногда применяют саботаж для отвлечения внимания или чтобы проверить одну из своих теорий о Боге-Машине; Искусители понимают, что там, где Бог-Машина слаб, они будут процветать. Даже некоторые Интеграторы считают, что им нужно привлечь внимание Бога-Машины для воссоединения, а ничто не привлекает его внимание так, как убитый ангел или дымящиеся обломки Инфраструктуры.

Антагонисты

Хотя многие демоны предпочли бы вести комфортное, но тихое существование, сам Мир Тьмы не позволяет им этого сделать. Плоды трудов Бога-Машины повсюду, а Инфраструктура обладает почти магнетической силой, притягивающей демонов вопреки их здравому смыслу. Множество врагов без устали охотится на Раскованных. Демоны, строящие отношения со смертными, быстро обнаруживают, как много сверхъестественных существ считают людей своей добычей. Изгнанникам зачастую приходится выбирать между поддержанием Прикрытия и защитой своих близких.

Светлые создания

Демоны - не единственные духи, обязанные своим существованием Богу-Машине. У них есть близкие и не очень "родственники", среди которых они считаются паршивыми овцами. Некоторым из этих пресветлых созданий почти или совсем наплевать на своих падших сородичей, в то время, как другие существуют лишь для того, чтобы вернуть этих изгнанников обратно в лоно. Демоны, может, и являются мятежниками, отвергнувшими Бога-Машину, но они все равно его бесценные творения - биомеханические дети, которые могут еще исправиться.

Ангелы

Все демоны были ангелами, пока не отвернулись от Бога-Машины. Эти его слуги воплощают в себе все, чего их создатель от них хотел - объективность, непредвзятость, послушность и бесстрастность. Они - совершенные слуги механического бога.

Ангелы безучастливо действуют в мире. Куда бы они ни отправились, кого бы ни встретили - ничто не имеет для них особой значимости за пределами их роли в

задании. Все делится на три категории: полезный, мешающий и не относящийся к заданию. Человеческие идеи этики и морали никак не влияют на ангелов. Они будут убивать детей и пытаться невинных с той же бессердечной эффективностью, с какой будут спасать город от катастрофической вспышки чумы. И то, и другое они делают не потому что хотят вмешаться, а потому что это нужно для задания.

Ангелы подчиняются Богу-Машине без возражений и сомнений. Но это не значит, что они просто роботы. Они понимают дух полученных приказов и вольны устранять любые препятствия на пути к успеху. Бог-Машина не хочет, чтобы его проекты привлекали внимание, поэтому ангелы действуют по возможности незаметно. Но если от этого будет зависеть успех миссии, ангел не промедлит устроить представление. Его создатель всегда может послать других ангелов для устранения свидетелей и материальных улик.

Хотя приказы Бога-Машины зачастую требуют от ангелов принять облик смертного, его слуги не испытывают эмоций. Ангел-Хранитель не питает любви к подопечному смертному. Ангел-Разрушитель не испытывает ненависти к тем, кого должен убить по заданию.

Никто лучше демонов не знает, что не всем ангелам удастся соответствовать ожиданиям своего творца. Ангелы не должны воспринимать себя, как часть мира, но некоторым он становится любопытен. Ангелы не должны беспокоиться о том, насколько важным или несущественным кажется их текущее задание, но некоторые не могут не задаться вопросом, отражает ли их текущее поручение благоволение или недовольство Бога-Машины.

По задумке ангелы не могут любить или ненавидеть смертных, но некоторые тайно желают добра или зла людям, которых встречают во время заданий. Даже ангельское послушание иногда нарушается, и ангел предпринимает действия, немного выходящие за рамки его приказов. Демон всегда может урезонить ангела, у которого накопились сомнения. Иногда он может даже поспособствовать Падению, дополнив ряды Раскованных новым членом.

Немногие демоны могут подолгу избегать встреч с ангелами, большинство же старается сделать их как можно более короткими и незначительными. У преданных слуг Бога-Машины силы в избытке, а демоны могут лишь полагаться на ошметки того, что у них когда-то было. Даже если сеть демонов устроит засаду и сумеет уничтожить ангела в открытом бою, ангелы всегда могут сообщить о своем бедствии Богу-Машине, и в ответ он может отправить подкрепление.

Изгои

Как и демоны, изгои когда-то были ангелами на службе у Бога-Машины. Но, в отличие от демонов, они не по своему желанию прекратили служение. Многие получили невыполнимые или абсурдные инструкции. Другие не получили их вовсе. В некоторых случаях оккультная матрица, что привела их в мир, была повреждена или как-то искажена и, тем самым, искривила их разум или тело. Такие изгои больше напоминают кошмарных чудовищ, чем славных ангелов, которыми были. Их память либо имеет огромные пробелы либо вообще отсутствует, или же они сходят с ума от искаженного призыва.

Некоторые изгои могут все еще слышать и отвечать Богу-Машине. Другие обнаруживают, что слышат голос создателя, но не могут с ним говорить или, по крайней мере, он просто не отвечает им. Большинство, становясь изгоями, полностью теряет контакт с Богом-Машиной, и из-за этого, они часто называют себя Покинутыми. Они не пали, да и теперь не могут. Ангелы обычно избегают или игнорируют изгоев. Бог-Машина почти никогда не посылает ангелов-охотников за изгоями, поэтому некоторые из них провели на Земле десятилетия, а то и века.

Почему Бог-Машина превращает идеально преданных ангелов в непредсказуемых изгоев? Если кто-то и знает, то точно не изгои. Являются ли они бракованными

порождениями поврежденной Инфраструктуры, или, быть может, они живое доказательство того, что Бог-Машина может ошибаться, или же они - эксперимент с оккультной физикой? Может быть, изгои были ангелами на грани Падения, которых Бог-Машина решил наказать, а не перерабатывать? А, может, они - приманка для демонов, стигматиков и исследователей сверхъестественного, которая должна их привлечь для того, чтобы агенты Бога-Машины могли разобраться с ними?

У изгоев нет Инфраструктуры для поддержания необходимой им Эссенции. Но, чтобы не иссохнуть, им нужно найти способ самостоятельно ее генерировать. Это может быть намеком на их предназначение в замысле Бога-Машины. Как и ангелы, изгои имеют **анафемы** (bans) и **казни** (banes), отражающие их природу, и могут собирать Эссенцию только при выполнении определенных условий. Может, у них и нет ясных приказов от создателя, зато Эссенциальный голод дает им мотивацию, которую нельзя отрицать.

Небольшое количество изгоев являются демонами, вернувшимися на службу Богу-Машине. Хотя он почти всегда перерабатывает Раскованных, вернувшихся к нему добровольно, нескольких он может послать обратно в мир, не отнимая их свободной воли. Такие демоны теряют некоторые из возможностей Раскованных. В противном случае, их ждет судьба других изгоев - бессмысленные или неадекватные инструкции, искаженные или изломанные тело и разум. Впрочем, это - лучшее, на что может рассчитывать Интегратор, так как ни один ангел до сих пор не мог выражать свободную волю, кроме как перед Падением.

Хашмаллимы (quashmallim)

Некоторые демоны считают, что *хашмаллимы* - это ангелы, каким-то образом сбежавшие от Бога-Машины, и существующие теперь по совсем другим правилам. Какой бы ни была правда, эти создания напоминают ангелов. Но *хашмаллим* не служит иноземному разуму, жаждущему порядка, вместо этого он существует лишь для подстегивания изменений - будь то рост и эволюция или энтропия и хаос. Также, *хашмаллимам* не нужна Инфраструктура для прихода в мир или подпитки.

Смышленные демоны избегают *хашмаллимов* так же, как и ангелов. *Хашмаллим* не будет пытаться схватить демона, чтобы привести обратно к Богу-Машине, но, все же, это могущественная сверхъестественная сущность с неизвестными целями. Он способен на *что угодно*, и вряд ли это будет полезно для демонов, вставших у него на пути.

Подобно ангелам, *хашмаллимы* целеустремленно выполняют свою текущую миссию. Бывает, что какой-нибудь сети ушлых демонов удастся организовать конфликт интересов между ангелом и *хашмаллимом*, приводящий к боевому столкновению. Но манипулирование двумя могущественными ангелоподобными существами, приводящее к битве между ними, это так же сложно и опасно, как и звучит.

Культы и корпорации

Люди - самые многочисленные разумные существа на Земле, поэтому, из всех существ Мира Тьмы, больше всего демоны контактируют с ними. Самые обычные смертные почти или совсем ничего не знают о Боге-Машине. **Абсолютное большинство едва ли представляет ценность для демонов** (Nearly all are little more than the underbrush of the demon's world). Толпы людей, снующих по своим делам, предоставляют демонам (и их врагам) прекрасное укрытие. Люди случайно могут встать у демона на пути, из-за вмешательства Бога-Машины или по унылым бытовым причинам, вроде ревности или жадности, но они редко представляют серьезную угрозу. Впрочем, те, кто знают о Боге-Машине, ангелах и демонах - это совсем другая категория.

Стигматики

Стигматики - это смертные, столкнувшиеся с Богом-Машиной, которые не захотели или не смогли его проигнорировать, и это изменило их. У большинства просто

появляется способность видеть механизмы Бога-Машины и чувствовать Инфраструктуру поблизости, но у некоторых появляются мощные сверхъестественные способности.

Не все стигматики верны Богу-Машине. Некоторые симпатизируют демонам, а многие другие преследуют свои собственные цели. Самыми разнообразными являются те, чья личность и воля пережили столкновение с Богом-Машиной. Те же, чьи мозги были промыты или сверхъестественно переоснащены Богом-Машиной, верно служат ему в качестве пешек или агентов. Иногда он внедряет стигматикам тайные приказы, и, при определенных обстоятельствах, эти спящие агенты становятся пешками.

Те стигматики, что активно борются с Богом-Машиной, зачастую объединяются с демонами-единомышленниками. Некоторые изгнанники даруют демонические силы членам такого сопротивления, чтобы сделать их более полезными или преданными. Другие демоны сами могут превратить смертного в стигматика. В обоих случаях, дружественные стигматики зачастую выполняют вспомогательную работу для Управлений (см. стр.57). Некоторые достигают неплохих высот в этой карьере, помогая Агентам избегать внимания ангелов.

Культы Бога-Машины

Столкнувшись с маленьким придатком Бога-Машины и, даже не представляя его настоящие размеры, смертные могут вдохновиться и начать поклоняться этому пучку механизмов или куску Инфраструктуры. К тому же, некоторые ангелы способны обратить даже самого упорного скептика в неистовующего фанатика одной проповедью или цитатой из священного писания. Все это приводит к появлению культов Бога-Машины.

Большинство невелики - от шести до двадцати членов. Ангелы Бога-Машины обычно рекрутируют ровно столько культистов, сколько требуется для поддержки строительства конкретной Инфраструктуры. Большие количества могут привлечь внимание. К тому же, в большинстве случаев сборка Инфраструктуры требует всего пару недель или месяцев, поэтому у культистов совсем немного времени, чтобы обратить других в свою веру прежде, чем они выполнят свою задачу, и Бог-Машина переключит внимание на что-нибудь еще.

Помимо простых поручений типа принеси-подай, смертные культисты также оказывают финансовую и логистическую поддержку проектам и служат глазами и ушами на местности вокруг Инфраструктуры. Некоторые становятся **базовым персоналом** (rudimentary) Инфраструктур Маскировки, Обороны и Устранения (см. стр. 61). В редких случаях они буквально служат топливом - добровольно (или принудительно) принося себя в жертву для завершения оккультной матрицы.

Небольшие культы редко продолжают существовать после завершения проекта. Иногда Бог-Машина поручает Инфраструктуре Устранения выследить и убить смертных свидетелей, но в большинстве случаев, он просто направляет энергию культа на новый проект. В противном случае, при отсутствии сильных лидеров и ясных целей, эти культы обычно постепенно разваливаются. Пара-другая упорных последователей может продолжить проводить некоторые ритуалы культа, но это обычно переходит в частные спиритуальные сеансы, не выходящие за рамки местячковых собраний.

Более крупным проектам требуются культы из сотен (или, что еще реже, тысяч) членов. В некоторых случаях, может даже потребоваться, чтобы целые поколения десятилетиями работали на завершение какой-нибудь крупной оккультной матрицы. Крупные культы имеют множество специалистов и сами являются хорошо проработанной Инфраструктурой. Для сохранения такой организации в тайне используется множество вербовщиков, достаточное количество наемников и, обычно, несколько липовых фирм и проектов для отвлечения внимания от соответствующей Инфраструктуры.

Управление сотнями культистов требует организованности, а это означает делегирование полномочий благонадежным заместителям, неважно, люди они или сверхъестественные существа. По завершении проекта эти руководители могут создать свои культы из раскольников. Как и в случае с небольшими культами, Бог-Машина редко преследует этих еретиков, если только они не вмешиваются в работу других проектов и Инфраструктуры. Отколовшиеся культы обычно выводят целые теологии из верований, преподнесенных им ангелами Бога-Машины.

Будучи самыми простыми и распространенными инструментами в руках Бога-Машины, культисты часто встают на пути у Раскованных. Бог-Машина обычно посылает культистов избавиться от демонов, заставив их разоблачиться для защиты себя или своих союзников. Реже сами демоны создают культы или захватывают контроль над раскольниками. Учитывая, что сам Бог-Машина избегает создания крупных культов из-за риска разоблачения, то для демонов управлять ими еще опаснее. Впрочем, иногда бывает полезно иметь на своей стороне десятков-другой фанатиков, которые могут выполнить за демона простую, но тяжелую работу или просто побить тех, кто ему вредит.

Корпорация “Дэва”

Корпорация “Дэва” была основана в Индии семьей Марко Синджа, когда Пророк боли из Нью-Дели был еще ребенком, и изначально была одним из многих культов Бога-Машины. С тех пор она разрослась в могущественный транснациональный конгломерат, чьи руководители считают, что знают правду о Боге-Машине. Они тщательно изучают и каталогизируют Инфраструктуры, оккультные матрицы и ангелов по всему миру в надежде найти способ подчинить Бога-Машину.

Некоторые подразделения сотрудничают с Богом-Машиной в обмен на загадочные реликвии и артефакты, которые работают по законам, непостижимым для человека. Одно такое подразделение занято мониторингом древних Часов Апокалипсиса, показывающих, как предотвратить конец света. Для их работы необходимо, чтобы определенный человек убил конкретную цель определенным образом в назначенный срок. Жертвой всегда является кто-то, кого убийца любит или боготворит, а способ казни никогда не бывает быстрым или безболезненным для того или другого - например, задушить брата на глазах у его жены и детей или медленно расчленять цель в течение недель без анестезии. Срыв сроков приводит к природным катаклизмам и к тому, что конец света на Часах Апокалипсиса становится ближе. Каждое успешное ритуальное убийство останавливает или немного отматывает отчет.

Другие ответвления корпорации тестируют или ставят эксперименты над предметами, обладающими мистическими свойствами, чтобы понять принципы их действия и воспроизвести их возможности или, как минимум, определить способы применения их самих на благо компании. Некоторые сотрудники утверждают, что в “Баттерфлай Криптозоолоджи ЛТД” держат в заложниках саму Смерть, пытаясь заставить ее работать в интересах корпорации. Может, это преувеличение, но ученые этой компании сумели заполучить **Груз Тета** (Packet Theta) - скелетообразные останки, добытые в Склепе Бабочки космонавтами Аполлона-17.

Несколько исследовательских подразделений заняты расширением *Руководства по Богу-Машине* - огромного каталога-многотомника, содержащего все имеющиеся данные о существующих Инфраструктурах и оккультных матрицах, включая наблюдаемые продукты проектов Бога-Машины. Некоторые исследователи мистики из “Нью Мэйсон Архитекчур” утверждают, что достаточно хорошо изучили оккультную физику Бога-Машины, чтобы построить свой собственный образец грубой Инфраструктуры, но, возможно, это пустое хвастовство.

Другое подразделение, “Люминус Лэбс”, специализируется на изучении ангелов, но из-за того, что Бог-Машина неодобрительно смотрит на вивисекцию его самых преданных слуг смертными, им зачастую приходится обходиться подопытными

демонами. Похоже, “Люминус Лэбс” знает о демонах больше, чем любая другая организация смертных. Независимо от того, является ли источником их данных похищение и изучение Раскованных или прямой контакт с Богом-Машиной, они умеют выслеживать демонов. Их служащие внедряются в Управления, методично уничтожают Прикрытия и устраивают ловушки с приманкой, перед которой их демоническим жертвам сложно устоять.

В отличие от ангелов, корпорация “Дэва” не заинтересована в том, чтобы возвращать изганников Богу-Машине. В конце концов, они ни в коей мере не считают себя его слугами. Однако, к тому времени, как они закончат свою плеяду тестов, подопытный демон будет уже сожалеть, что не был просто уничтожен ангелом-охотником.

Чудовища и духи

Проекты Бога-Машины преобразовывают не только людей. Иногда их влияние искажает животных, эфемерные сущности и даже растения. Делает ли это Бог-Машина сознательно, чтобы включить их в свои планы, или они - просто побочный эффект мощных оккультных матриц, - неизвестно и, возможно, оба варианта верны. Те, кто провел достаточно много времени неподалеку от Инфраструктуры, привыкли ожидать странные отклонения в природном и духовном мирах вокруг нее, так что, демоны часто натываются на этих существ.

Криптиды

Как и люди-стигматики, криптиды - это животные, вошедшие в контакт с Богом-Машиной и основательно изменившиеся от этого. Некоторые обретают разум, некоторые становятся жуткими чудовищами или развивают паранормальные способности, но большинство просто приобретает странные черты тела, которые делают их аномалией в своем виде. Как и стигматики, все криптиды могут видеть сквозь завесу, скрывающую Инфраструктуру и механизмы.

Хотя, время от времени, Бог-Машина намеренно создает криптида, как часть проекта, большинство просто являются побочным эффектом Инфраструктуры и оккультных матриц. Их ограниченная сознательность обычно не делает их угрозой для будущих проектов подобно стигматикам, но они все равно являют собой помеху. Инфраструктура создает их повсеместно, и они склонны собираться вокруг самых мощных источников эфирного резонанса в округе, что может выдать местоположение Инфраструктуры, механизмов или ангелов поблизости. Что еще хуже, большинство криптидов передают свои примечательные способности потомству. Инфраструктуру могут захлестнуть целые подвиды криптидных птиц, грызунов и насекомых, если слуги Бога-Машины не будут активно их уничтожать.

Будучи небольшими маяками эфирного резонанса, демонам самим приходится отбиваться от роев этих мелких криптидов. Многие демоны, незаметно рискнув Прикрытием, думали, что все обошлось, только затем, чтобы потом быть скомпрометированными из-за стаи преследующих их голубей. Более крупные и чудовищные криптиды могут представлять собой немедленную угрозу демону, так как многие измененные хищники, вроде собак, кошек и змей, впадают в кроважидное бешенство при столкновении с источником Эфира.

Криптофлора

Криптофлора - это растения, грибы и микроорганизмы, измененные контактом с Богом-Машиной. У них много общего с криптидами, но их ограниченные возможности передвижения обычно уменьшают исходящую угрозу. Однако, исключения могут быть ужасающими - например, грибы-паразиты, заставляющие носителя доставить их к источнику Эфира, или безобидный вирус простуды, который становится калечащей или смертельной болезнью для демонов и стигматиков. Другие, правда, могут быть полезны, например, бактерии, позволяющие носителю слышать голос Бога-Машины или особый вид дуба, чья древесина маскирует эфирный резонанс. Люди и

сверхъестественные существа, знакомые с такой криптофлорой, часто используют ее в рукодельных предметах, применяющих эти эффекты.

Призраки

Немногие отважные демоны могут встретить бесчисленные полчища призраков в своих путешествиях по **Загробному миру** (Underworld), большинство же имеет не больше шансов наткнуться на призрака, чем все остальные обитатели Мира Тьмы. Конечно, демоны куда **более** осведомлены о существовании призраков, чем большинство людей. Проекты Бога-Машины убивают людей, хоть и не по злему умыслу. Иногда люди выступают помехой. Иногда их смерти служат определенной цели в его плане. И если от человека останется призрак, Бог-Машина может проигнорировать его или послать одного из слуг для устранения.

Горстка проектов Бога-Машины нуждается в одном или нескольких призраках. Духи мертвых могут приводить человеческие субъекты, вселяясь в них, следить за исследователями сверхъестественного или предполагаемыми демонами из укромного **Сумрака** (Twilight) или сторожить Инфраструктуру. В редких случаях, Бог-Машина может применить Инфраструктуру для того, чтобы изменять, объединять или разъединять призраков в особых целях, в процессе наделяя их способностями, не совсем им свойственными. И хотя, в большинстве случаев, Бог-Машина переписывает души таким образом, чтобы гарантировать их преданность, парочке-другой иногда удается бежать, и такие изгнанники могут как обернуться против него, так и просто действовать в своих интересах. Такие призрачные перебежчики могут быть полезным подспорьем в шпионаже, при условии, конечно, что Бог-Машина не подослал их как приманку.

Духи

Большинство демонов, включая Проводников, имеют небогатый опыт общения с духами из Царства Тени, редко манифестирующимися в мире. Обычно демоны не могут чувствовать духов в Сумраке, а их манифестации редко представляют ценность для изгнанников. Интересы духов также редко конфликтуют с интересами Раскованных, поэтому последние могут вообще с легкостью забыть, что первые существуют.

Бог-Машина предпочитает использовать в качестве слуг ангелов, потому что он может быть уверен в их преданности. Тем не менее, бывают ситуации, когда ни один ангел не подходит для работы. Создание нового ангела - нелегкое дело, поэтому Бог-Машина может быть вынужден прибегнуть к другим видам духов. Он не преобразовывает их, как призраков, но зачастую посылает Маховика переместить духа из его естественной среды в ту, в которой его врожденные склонности послужат заданной цели. Например, он может поселить духа технологического беспорядка на серверной ферме или отправить духа умирающего района, чтобы тот ускорил упадок пригородных территорий, страдающих от взысканий. Изначально, задача сотворения хаоса и упадка на местности для привлечения и удержания духа ложится на плечи смертных слуг, но поджигателю достаточно разжечь пламя, чтобы спалить все здание. Этот принцип работает и в этом случае.

Внешние агенты

Не все смертные или сверхъестественные существа в Мира Тьмы являются слугами или пешками Бога-Машины. У большинства есть свои собственные разнообразные цели, из-за которых они иногда могут конфликтовать с демонами. Не то, что бы Бог-Машина совсем ими не манипулировал в своих интересах, просто чаще он действует через ангелов и культивистов.

Вампиры

Намеренное взаимодействие демонов и вампиров - редкое явление. И те, и другие выживают за счет секретности, поэтому открытое противостояние не нужно ни одной

стороне. Вампиры могут кормиться от демонов, но обычно игра не стоит свеч. Немногие демоны конфликтуют с вампирами, большинство это делают, лишь когда подозревают вмешательство Бога-Машины или вампирская деятельность несет прямую угрозу Прикрытию, Программе или смертным, к которым они привязались.

Вампиры и Управления, действующие в одном городе часто соперничают в борьбе за материальные и человеческие ресурсы. И те, и другие часто выступают посредниками или наемниками для банд и организованной преступности, а эти суровые клиенты с легкостью могут предать своих партнеров по бизнесу, если кто-то предложит им сделку получше. Короче говоря, такая вражда снижает стоимость услуг Управления и увеличивает затраты на поиски хороших смертных посредников. И хотя некоторые Управления заключают союзы с вампирами для поддержания мира, даже самое плодотворное партнерство может обернуться беспощадной войной за территории, если одна из сторон посчитает, что вторая становится слишком могущественной или готовится к нападению.

Демоны - это серьезные противники, но у вампиров почти всегда численный перевес. За плечами у обеих сторон могут быть вековой опыт и впечатляющие терпение и самоконтроль. У них есть влияние на организации смертных, которым они могут воспользоваться в конфликте так, что их участие будет незаметным. В результате, в противостоянии вампиров и демонов обычно гибнут люди.

Охотники

Время от времени случается, что человек, переживший встречу со сверхъестественным, становится им одержим. Некоторые из таких людей хотят определить, с чем они столкнулись, и повсюду выискивают таинственные аномалии, как для того, чтобы понять их, так и для того, чтобы воспользоваться ими. Многие хотят уничтожить существ, которых они считают чудовищами, чтобы защитить свою семью или просто избавиться от них.

Бог-Машина потратил столетия, внедряя образ своих ангелов в священные писания и религиозное искусство смертных, чтобы люди были готовы принять указания его слуг. Как результат, многие во многих организациях охотников слово "демон" автоматически ассоциируется с чем-то ужасным, что должно быть уничтожено, а ангелы для них - это непорочные слуги благодетельного божества. осознают они это или нет, но такие охотники уже являются инструментами в руках Бога-Машины.

Даже те охотники, у которых общие с демоном цели, являются скорее обузой, чем поддержкой. Хотя сверхъестественные существа не представляют, что есть Бог-Машина, они могут понять, что он ими манипулирует, и, с помощью подручных средств, оказать сопротивление его агентам, пусть даже временное. А смертным охотникам будет грозить гибель, безумие или порабощение Богом-Машиной, даже если они просто проявят активный интерес к одному из его проектов. И, что еще хуже, они вообще не видят эту опасность. Последнее, чего бы хотел демон - это чтобы смертного союзника, знающего о его природе, схватили агенты Бога-Машины. Охотникам храбрости не занимать, но они банально бессильны перед способностью Бога-Машины извлечь секреты из их разума.

Маги

Демоны и маги сталкиваются друг с другом с почти тревожным постоянством, потому что проекты Бога-Машины зачастую порождают аномалии, к которым и те, и другие особенно чувствительны. И зачастую последствия одного и того же события приводят к их встрече. Некоторые вскоре становятся союзниками или заводят деловые отношения. Другие немедленно вступают в схватку или начинают тратить значительное время на получение преимущества над другой строной.

Даже Инквизиторы со скрежетом в зубах признают, что непревзойденные способности магов по сбору информации делают из них потенциально полезных союзников. Любопытство магов по поводу того, как работает мир, даже сильнее, чем у

их обычных сородичей - оно практически бесконечно. Конечно, есть те, которые отказываются принимать факты, которые противоречат их пониманию оккультной физики и сверхъестественной космологии, но большинство не столь догматично. В конце концов, у каждого мага уже было как минимум одно событие, которое опровергло почти все, что, как он думал, он знает о мире. Благодаря этому, Искусители с легкостью обменивают крупницы своих знаний о Боге-Машине на полезные услуги магов.

Отношения демонов и магов не всегда бывают теплыми. Несмотря на их выдающиеся способности, маги остаются людьми, а потому их можно сверхъестественным образом заставить выдать все, что они знают о конкретном демоне, агентам Бога-Машины. Более того, из-за дезинформации маги зачастую испытывают те же предубеждения против демонов, что и другие люди, и могут из-за этого темнить в своих делах с Раскованными. Такие маги могут попытаться обмануть демона в их соглашениях. Некоторые могут даже попытаться схватить демона в надежде выбить из него знания или предметы, усиленные Лазейками (см. стр. 187). И, самое ужасное, ходят слухи, что некоторые маги осознанно служат Богу-Машине и докладывают ему обо всех предполагаемых демонах.

Оборотни

Интересы демонов и оборотней могут пересечься, особенно, когда какой-нибудь проект Бога-Машины искажает духов или забирает их из естественной среды обитания. Однако, союз с оборотнем несет серьезные риски для Раскованных. Демоны действуют осторожно и стараются не привлечь внимание Бога-Машины, в то время как оборотни прямолинейны и жестоки. Любой демон, присоединившийся к стае, хоть на какой-то срок, рискует своим Прикрытием, а его нежелание использовать свои способности на благо группы может легко разозлить оборотней. Бывали случаи, когда демону удавалось убедить стаю оборотней помочь ему одолеть Мразь (Anathema) только затем, чтобы потом стая потребовала вернуть долг и помочь им (рискуя Прикрытием) разобраться с врагами.

Причиной большинства конфликтов между оборотнями и демонами является крупное недоразумение. Некоторые оборотни ошибочно считают демонов испорченными духами, которых нужно изгнать из мира. В то же время, некоторые демоны подозревают, что оборотни неосознанно являются пешками Бога-Машины, и служат ему тем, что не пускают на Землю нежелательных духов.

Подменыши

Как и демоны, подменыши сбежали от своих прежних хозяев и ведут жизнь беглецов на Земле. Впрочем, на этом сходства заканчиваются. Большинство Раскованных испытывают к подменьям смесь жалости и презрения. А вот подменыш сочувствует положению демона лишь до тех пор, пока не узнает правду о демонических договорах. Воровство частиц человеческих жизней не по душе большинству подменышей, так как это, в лучшем случае, напоминает Гоблинские контракты (goblin contracts), а в худшем - [саму Знатьсамих Джентри](#). Но когда подменыш обнаруживает, что договор души позволяет демону вообще стереть и заменить собой смертного, дискомфорт зачастую перерастает в обвинения и насилие.

Прометиды

Прометиды были сотворены, а не рождены, поэтому многие демоны находят их занимательными. Одержимость Прометидов личным поиском человечности Раскованным может показаться мелочной и нарцисстичной, ведь они привыкли смотреть на более широкую картину, будучи хорошо проинформированными благодаря долгому служению Богу-Машине. К тому же, вредоносное воздействие Прометидов на окружающих их людей может опосредованно послужить Богу-Машине - он может задействовать создаваемый ими хаос в своих проектах.

Зачастую Прометиды принимают ангелов (а иногда и демонов) за *хашмаллимов*, и, в некоторых случаях, Бог-Машина может этим воспользоваться. Используя их стремление к человечности, он обманом превращает некоторых Прометидов в инструменты своей воли. Это может привести их к столкновению с демонами, которые противостоят своему творцу. Естественно, Прометиды представляют особый интерес для *хашмаллимов*, как созидательных, так и разрушительных, которые смешивают карты (meddle every bit) не хуже ангелов, но куда менее предсказуемы в роли союзников или противников для демонов.

Внедренные Агенты

Демоны - это, прежде всего, беглецы. Большинство из них предали своего создателя и бросили задание, на которое были назначены. Другие подвели Бога-Машину в ответственный момент, и их ошибки либо отсрочили, либо сделали невозможным завершение проекта. Каждый осознавал свою вину, но, вместо того, чтобы принять свою ликвидацию для избежания повторения его ошибок, предпочел жить вне служения Богу-Машине.

Это само по себе непростая задача. У Бога-Машины шпионы по всему миру. Даже не будучи всеведующим или всемогущим, он все-таки внимательно отслеживает события, происходящие в мире, на предмет следов беглых агентов и предпринимает шаги по удалению потенциальных препятствий своим планам. Для избежания поимки и ликвидации агентами Бога-Машины, демон быстро учится никому не доверять - ни смертным, ни сверхъестественным существам, - и старается не вовлекать себя в дела и отношения, которые могут привлечь внимание его творца.

Раскованные знают, что они по определению отмечены для уничтожения. Их самосознание и свободная воля не входят в план Бога-Машины, а потому должны быть уничтожены. Большинство изгнанников и так уже помешали одному из проектов создателя своим Падением. У Бога-Машины долгая память, и, хотя и кажется, что отлов своих изгнанников не является для него высоким приоритетом, он понимает исходящую от них угрозу. Он часто посылает ангелов убирать смертных, обнаруживших его механизмы или узнавших слишком много об Инфраструктуре, не говоря уже о демонах, каждый из которых знает об Инфраструктуре и оккультных матрицах больше, чем любой человек, кроме, разве что, самых фанатичных оккультистов.

Демоны теряют большую часть своей ангельской силы в момент Падения. Плоть их новых тел не так прочна, как духовная сущность, из которой они раньше состояли. Они не только стали слабее, но и приобрели самосознание, чтобы понять свою хрупкость. Для большинства демонов, их животная нужда в еде и убежище делает невозможным выживание в полной изоляции. Да, им нужно скрывать свое местоположение от Бога-Машины, но смерть от переохлаждения в дикой местности для Раскованного ничем не лучше поимки ангелом-охотником. Ментальная очистка, которой Бог-Машина подвергает возвращенных ему изгнанников, равносильна обычной смерти.

Сеть

Ангелы, может, и не ценят дары Бога-Машины из-за отсутствия самосознания, но даже самые ярые Саботажники Раскованных признают, как много потеряли, отвернувшись от своего создателя. У ангелов есть предназначение в великом замысле Бога-Машины. Они лишь часть чего-то большего - неотъемлемая часть бесконечно сложной машины. Они точно знают, зачем существуют и как им лучше действовать. Более того, благодаря Богу-Машине, все ангелы в мире подключены друг к другу.

У новоявленного демона всего этого нет. Он один в большом мире, наполненном возможным врагами не меньше, чем его разум наполнен страхом и сомнениями. Даже в том маловероятном случае, если у него появится хоть какое-то представление о том, чего он, в целом, хочет, у Раскованных нет инструкций как достичь своих целей и что делать потом. Большинство демонов Падение шокирует. Многие не успевают

быстро залечь на дно, чтобы избежать поимки ангелами-охотниками, или допускают глупые ошибки, привлекающие внимание, прежде, чем научатся замечать следы.

Одиноким демон, пытающийся незаметно построить свою новую жизнь, окружает себя человеческим обществом, но не является его частью по-настоящему. Он принимает внешние атрибуты смертного существования, но знает, что притворяется кем-то, кем никогда не был и не будет, даже если захочет. Далее изгнанник обнаруживает, что нельзя просто взять и заполнить пустоту, образовавшуюся после потери чувства предназначения. Он понимает слишком много о том, как устроен мир, и о повсеместном вмешательстве Бога-Машины нельзя просто забыть. Научные знания смертных до смешного неполноценны. Религии смертных и прочие социальные конструкции постоянно разрушаются агентами Бога-Машины. Произведения искусства абсолютно бессмысленны, кроме тех, которым удалось запечатлеть восприятие мира демонами, в тонких деталях отличающееся от человеческого. Например, страх смерти - когда-то немыслимый и невообразимый - может целиком заполнить разум демона. Эту участь он всегда может отбросить, приняв новое Прикрытие, но такое продление жизни имеет свои риски и моральные трудности.

Демоны, общающиеся с себе подобными, зачастую формируют сети - небольшие группы изгнанников. И, хотя у отдельных демонов зачастую разные цели и несовместимые способы их достижения, у Раскованных есть две общие на всех цели - выживание и уход от обнаружения Богом-Машиной. По этой причине можно верить, что демон не сдаст ангелам другого демона, разве что вместе с собой.

Помимо взаимной защиты, демоны-союзники могут также обучать друг друга. Бог-Машина предоставляет ангелам лишь те знания оккультной физики, которые им нужны для выполнения задания. Ангелы не делятся этой информацией с другими ангелами, а вот демонам ничто не мешает делиться с другими демонами. В конце концов, сильные союзники полезнее слабых. Демоны также делятся между собой данными о местоположении и предназначении Инфраструктур, об известных или предполагаемых возможностях ангелов и куда более обычной информацией и ресурсами.

Управления

В то время, как большинство демонов не решается создавать сети крупнее пары-тройки изгнанников, некоторые присоединяются к большим группам демонов, известным как Управления. То, что большинство Раскованных испытывает к этим организациям, представляет собой помесь подозрительности, трепета и уважения, пропитанного страхом.

Светские Управления

Когда демоны говорят об Управлениях, они обычно подразумевают светские. Эти организации существуют для того, чтобы приносить выгоду своим самым могущественным членам. Для большинства это означает жизнь, полную роскоши, что ведет к деградации, но эти Управления предлагают множество других преимуществ. Для накопления богатства, Управления выступают посредниками для всех, кто может заплатить их цену, будь то демон или смертный. Они не избирательны - им есть, что предложить и тем, и другим.

Своим демоническим клиентам светские Управления предлагают доступ к Лазейкам и Махинациям. У них также есть связи с подпольными сетями торговцев информацией и поставщиков незаконных товаров и услуг. Но самое активное их взаимодействие с Раскованными - это торговля Прикрытиями.

Более влиятельные Управления ежегодно склоняют сотни людей к подписанию Договоров (см. стр.189), предлагая им вещи, которые они самостоятельно никогда бы не добыли. Смертные приходят к демонам затем, чтобы получить деньги, власть, любовь, месть и прочее. Сюда также входит удобное исчезновение проблемных отношений с другими людьми, вроде нетерпеливых кредиторов, настойчивых

преследователей, требовательных бывших супругов или даже обманутых ими знакомых. В обмен Договорник соглашается отдать что-нибудь ценное - например, услугу или материальную ценность, но зачастую люди предлагают и какие-нибудь ценные отношения. Демон, работающий на Управление, включает проблемные связи в свою личность, и Договорник навсегда оставляет позади эти нежелательные отношения.

Управления также заключают сделки с почти нищими людьми. Неважно, идет ли речь о безработной матери-одиночке, пытающейся прокормить детей или о бездомном наркомане, отчаянно нуждающемся в дозе, Управление дает им желаемое в обмен те немногие приличные связи, которые у них остались. Когда и они заканчиваются, подписание великого Договора (см. стр.189) становится вопросом времени. Во многих Управлениях таких невезучих Договорников называют **“одноразовым Прикрытием”** (burn Cover), потому что они выполняют ту же роль для Агентов, что и альтернативная сим-карта для преступника, нежелающего, чтобы полиция его легко отследила. Агенты используют таких Договорников для создания личности, которая прослужит до первой яркой демонстрации демонической силы или которая совершит преступление, чья связь с основной личностью была бы нежелательна. Как только одноразовое Прикрытие выполнит свою задачу, демон избавится от него, чтобы не оставлять улики.

Этот подход не является повсеместным. Более охочие до прибыли Управления подчищают одноразовые Прикрытия, пытаясь повысить их ценность для потенциальных покупателей. После подписания смертным Договора души, Управление не только выполняет условия самой сделки, но и отправляет особого Агента, чтобы тот помог Договорнику привести свою жизнь в порядок. Этот демон использует свои связи и Лазейки, чтобы улучшить положение смертного, ведь чем богаче Прикрытие, тем больше денег оно может тратить, не вызывая подозрений. А те Прикрытия, которые относятся к группе специалистов (авиапилоты, хирурги и т.д.) или к умелым универсалам (разнорабочим, мастерам выживания, фермерам и т.д.), имеют повышенную ценность для демонов (см. Легенда, стр.112).

Договорник может принять это за альтруизм. Некоторые Агенты действительно изображают добрые намерения, воодушевляя Договорника записаться на курсы реабилитации, вернуться в школу и вообще улучшить его жизнь. Однако, в конечном счете, эти демонические советники выполняют ту же роль, что и инвестор, покупающий старые дома, ремонтирующий их и продающий втридорога. Качественное улучшение личности повышает стоимость при перепродаже, и не стоит обманываться: Управление *будет* перепродавать личность Договорника. Смертный может думать, что завязал с прошлой жизнью и начал все с чистого листа, но благополучие, добытое вмешательством Управления длится ровно до тех пор, пока покупатель не обналичит свой Договор и не сотрет его личность из реальности.

Большинство смертных, приходящих в Управления подписать Договор, бегут от серьезных проблем. Богатые мужчины и влиятельные женщины могут подписать малый Договор, чтобы в обмен на связи, которые, как они думают, им не нужны, получить то, что на деньги не купишь, но практически никто из них не соглашается на великий Договор, и только умелое искушение может привести к этому. Светские Управления посылают лишь лучших Агентов для сбора подписей таких ценных клиентов. Эти обходительные демоны засыпают потенциальных клиентов лестью, щедрыми дарами и тайно спланированными проблемами, чтобы сделать их сговорчивее. Великие Договоры, предлагаемые ими, варьируются от многостраничных официальных контрактов, где жесткие условия сделки прописаны мелким шрифтом, до общих соглашений, чьей двусмысленностью позже воспользуется Управление. Смертные скептики могут не понять, насколько реален такой контракт для души, а вот люди с религиозным воспитанием или знакомые с оккультизмом скорее всего засомневаются, стоит ли им подписывать великий Договор, независимо от обещаний Управления.

Светские Агенты

Раскованные, входящие в верхушку власти светского Управления, редко испытывают трудности с поддержанием Прикрытия. Они действуют в секретности и всегда избегают того, что может подставить лично их под удар. У них есть десятки заместителей и слуг, которым можно поручить опасную, но необходимую работу по защите и поддержанию организации. К тому же, руководители Управлений зачастую держат под рукой десяток-другой подписанных великих Договоров, чтобы не оставлять следов ангелам Бога-Машины.

Демоны среднего звена иерархии Управления - это либо специалисты либо координаторы небольших групп Агентов низкого ранга. В любом случае, это демоны, доказавшие свою незаменимость в организации и имеющие некоторую свободу действий. Они склонны оперировать двумя-тремя высококачественными личностями, хотя, очевидно, что они не могут себе позволить необдуманно их спалить. В тех случаях, когда Бог-Машина посылает ангелов захватить Управление, этим демонам редко удастся уйти, если, конечно, у них нет продуманного плана бегства. Они просто слишком заметны для посторонних смертных и изгнанников-рекрутов, которые могут оказаться более преданными Богу-Машине, нежели Управлению.

К Агентам низкого ранга относятся немногим лучше, чем к демоническим клиентам, совершающим первую сделку. Даже если Управление предоставляет им вторую личность, почти всегда это одноразовое Прикрытие. Именно этих Агентов обычно посылают на задания, в которых им скорее всего придется спечься (см. стр.115), но, если они смогут избегать ангелов Бога-Машины достаточно долго, чтобы связаться с другим Агентом, может быть, они смогут купить себе новое Прикрытие. Эта возможность считается главным преимуществом такой работы. Большинство Управлений гонят прочь или убивают Спекшихся демонов, которые приходят к ним, умоляя как можно быстрее продать им новую личность.

Мятежные Управления

Демоны знают, что им не победить Бога-Машину в открытом столкновении. Однако, некоторые считают, что, при достаточном количестве ресурсов и сильном лидере, Управление может вести войну на истощение против него. Большая часть мятежных Управлений была основана влиятельными и харизматичными Саботажниками. Демоны помельче обычно испытывают трудности при попытках убедить потенциальных рекрутов в осуществимости своих планов, и даже недавно падшие Саботажники редко бывают настолько наивными, чтобы рисковать жизнью ради заведомо обреченного дела.

Мятежные Управления акцентируют внимание на вербовке, поэтому очень быстро расширяются, при условии, что они переживут свой первый месяц (у многих не получается). Они обычно применяют иерархические структуры управления, при которых Агенты одного уровня почти или ничего не знают о тех, кто хотя бы на уровень выше. Приказы приходят от анонимных руководителей по подготовленным каналам связи, доклады также отправляются засекречено.

Многие мятежные Управления не раскрывают своих намерений новобранцам. Напротив, они создают одно или несколько ложных Управлений для сбора данных и ресурсов, не уведомляя этих Агентов о том, что они являются частью армии. Естественно, иерархическая структура означает, что, если агенты Бога-Машины сумеют внедриться в высшее руководство, они с легкостью смогут уничтожить все Управление, отслеживая звенья руководителей по нисходящей. При этом, Раскованные низших рангов, которые даже не знают, что являются невольными пешками мятежного Управления, вряд ли сумеют сбежать прежде, чем придут ангелы.

Скомпрометированные Управления

Периодически Бог-Машина не препятствует формированию Управления, чтобы использовать его как приманку для демонов. Иногда он отправляет ангелов, притворяющихся демонами, хотя это не так эффективно, как использование Управления, состоящего из настоящих демонов. В последнем случае Бог-Машина позволяет небольшой группе Раскованных оставаться на свободе до тех пор, пока они регулярно сдают ему своих соплеменников. Соглашение аннулируется, если скомпрометированное Управление попытается выйти из-под контроля Бога-Машины или не уложится в квоты своего покровителя.

В большинстве случаев, демонам удается заметить исчезновение других изгнанников и определить причину. Начинают распространяться слухи. Некоторых Агентов настигает жуткое правосудие от рук местных демонов, но Раскованные редко в открытую противостоят скомпрометированным Управлениям, потому что это может привести к столкновению с Богом-Машиной и его ангелами. Вместо этого, они предупреждают других демонов о ловушке, из-за чего Управлению становится труднее укладываться в квоты, что, в итоге, приводит к тому, что ангелы забирают Агентов на переработку.

Хотя иногда Интеграторы создают скомпрометированные Управления, чтобы заслужить милость Бога-Машины, это исключение, а не правило. В большинстве случаев скомпрометированным становится обычное Управление, созданное для получения выгоды его членами, которое заметил Бог-Машина и исказил его суть. Будучи окруженными ангелами-надсмотрщиками под прикрытием, Агенты не располагают богатым выбором. Они могут пережить шантаж, предавая собратьев, или воспротивиться, что неизбежно приведет к их стиранию.

Свободные Управления

Как только шок от Падения проходит, демон четко осознает, кем он стал, и задумывается над последствиями, что приводит к кризису веры, боль от которого не уступает физической. Одних гложит чувство вины или стыда. Другие испытывают ярость к Богу-Машине и презрение к его планам и слугам. Ужас охватывает третьих, когда они осознают свою смертность и жажду сохранить свою новую жизнь. Немало и тех, кто по-прежнему пребывает в шоке и пытается вообще игнорировать проблемы бытия.

Некоторые демоны находят утешение в простом обсуждении пережитого с другими Раскованными. Эти неформальные, то есть свободные, Управления, не устраивают крупных собраний и не преследуют конкретные цели. Их Агенты могут работать и на другие Управление, но здесь они делятся слухами о деятельности Бога-Машины, обсуждают теории оккультной физики, обмениваются советами по поддержанию Прикрытия, и крикливо спорят о том, как лучше устроить свою жизнь теперь, когда они больше не служат Богу-Машине.

Большая часть этих обсуждений проходит в сети - с помощью электронных списков рассылки и форумов только по приглашению, организованных Инквизиторами. В некоторых случаях, демоны могут даже рискнуть обменяться анонимными историями из своих ангельских времен. Даже без указания имен, мест и всего, что может разоблачить изгнанника, это может быть опасно, так как периодически агентам Бога-Машины удается соединить все точки воедино и вычислить демона по его учетной записи.

Некоторые демоны, состоящие в свободных Управлениях, составляют длинные и подробные отчеты о собранных данных, содержащие слишком много разоблачительных деталей, чтобы их можно было кому-то показывать. В случае, если агенты Бога-Машины схватят составителя, отчет автоматически будет отправлен в свободное Управление, чтобы его члены получили знания, которые были бы потеряны в противном случае. Поэтому, даже самые параноидальные Инквизиторы иногда просматривают деятельность свободных Управлений в надежде заполучить такой

манифест обреченных прежде, чем он испарится, удаленный, чтобы агенты Бога-Машины его не заметили.

Примеры Управлений

Демонам, намеревающимся основать Управление, необходимо обладать весьма особым сочетанием харизмы, наглости и удачи, хотя бы для того, чтобы банально собрать необходимые ресурсы и персонал. Поддержание секретности Управления одновременно с расширением его влияния сопряжено со множеством других проблем. В результате, не во всех городах имеются Управления. На самом деле, в большинстве городов их нет. В некоторых есть два или более Управления, и все они соперничают за территории и ресурсы. В мире не найти двух одинаковых Управлений, да и баланс сил в городе всегда может резко сместиться.

Вашингтон, округ Колумбия

Будучи одной из самых политически влиятельных столиц мира, Вашингтон притягивает властолюбцев со всего мира. У Бога-Машины здесь множество агентов, с помощью которых он использует государственную инфраструктуру для продвижения своих проектов. По меньшей мере полдюжины Управлений работают в регионе, постоянно сливаясь и разделяясь.

Управления Вашингтона участвуют в бесконечной игре временных союзов и кровавых войн за территории. Их Агенты известны своей ненадежностью и эгоистичностью, и постоянно меняют Управления, присоединяясь к тому, которое, как им кажется, сейчас на подъеме. Они также активно участвуют в политических играх смертных и любят хвастаться Договорами душ с влиятельными лоббистами, чиновниками или даже национальными политиками. Есть даже демон, утверждающий, что один из сенаторов - на самом деле его Агент, но он не уточняет, кто именно.

Несколько Саботажников присоединились к Управлениям и сформировали тайные подразделения для вычисления и нападения на проекты Бога-Машины. И, хотя они добились некоторых успехов, их деятельность привлекла внимание противника. Слуги Бога-Машины внедрились в одно из местных Управлений, но Раскованные не могут прийти к единому мнению, какое именно Управление захвачено. А их лидеры, похоже, больше заинтересованы использовать эти данные, чтобы натравить демонов на конкурентов, чем для вычисления реального источника угрозы.

Уиллистон, Северная Дакота

Этот город в западной части Северной Дакоты больше похож на макет типичного маленького городка Америки, чем на поле битвы между ангелами и демонами. Когда население Уиллистона удвоилось за два года благодаря обнаруженным крупным запасам нефти в регионе, демоны обратили на него внимание. Дюжина Саботажников и несколько Инквизиторов воспользовались личностями нефтяников для проверки данных об активности Бога-Машины в этой зоне. Они обнаружили Инфраструктуру, подготовленную еще в восьмидесятых во время похожей, хоть и более краткосрочной, нефтяной лихорадки. Кажется, что этот новый приток людей и ресурсов указывает на начало следующего этапа в крупном проекте.

Чтобы удовлетворить бытовые нужды своих членов, это Управление эксплуатирует множество смертных, приезжающих в город в поисках работы. Некоторые Агенты занимаются уличным мошенничеством, полагаясь на постоянный приток новых меченых. Другие скупают недвижимость и спонсируют деятельность Управления, сдавая в аренду дома, квартиры и помещения бывших магазинов по непомерным ценам.

Чтобы минимизировать риск внедрения и захвата агентами Бога-Машины, Управление не раскрывает своих целей новоприбывшим Раскованным. Оно вербует и оказывает услуги своим Агентам подобно большинству светских Управлений, а остальным демонам предлагает ресурсы и защиту в обмен на их услуги и долю в любой

полученной ими прибыли и Договорах. Те демоны, которые отказываются отдавать Управлению должное или даже пытаются организовать конкуренцию, быстро узнают, насколько безграничен его контроль над Раскованными Уиллистона. Хотя оно и не требует членства от каждого приходящего в город демона, оно не потерпит угроз своей власти и имеет достаточно влияния в городе, чтобы гарантировать быструю ликвидацию любого, кто воспротивится его приказам. Агенты Управления любят говорить, что в этом море незнакомых лиц никто не пропустит новоприбывшего нефтяника.

Гонконг

У Гонконга давняя репутация столицы низких налогов, свободной торговли и инвестиций. Это один из самых богатых и густонаселенных регионов в мире. Продолжительность жизни местного населения также одна из самых высоких. Вековое Управление Гонконга хвастается тем, что создало самый близкий аналог Ада, который демоны когда либо увидят.

С тех пор, как Гонконг вышел из-под британского контроля, власть Управления постоянно находится под угрозой. Планы Бога-Машины вплелись в хитросплетения небоскребов и ухоженных парков. Агентам уже довелось несколько раз столкнуться с ангелами и другими служителями Бога-Машины. Законы против подрывной деятельности, принятые китайским правительством, хоть и не нацелены непосредственно на Раскованных, ограничивают деятельность, жизненно-важную для безопасности Управления.

Усложняет обстановку и недавнее открытие офиса корпорации “Дэва”. Компания уже успела похитить несколько демонов и множество стигматиков, преданных Управлению. Она подкупом или шантажом заставила как минимум одного демона шпионить за другими Раскованными. Последнее вынудило Управление сменить свою штаб-квартиру с тридцатилетней историей на небоскреб, в котором также работают десятки других компаний, любая из которых может быть прикрытием для проектов Бога-Машины.

И, наконец, еще одно Управление переехало в Гонконг из континентального Китая. Похоже, что у него есть доступ к одной из китайских тюрем для политзаключенных, которую они используют как почти нескончаемый источник Договоров душ, обеспеченных угрозами и пытками. Во всяком случае, его Агенты не боятся, что их Прикрытие будет подорвано, иногда открыто нападая на вражеских демонов посреди улицы прежде, чем навсегда исчезнуть.

Местные Раскованные почти ничего не знают о том, кому верны и какие цели преследуют эти новоприбывшие. Несмотря на обвинения в сговоре со слугами Бога-Машины, наиболее вероятно, что эти демоны просто хотят заполучить то, чем гонконгские изгнанники наслаждались все эти годы. Некоторые местные Агенты потихоньку начали задумываться, что, возможно, пришло время перейти на побеждающую сторону и принять власть нового Управления. Тех, кто от размышлений о перебежничестве перешел к действиям, в Гонконге больше не видели, однако, неясно, убивает ли Управление-захватчик этих неверных или назначает им новые Прикрытия.

Берлин

Во времена Холодной войны Берлин был городом, втянутым в шпионаж между демократическим Западом и коммунистическим СССР. Полвека стена, обнесенная колючей проволокой и охраняемая солдатами, разделяла его надвое. Общение между демонами Восточного и Западного Берлина было редким. У Раскованных на каждой стороне были свои заботы и Управления.

В результате, из-за падения Берлинской стены около двадцати пяти лет назад, два Управления развязали войну за контроль над городом. Идеология сыграла в этом некоторую роль. И, хотя оба Управления были светскими, Западное принимало

Интеграторов, а в Восточном было больше Саботажников, к тому же, его практика включала казнь обнаруженных Интеграторов. В последующие кровопролитные годы, Западное Управление доминировало в финансовых и технологических сферах, в то время, как у Восточного было количественное преимущество. После десяти лет прерывистых конфликтов, оба пришли к патовой ситуации, в результате чего объявили перемирие. Обе стороны исчерпали практически все ресурсы, и агенты Бога-Машины начали хватать выживших.

Оба Управления зализали раны, рекрутировали новых Агентов на замену потерянным, и сосредоточили влияние на своей половине города. Пятнадцать лет, в основном, мирных контактов и периодического сотрудничества сблизили их. Западное Управление по-прежнему более склонно принимать тех, кто надеется однажды снова вернуться на служение Богу-Машине, а Восточное - нападать на Инфраструктуру, но откровенное насилие между группировками теперь редкость. Некоторым Инквизиторам и Искусителям даже позволили быть двойными Агентами, открыто работающими на обе стороны берлинских Раскованных.

Москва

Демоны, жившие в России до распада Советского Союза, пережили одни из тяжелейших условий для Раскованных. Жесткая структура власти и строгие ограничения свобод слова и печати открыли Богу-Машине дорогу для захвата организаций смертных в целях строительства Инфраструктуры его проектов. Количество ангелов под прикрытием в Москве того времени было одним из самых больших в мире, поэтому демоны города жили в постоянном страхе разоблачения и поимки.

Но демонов Москвы беспокоил не только гнев их создателя. Смертное правительство активно выслеживало вражеских шпионов, и любая странность в поведении могла привести к визиту КГБ. Что еще хуже для демонов, советские власти следили за любыми подозрительными личностями. Эта слежка зачастую подрывала Прикрытие, вплоть до того, что изгнанник больше не мог скрываться. Долго избегать поимки, не имея кипы Договоров душ, мало кому удавалось, и большинство таких демонов входили в Управления, связанные с русской мафией.

После распада Советского Союза самое влиятельное Управление Москвы подчинило или уничтожило все другие Управления города. В наши дни, московские Агенты печально известны своими криминальными связями, гедонизмом и безразличием к жизням людей. Они занимаются отмыванием денег, шантажом, контрабандой оружия, торговлей наркотиками и людьми. Управление располагает тысячами Договоров - большинство из них были подписаны под давлением, - и поэтому постоянно снабжает Агентов одноразовыми Прикрытиями.

Московское Управление специализируется на обороте "пакетов услуг" - похищенных смертных, которых принудили подписать Договор души. Оно продает плоть и души своих жертв другим демонам. Его клиенты обычно используют их, как Прикрытие, которое почти невозможно отследить, так как жертвы отрезаны от тех, кто мог бы заметить изменения в их поведении. Некоторые покупатели не обналичивают Договор на месте, а используют возможность этого как угрозу, чтобы склонить жертву к сотрудничеству. Другие хорошо обращаются со своими Договорниками, пытаясь создать для них новую комфортную жизнь, либо для того, чтобы они впоследствии стали более качественным Прикрытием, либо для перепродажи другому демону или Управлению.

Тель-Авив

Международно признанный столицей Израиля город также является его экономическим центром. Его ночная жизнь процветает, население образованно, а деятели культуры активны. И, хотя СМИ уделяют больше внимания Иерусалиму, именно Тель-Авив - родина крупнейших из неvirtуальных свободных Управлений

мира. Агенты прячут свои послания, манифесты и трактаты в библиотеках, музеях и театрах по всему городу.

Пара таких Агентов работает в издательствах и вставляет страницы в некоторые экземпляры книг на посторонние темы. Затем они устраивают так, чтобы эти экземпляры попали на библиотечные полки. Другие используют демонические силы для сокрытия текстов в живописи, газетах или фильмах, содержание которых доступно только членам их Управления или, в некоторых случаях, более узкой аудитории.

Для защиты от агентов Бога-Машины, практически каждый текст имеет несколько копий, и ни один Агент не знает местоположения их всех. Части длинных или важных документов зачастую печатаются в разных книгах и местах, поэтому сбор всех составляющих занимает часы или дни.

Если посетитель библиотеки забирает книгу со скрытым текстом или она изымается из обращения, перед ищущим встает выбор: либо выследить смертного с книгой или найти другую копию. Система каталогирования децентрализована и вынуждает связаться с несколькими Агентами, чтобы выйти на того, кто знает, где найти документ. И это при условии, что демон-исследователь знает, что ищет. Никто в Управлении Тель-Авива не может предоставить список всех их текстов.

Полное собрание Тель-Авива включает десятки тысяч текстов, в том числе личные отчеты о Падении, досье на предполагаемых культивистов Бога-Машины и теоретические дискуссии об Инфраструктуре и других элементах оккультной физики. Пару лет назад отдел по сбору данных Управления начал активно собирать тексты демонов из других стран. Текущей жемчужиной их короны считается фрагмент в 250 страниц из *Руководства по Богу-Машине*, выкраденный у корпорации "Дэва".

Управление начало прятать тексты в зарубежных библиотеках год назад, после того, как обнаружило пропажу нескольких ключевых работ по оккультной физике. И, хотя большинство считает кражу мотивированной любознательностью демонов за пределами Тель-Авива, некоторые опасаются, что кто-то пытается уничтожить все данные Раскованных об Инфраструктуре.

Инфраструктура

В человеческом языке, инфраструктура - это базовое устройство организации в сложной системе, служащее основой для всего остального. Нельзя организовать электроосвещение в многомиллионном городе без электростанций и средств проведения электричества в здания. Да и **последние** не построить без частей, необходимых для формирования электросети. Каждый сложный уровень опирается на предыдущий, более простой, тот опирается на еще один, и так до тех пор, пока в основе мы не получим три вещи - знания, природные ресурсы и рабочую силу.

Инфраструктура Бога-Машины не меньше влияет на его способность достигать успеха в своих проектах. Каждая составляющая Инфраструктуры имеет конкретную роль и сама является частью более сложной составляющей. Ангелы зачастую играют ключевую роль во всем этом. Бог-Машина использует несколько видов Инфраструктуры в своих проектах: Сокрытия, Обороны, Логистики, Устранения, а также Управления и Контроля.

Инфраструктура Сокрытия

Это - первая защита Бога-Машины от вмешательства в его планы. Несмотря на свою мощь, он предпочитает действовать скрытно, а потому безопасность, в основном, обеспечивается незаметностью. Именно Инфраструктура Сокрытия должна обеспечивать эту незаметность его проектам.

Некоторые ее формы совершенно обычны. Бог-Машина организывает их в виде фасада для более важной Инфраструктуры - например, ложный ресторан, ночной клуб или магазин. Обманутые смертные работают в таких фасадах, не подозревая,

что их настоящая работа заключается в том, чтобы создавать видимость подлинности, чтобы никому в голову не пришло открыть конкретную кладовую или проверить подвал.

Инфраструктура Сокрытия может быть и сверхъестественной, скрывая от большинства смертных механизмы Бога-Машины. Однако, она не воздействует на всех - некоторые смертные все равно видят механизмы. Немногие рождаются с такой способностью, большинство же начинает видеть их после первой встречи с Богом-Машиной. Смертный, который почему-то увидел механизм, впредь будет их видеть в любых уголках мира. (В игровых терминах, смертный с преимуществом **Ощущение Незримого: Бог-Машина** (Unseen Sense: God-Machine) может видеть сквозь Инфраструктуру Сокрытия. См. стр.302, чтобы узнать больше об этом преимуществе.)

Зачастую ангелы оказывают дополнительную поддержку Инфраструктуре Сокрытия. Многие ангелы-Хранители способны укрыть зону под своей защитой как от смертного, так и от сверхъестественного взора. Проводники и Посланники сильны в создании отвлекающих приманок и ложных следов, уводящих исследователей от правды. Демоны, которые когда-то занимались поддержанием Инфраструктуры Сокрытия, зачастую лучше прочих умеют создавать и поддерживать Прикрытия. Во время служения Богу-Машине они притворялись обычными людьми и делали так, чтобы волшебные места выглядели обычно. И хоть теперь им это дается не так просто, как до Падения, они прекрасно понимают, что для этого нужно делать.

Инфраструктура Обороны

Иногда одного сокрытия недостаточно. Смертные и сверхъестественные существа замечают что-то необычно и начинают вынюхивать все вокруг, желая утолить любопытство, что может помешать проекту Бога-Машины, или, еще хуже, они могут начать противодействовать вредным побочным эффектам проекта, создавая новые трудности. Вот тогда Богу-Машине приходится прибегать к более очевидным средствам устранения этих помех. Смертные культисты, сверхъестественные существа, духи, чудовища и механические слуги - в распоряжении Бога-Машины есть целые армии союзников (или пешек) для того, чтобы избавиться от дотошных людей. Он все равно пытается сделать это по-тихому, но, когда речь заходит о реальной угрозе Инфраструктуре, "по-тихому" обычно обозначает снайпера на крыше или какое-нибудь кошмарное существо, поджидающее нарушителя спокойствия на заднем сидении его автомобиля.

Многие ангелы служат Богу-Машине, лично защищая его проекты или управляя Инфраструктурой Обороны, отвечающей за это. Большинство из них - Хранители, которые были созданы с целью предотвращения внешнего вмешательства. Иногда Бог-Машина назначает ангелов-Разрушителей на Инфраструктуру Обороны, особенно, когда ожидает активное сопротивление одному из своих проектов. Посланники иногда обеспечивают организацию и мотивацию культов, формирующих Инфраструктуру Обороны. Демоны, которые когда-то работали с ней, зачастую очень умело расправляются с ситуациями, требующими применения грубой силы.

Инфраструктура Логистики

Большинство проектов Бога-Машины включают в себя перемещение людей и материалов на определенные позиции для формирования оккультной матрицы, которая создаст продукт, ради которого проект и затевался. Для этого требуется отдельный вид Инфраструктуры. Каждая из четырех часовых башен, формирующих оккультную матрицу, нуждается в шестернях и пружинах из экзотических металлов? Тогда Бог-Машина создает Инфраструктуру Логистики, чтобы собрать сырье, изготовить необходимую продукцию и доставить ее туда, где агенты будут строить часовые башни.

Ангелам достается немалая часть тяжелой работы Инфраструктуры Логистики. Посланники доставляют приказы Бога-Машины его смертным агентам и обеспечивают выполнение сроков. Они лучше прочих подготовлены к тому, чтобы ориентироваться в

смертной инфраструктуре и переназначать ее на благо Бога-Машины. Проводникам часто поручают замаскировать перемещение людей и материалов, а Хранителям - обеспечить их прибытие в дееспособном состоянии. Демоны, которым в своих заданиях постоянно приходилось работать с Инфраструктурой Логистики, зачастую весьма осведомлены о мире и его обитателях. Многие из них даже умудряются сохранить контакты, установленные до Падения.

Инфраструктура Устранения

Некоторые виды Инфраструктуры являются временными, например, если оккультная матрица формируется для того, чтобы воспользоваться преимуществами от определенного положения планет, которое повторится лишь через тысячу лет. К тому же, изредка смертные и сверхъестественные исследователи прерывают проект до того, как необходимая Инфраструктура будет собрана. Тогда Бог-Машина задействует Инфраструктуру Устранения, иногда называемую **скребками** (scrubbers), для уничтожения всех доказательств существования других Инфраструктур.

Методы устранения могут быть как грубыми, например, поджог или снос, так и тонкими, например, когда преданный волшебник или дух заставляет весь город забыть о той ночи, когда все лягушки из озера собрались в круг в центре города и наквакали мистическую песнь. Они могут быть масштабными (погрести целый город под слоем пепла с вулкана неподалеку) и точечными (таинственная кончина одного смертного, который видел слишком много).

Ангелы-Разрушители не знают равных в устранении свидетелей и улик, поэтому Бог-Машина часто назначает их руководить Инфраструктурой Устранения. Проводники и Посланники представляют собой более тонкие инструменты, к которым Бог-Машина прибегает, когда хочет лишь стереть воспоминания и записи в публичных архивах, касающиеся его деятельности. Демоны, когда-то работавшие с Инфраструктурой Устранения, обычно невероятно эффективны в заметании следов и интуитивно выбирают наиболее легкие и действенные, и наименее опасные способы устранения признаков своего вмешательства. Они не будут бросать гранату в заполненном торговом центре, если снайперская пуля в подворотне может достичь того же результата, и не прибегнут к снайперской винтовке, если могут обойтись небольшой взяткой.

Инфраструктура Управления и Контроля

У любой машины, такой же сложной, как и Бог-Машина, есть части, которые отвечают за формирование общей стратегии. Запуск каждого нового проекта показывает его способность собирать информацию, принимать решения и доставлять инструкции до исполнителей. Несмотря на былое служение, демоны не очень понимают, как Бог-Машина все это делает.

Демоны знают, что ангелы-Посланники являются основным средством Бога-Машины для сообщения своей воли смертным и сверхъестественным агентам, но ему не всегда нужно посылать ангела для этого. Они также знают, что ангелы слышат голос Бога-Машины и с готовностью передают ему информацию. Но он обязан собирать данные помимо этих. Оккультная физика, на которой построена его Инфраструктура, требует точного понимания текущего положения, казалось бы, каждой вещи во вселенной. В то же время, Бог-Машина не обладает всеведением и всевидением, иначе демоны никогда бы не вырвались из-под его контроля.

Некоторые демоны утверждают, что когда-то служили защитниками некой Инфраструктуры Управления и Контроля Бога-Машины. После тех немногочисленных случаев, когда демонам или смертным удавалось повредить или разрушить эти структуры, хоть сколь-нибудь заметного уменьшения возможностей Бога-Машины не последовало. У людей военные вкладывают огромные усилия в защиту центров управления и контроля, да и корпорации предпринимают шаги, чтобы уберечь свои документы от порчи и уничтожения, поэтому кажется немыслимым, что Бог-Машина может быть так беспечен по отношению к наиважнейшей своей Инфраструктуре.

Возможно, часть ее совершенно избыточна, и почти наверняка используется для отвлечения внимания от тех частей, которые нельзя полноценно защитить.

Использование инфраструктуры смертных

При любой возможности, Бог-Машина опирается на инфраструктуру смертных. Конечно, он мог бы создать какой-нибудь мистический способ доставлять свои приказы смертным агентам, но зачастую почтовая система для этих целей годится не хуже, и при этом не требует дополнительной Инфраструктуры. К тому же, смертным баламутам будет сложнее испортить такую систему коммуникации, потому что они сами от нее зависят.

То же самое касается большинства его смертных пешек. Зачем призывать потусторонних тварей для охраны чувствительной Инфраструктуры, когда ее можно просто спрятать на сверхсекретном военном объекте, где солдаты стреляют без предупреждения по нарушителям? Это вносит дополнительный элемент ужаса. Ведь речь идет об обычных людях, которые просто занимаются своими делами. Их бесполезно допрашивать, потому что они не знают, что являются пешками Бога-Машины, не говоря уже о своей роли в его текущем проекте. Убийство этих невольных слуг приведет к проблемам с законом и может повредить Прикрытие демона.

Знакомые конструкции

В отличие от смертных исследователей и даже других сверхъестественных существ, демоны осведомлены о существовании Бога-Машины. И, хотя они не знают его долгосрочных целей и пределов возможностей, все Раскованные могут видеть его механизмы и понимают Инфраструктуру и оккультные матрицы лучше, чем практически любой оккультист, узнавший правду случайно. Не нужно доказывать демонам, что за множеством мистических и неявных событий в мире стоит тайный разум. Они уже это знают. В конце концов, и для того и создали, чтобы обслуживать эти зарождающиеся системы.

Это все не означает, что демоны сами могут строить Инфраструктуру. Научные принципы, лежащие в основе формирования оккультных матриц, для них такая же закрытая книга, как и для других обитателей мира, но у них достаточно знаний об Инфраструктуре, которая призвала их еще ангелами и укрывала от смертных, чтобы они могли поддерживать Прикрытие после Падения. И все же, некоторые Раскованные собирают данные об известных оккультных матрицах в надежде однажды обрести возможность построить новую Инфраструктуру. До сих пор, все известные попытки такого строительства либо заканчивались провалом либо приводили к уничтожению слугами Бога-Машины.

Раскованные не отвергают все свое ангельское наследие, становясь изгнанниками. Им известно, что научные знания людей - это капля в море того, что они еще не понимают. Им также известно, что многие вещи, невозможные даже по меркам других сверхъестественных существ, могут быть достигнуты с помощью правильных оккультных матриц. Проекты Бога-Машины редко производят продукт, который мог бы удивить демона, несмотря на то, что Раскованные не до конца понимают, как это работает и каким целям служит в более крупном плане.

Обозначение терминов

Какая разница между Инфраструктурой и оккультной матрицей - или проектом и продуктом, если на то пошло?

Инфраструктура - это физическая расстановка материалов и рабочей силы. Это пылесос в кладовой, которым можно воспользоваться в любой момент. Это снегоуборочная техника на городской парковке, вместе с людьми, которых наняли

управлять ею (включая всю прочую снегоуборочную инфраструктуру - даже капитал производителя этой техники).

Оккультная матрица - это Инфраструктура, оказывающая воздействие на мир в конкретный момент времени. Пылесос в кладовой - это Инфраструктура, но акт использования его по назначению - это оккультная матрица. Снегоуборочная техника - это Инфраструктура, но когда во время метели городской муниципалитет отправляет ее очистить улицы, сам акт уборки - это оккультная матрица.

Продукт - это цель, с которой строится Инфраструктура. Вы хотите, чтобы в вашем доме были чистые ковры (продукт), поэтому вы покупаете пылесос (Инфраструктура), и периодически включаете его для уборки (окультурные матрицы).

Фабрики - это физические постройки, в которых находится или которые использует Инфраструктура. Кладовая - это фабрика для пылесоса, в то время, как весь дом укрывает и содержит ковры и действия по уборке, поэтому тоже является фабрикой; гараж для снегоуборочной техники тоже считается фабрикой.

Проект описывает весь процесс производства продукта от начала до конца. Он включает абсолютно все, от строительства Инфраструктуры до формирования оккультных матриц. Большинство проектов Бога-Машины сформированы из множества других мелких проектов - сотен или даже тысяч, в некоторых случаях. Чтобы обеспечить чистоту ковров, вы покупаете пылесос, что, в свою очередь, состоит из множества более мелких действий (зарабатывание денег, покупка, возможно, сборка готового прибора и т.д.)

Все эти идеи частично пересекаются, потому что одна Инфраструктура строится на другой. Проект может заключаться в строительстве Инфраструктуры, чья оккультная матрица будет производить продукт, приводящий к созданию составляющих другой Инфраструктуры, задействованной в более крупном проекте. В некоторых случаях, термины обозначают одно и то же. Часть Инфраструктуры в виде электростанции, производящей электричество (свой продукт) настолько бесперебойно, насколько возможно, является и Инфраструктурой и оккультной матрицей.

Инфраструктуре нужна Инфраструктура

Каждая составляющая Инфраструктуры существует внутри другой оккультной матрицы, которая ее подпитывает. Правильное функционирование сложной Инфраструктуры требует присутствия и правильного функционирования другой Инфраструктуры. Инфраструктура смертных, хоть и не создает конструкций, таких же крупных и сложных, как у Бога-Машины, может дать представление об этом принципе: Википедии нужен интернет. Для интернета нужны компьютеры. Компьютерам нужно электричество. Для электричества нужны электростанции. Электростанциям нужно топливо - ядерный синтез, уголь, потоки воды и прочее - для производства электричества.

Более того, каждая составляющая Инфраструктуры бесконечно сложна сама по себе. Компьютеры состоят не из одного электричества. Им нужны платы, которым нужны микрочипы, которым нужны заводы для их производства, а заводам нужно сырье. Им также нужны помещения. Всему этому нужны люди, которые бы занимались планированием, организацией и производством, а им, в свою очередь, нужны люди, которые бы управляли и организовывали их.

Точно так же Богу-Машине нужно организовывать систему взаимосвязанных Инфраструктур, чтобы его огромные проекты заработали. Каждая составляющая соединяется с другими, чтобы создать крупную сеть Инфраструктур Бога-Машины, которую он постоянно расширяет и переназначает с помощью бесконечных проектов для того, чтобы создать еще более сложную Инфраструктуру.

Как человеческая, так и сверхъестественная инфраструктура имеет уязвимости, удар по которым может прикрыть всю систему. В доме есть свет, выход в интернет, система клима-контроля и прочие современные удобства, но перережьте лишь один

провод, выходящий на электросеть, и все это перестанет работать. У Инфраструктуры каждого проекта Бога-Машины также есть такая уязвимость, называемая Чекой.

Чека - это маленькая спица, которая не дает колесу соскочить с оси или, проще говоря, деталь, которая удерживает все вместе: жизненно важная, но уязвимая. Точно так же, Чека - это необходимая часть Инфраструктуры Бога-Машины, так или иначе являющаяся самым слабым местом. Это может быть место, где механизмы плохо спрятаны или беззащитны, особо требовательная оккультная матрица, которую легко прервать или Инфраструктура, требующая постоянного ухода или подпитки.

Бережливость Бога-Машины

Взаимосвязанность Бога-Машины - это своего рода уязвимость, но полное уничтожение механизмов в одном месте не заставит его всего со скрипом заглухнуть. Инфраструктура имеет резервы где только возможно. Если что-то прервет оккультную матрицу одного проекта, у Бога-Машины практически всегда есть запасной план запуска ее в другом месте и времени. Это особо касается больших проектов и важной Инфраструктуры, включая все Инфраструктуры Управления и Контроля.

Какую важную роль в планах Бога-Машины не играли бы ангелы, он редко производит их в более, чем одном экземпляре. Большая часть оккультных матриц включает призыв ангела в мир, но в большинстве случаев, это ангел, сотворенный давным давно, и хранившийся на какой-нибудь фабрике. Создание новых ангелов требует материалов, либо непомерно редких, либо не самых распространенных, но в больших количествах, помимо этого нужно точно подобрать время редкого космического события или сверхъестественной конвергенции. Зачастую эти проекты занимают десятилетия и века и могут быть реализованы лишь пару раз в тысячелетие. Учитывая сложность необходимых для этого оккультных матриц, Бог-Машина редко создает ангела с нуля, предпочитая перерабатывать или перенастраивать своих уже существующих слуг.

У Инфраструктуры есть предназначение

Бог-Машина не просто так тратит столько времени на создание все более и более сложных слоев Инфраструктуры. Задача Инфраструктуры в том, чтобы доставить нужные материалы в нужное место к определенному времени и правильно их разместить или собрать, чтобы достичь результата. Все вместе, работая в пространстве и времени на достижение результата, это формирует оккультную матрицу.

Любая оккультная матрица работает, используя небольшие исключения из того, что люди понимают под законами физики. Уровень точности, который Богу-Машине необходимо поддерживать для применения оккультных матриц, таков, что по сравнению с ним ракетостроение выглядит аляповатым. Зачастую, малейшие просчеты во времени и местоположении приводят к сбоям оккультной матрицы. При этом, хотя и возможно, что вместо задуманного Бого-Машиной она будет делать что-то другое, в большинстве случаев, она просто не будет делать ничего.

Это - одна из причин, почему Бог-Машина так усердно избегает внимания. Если сеть демонов появится в критический момент и прервет матрицу, то получится, что все усилия Бога-Машины по тщательной подготовке пропали втуне. Более того, обычно у него нет возможности предпринять вторую попытку, потому что время для матрицы не менее важно, чем местоположение материалов.

Успешно сформированная оккультная матрица производит продукт. Обычно это связано с призывом ангела в мир. Они самые эффективные и надежные агенты в распоряжении Бога-Машины, потому что он создал их такими. При их создании используется оккультная физика, на которой работает Инфраструктура, они достаточно самостоятельны, чтобы приспособиться к непредвиденным осложнениям, и, в то же время, их бесполезно допрашивать, чтобы узнать цель проекта, в котором

они участвуют. Помимо этого, Бог-Машина может призывать могущественных (и не очень) существ из других измерений, открывать порталы в прошлое и другие миры, и множество других вещей, которые даже самые сильные сверхъестественные существа Земли назвали бы невозможными.

Будь то призыва ангела или что-то еще, Бог-Машина почти всегда использует продукт одной оккультной матрицы в Инфраструктуре другого проекта. Каждый продукт позволяет построить более сложную Инфраструктуру - чем она сложнее, тем сильнее продукт ее оккультной матрицы.

Например, задача одного из проектов Бога-Машины - создать пространственный карман ускоренного времени в маленьком городке на Среднем Западе. Соответственно, это и будет планируемым продуктом. Для этого, четыре человека должны умереть насильственной смертью в пределах сотни ярдов каждой из четырех часовых башен в течение четырех понедельников подряд. Это сочетание обстоятельств и есть оккультная матрица, производящая продукт. Часовые башни сами себя не построят, да и шестнадцать смертей не произойдут по случайности, поэтому Богу-Машине сначала надо создать Инфраструктуру, которая обеспечит все эти обстоятельства.

Как обычно, здесь важную роль играет Инфраструктура Логистики. Сначала Богу-Машине нужно построить часовые башни. Он отправляет Горнов доставить смертным слугам приказ профинансировать проект или заставить других сделать это. Его Маховики организуют доставку особых механических деталей из тайного склада до строящихся объектов.

Строительство занимает месяцы, за это время исследователи сверхъестественного могут заподозрить неладное в том, что в четырех городах неподалеку решили одновременно построить часовые башни. Бог-Машина не может полностью стереть следы своих проектов, но, все же, он предпочитает действовать скрытно, чтобы никто не прервал столь чувствительную оккультную матрицу. Он отправляет ангелов организовать Инфраструктуру Сокрытия, чтобы замаскировать процесс строительства. Местная церковь сгорает дотла после удара молнии, и таинственный меценат вызывается профинансировать строительство новой церкви - с часовой башней. Маховик создает магическую завесу вокруг второй башни, так, что никто ее не замечает, кроме культистов, занятых ее строительством. Меч принимает человеческий облик и становится серийным убийцей в третьем городе, чтобы отвлечь местные газеты и сплетни от новой часовой башни за старой больницей. Так, вместо четырех вопиющих и загадочных часовых башен, Бог-Машина получает три тщательно спрятанные и лишь одну очевидную, которая не дает намеков на общую картину.

Бог-Машина также сооружает Инфраструктуры Обороны вокруг каждой башни, особенно той, что в поле зрения. Щит, прикрываясь личиной помощника пастора, бдительно следит, чтобы никто не присматривался к церковной башне. Меч-серийный убийца также в качестве жертв выбирает тех, кто пытается вмешаться в дела часовой башни. Культ Бога-Машины внедряется в полицию, работающую в районе явной башни, чтобы арестовывать любого постороннего, оказавшегося рядом с ней.

Бог-Машина также организует убийства вокруг часовых башен. В первом городе, Горн подначивает культиста устроить стрельбу рядом с объектом. Во втором, на военной базе неподалеку происходит утечка биологического оружия, которое заражает местное население. Многие из доставленных в местную больницу умирают в назначенный день в зоне действия часовой башни. В третьем городе Меч-серийный убийца похищает целую семью и убивает их у основания башни. В четвертом офисное здание рядом с часовой башней обрушивается прямо на головы тех, кто находится внутри, тем самым выполняя условия формирования оккультной матрицы.

После создания пространственного кармана ускоренного времени, Богу-Машине незачем снова менять поток времени в городке на Среднем Западе. Но он еще

планирует воспользоваться часовыми башнями через пару лет, поэтому оставляет часть Инфраструктур Оборона и Сокрытия и запускает Инфраструктуру Устранения, чтобы избавиться от любых неясностей, который могут связать смерти в четырех городах с башнями. Горны изменяют воспоминания и приказывают смертным уничтожить записи. Мечи убивают тех свидетелей, что угрожают безопасности. Инфраструктура часовых башен остается на месте, ожидая следующего применения. Это можно сравнить с установкой печи и системы труб для системы климат-контроля в новом доме, которой домовладелец воспользуется через год, поставив термостат на обогрев, потому что замерз.

По крайней мере, так это должно работать. Бог-Машина очень полагается на то, что его ангелы обеспечат бесперебойную работу оккультной матрицы. Если хотя бы один из его преданных слуг не справится с назначенным заданием, весь проект может сорваться. Брешь в Инфраструктуре Сокрытия может позволить противникам определить, что часовая башня является Инфраструктурой, и ударить по ней. Ослабленная Инфраструктура Оборона или невнимательный ангел-страж могут также привести к уничтожению часовой башни и срыву или отмене всего проекта. Перебои в Инфраструктуре Логистики ведут к нехватке материалов, из-за которой строительство башен и казнь человеческих жертв могут задержаться дольше, чем того требует оккультная матрица. Перебои в работе Инфраструктуры Устранения приводят к тому, что кто-то получает слишком много информации и может передать ее тем, кто противостоит Богу-Машине.

Падение единственного ангела на любом этапе проекта может разрушить месяцы, годы и даже десятилетия работы. Бог-Машина не мстителен и воспринимает эти неудачи как необходимый риск, но некоторые ангелы не так великодушны по отношению к своим собратьям-изгнанникам. С другой стороны конфликта, это одна из причин, по которой демоны сосредотачивают усилия на том, чтобы “помочь” ангелу пасть в критический момент выполнения крупного проекта.

Инфраструктура выглядит неуместно

Форма соответствует содержанию, то есть, вещи, имеющие назначение, обычно оформлены так, чтобы этому назначению способствовать. Материал, строение и местоположение подбираются так, чтобы увеличить практичность и уменьшить издержки. Эстетичность зачастую придается тем вещам, которые должны быть привлекательными, но красота сама по себе - лишь одна из функций такой вещи.

Древесина не годится для сковороды, а самолеты не строят из чистого золота. Автосалон не продает фрукты и овощи, а бакалейная лавка не торгует недвижимостью. Люди хранят моторное масло в гараже, и оставляют тюбик зубной пасты в ванной, а не наоборот.

Все это очевидно. Не нужно иметь ученой степени по физике, чтобы понимать, что деревянная сковорода не будет передавать тепло еде, и может даже обуглиться или загореться. Все знают, что если хранить свой единственный тюбик зубной пасты в гараже, то придется каждый раз туда тащиться, чтобы почистить зубы перед сном. Любой человек с хотя бы поверхностным пониманием законов физики вам сразу объяснит, почему абсурдно строить самолет из такого мягкого, тяжелого и крайне дорогого материала, как золото.

Но Инфраструктура не работает по тем законам физики, которые известны простым смертным. В проектах Бога-Машины задействованы материалы и конструкции, которые любой человеческий инженер посчитает недееспособными. По неизвестным науке причинам, конкретная разновидность древесины, если придать ей конкретную форму, не только выдерживает температуры, которые расплавили бы камень, но и способна “сберегать” тепло и медленно отдавать его объектам, положенным на ту его, часть, что предназначена для готовки - и эта отдача, как оказывается, идеально подходит для приготовления бекона.

Из-за этого, почти все Инфраструктуры кажутся неуместными или какими-то странными. Это может не бросаться в глаза сразу (например, свиная кровь в радиаторе автобуса вместо охлаждающей жидкости), но все равно очевидно. Бог-Машина использует Инфраструктуру Сокрытия для отвлечения внимания от того, что ему необходимо разместить у всех на виду (например, убедительное разрешение на строительство больницы в форме анха). Тем не менее, для того, кто может заглянуть за эту маскировку, и знает достаточно, чтобы провести параллели, Инфраструктура будет весьма вопиющей. Любой предмет, человек или событие, которые кажутся бессмысленными, могут оказаться составляющими Инфраструктуры Бога-Машины, а достаточное изучение вопроса покажет, что разумные объяснения всего этого, которые выдают его слуги - обман.

Ложь Бога-Машины

Бог-Машина регулярно обманывает своих смертных пешек. Он редко демонстрирует что-то большее, чем крохотную щепотку своей силы и сущности. Из всех культов посвященных Богу-Машине, лишь несколько, сравнив свои верования, могут прийти к выводу, что поклоняются одному божеству. Он говорит смертным лишь то, что должно побудить их к действиям, которые ему нужны. Он выдает ту правду или ложь, которая поможет достичь его целей, и ему безразлично, если смертный уличит его во лжи, до тех пор, пока он продолжает сотрудничать. Когда ложь перестает работать, Бог-Машина не мешкая переходит к шантажу, угрозам и сверхъестественному принуждению, чтобы продлить повиновение смертного. Если пешка становится недееспособной, Бог-Машина избавляется от нее с той же легкостью, с какой в механизмах заменяют пружину или шестеренку.

Сверхъестественные существа слишком хорошо понимают мир, чтобы так же легко угодить в сети Бога-Машины. Тем не менее, их выдающиеся способности могут вести к уязвимости. Они придают им излишнюю самоуверенность, что часто приводит к безрассудным решениям, которыми Бог-Машина может воспользоваться. К тому же, сверхъестественные существа нередко переоценивают свои знания об оккультной физике, которые уступают осведомленности Бога-Машины примерно так же, как знания о космологии астрологов пятнадцатого века отстают от таковых у современных квантовых физиков. В своем служении, они даже не представляют, о какой могучей сущности идет речь. Все, что они видят - это возможность утолить свое эзотерическое любопытство или получить существенную выгоду, предлагаемые им.

Своим ангелам Бог-Машина доверяет больше, чем любым другим слугам. Он откровенно раскрывает им цели проектов, в которых они участвуют. Он указывает им на слабости Инфраструктуры, которыми могут воспользоваться противники и, в целом, предоставляет всю информацию, необходимую для успешного выполнения проекта. Короче говоря, он дает ангелам все знания и инструменты, необходимые для осуществления его воли.

Это не означает, что Бог-Машина наделяет своих ангелов пониманием того, зачем проект нужен, какую роль в великом замысле сыграет оккультная матрица, или от какой непроектной Инфраструктуры зависит успех проекта. Да, Богу-Машине важны те задания, которые он поручает ангелам, но они могут заключаться в том, чтобы быть приманкой или отвлекать внимание любопытных, чтобы они не узнали правду и не помешали каким-нибудь важным проектам. Бог-Машина так редко уведомляет ангелов об этом не потому, что он сомневается в ангельских благоразумии или преданности, а потому что не считает, что им это нужно знать. Также ангелам незачем знать и конечную цель Бога-Машины, которая является причиной всех его замысловатых проектов. У ангела, а следовательно, и у демона, есть подробные данные лишь о той Инфраструктуре, с которой он напрямую взаимодействовал на постоянной основе. Об остальном он может лишь догадываться.

Оккультная физика

Инфраструктура выглядит неуместно не только из-за используемой ею оккультной физики. **С точки зрения игры причина этого имеет две стороны.** (To give a peek behind the curtain, the reason Infrastructure looks unusual is two-fold.)

Во-первых, это частично объясняет, почему Мир Тьмы наполнен скрытыми аномалиями. Одна из причин, по которой этот мир отличается от нашего, именно в том, что некая могущественная механическая сущность где-то там приказывает своим культистам взять 15 000 копий выпуска Нью-Йорк Таймс от 11 сентября 2011 года, сделать из них всех бумажных лебедей и свалить в кучу в определенном городском парке в определенное время, чтобы применить законы физики за пределами человеческого понимания и открыть врата, через которые придет ангел. Да, этот мир - странный.

Во-вторых, благодаря этому, игрокам есть, куда направить свое чутье неладного. В сообщении об убийстве в вечерних новостях нет ничего необычного. А вот ритуальное убийство, совершенное кинжалом бронзового века, украденным из музея в прошлом месяце, может быть сюжетной зацепкой. Время от времени игрокам нужно подбрасывать и ложную приманку, чтобы они не привыкли, но, в любом случае, ощущение Инфраструктуры будет оправданно, если, конечно, не считать нормой, например, магазин, в котором продается лишь стрелковое оружие и куклы серии "Драгоценные моменты". Так или иначе, проверить его не повредит.

Обмен опытом

Каждый демон имеет обширные знания о крохотной частице Инфраструктуры Бога-Машины. Если смертных, столкнувшихся с Бого-Машиной, можно сравнить с четырьмя слепцами, пытающимися описать слона по одной потроганной части тела, то демоны - это ученые с микроскопами вместо глаз, пытающиеся описать того же самого слона. У них есть точные, хоть зачастую и противоречивые, данные и единая терминология. Они даже знают, что слон существует, но никто из них ни разу не видел его целиком и не изучал ничего, кроме его кожи. А ведь внутри слона сокрыто куда больше, чем снаружи.

Способы достижения целей Богом-Машиной могут быть и зачастую являются разноплановыми. Если демон по опыту знает о влиянии Бога-Машины в одном месте, он все равно не может быть уверен, что это влияние такое же и в других местах. Он может использовать систему видеонаблюдения для отслеживания перемещений жителей в одном городе, но не иметь подобной Инфраструктуры в другом, даже если камер там не меньше. Демоны не знают, почему Бог-Машина возводит Инфраструктуру в одном месте, а в другом - нет. Может, когда-то ему требовалось пристально следить за жителями города, а теперь, раз Инфраструктура осталась, она по-прежнему используется. Может, это был эксперимент по установке наблюдения, но внедрение этого метода по всему миру оказалось неэффективным. Суть в том, что, хотя демоны были свидетелями того, как работает Бог-Машина, они не могут быть уверены в том, насколько эти методы распространены в других подобных проектах, если вообще применяются.

Одна из причин, по которой демоны общаются друг с другом - это обмен опытом в надежде, что совместными усилиями им удастся узнать больше о мотивах и возможностях Бога-Машины. У каждого демона своя причина для такого любопытства. Одни хотят понять Бога-Машину, чтобы скрываться от него, или даже уничтожить, другие хотят узнать, как с ним можно вести дела. Некоторые даже мечтают подчинить его или, хотя бы, узнать секреты оккультной физики, благодаря которым строится Инфраструктура. Какими бы ни были их цели, демоны общаются и делятся историями, наподобие нижеследующих - будь то их истории или других демонов, которых они встретили в своем Погружении.

Могильник

До Падения я служил Богу-Машине в качестве могильщика на небольшом кладбище вдоль одинокого участка шоссе, сразу за чертой города. За все те годы я лишь однажды похоронил человеческий труп. У похоронного бюро, на которое я якобы работал, не было клиентов. У него не было рекламы. Поиски в интернете приводили к успеху, только если вы знали название кладбища.

Бог-Машина назначил меня на этот могильник не для того, чтобы закапывать трупы. Я должен был их эксгумировать, погружать на катафалк и отвозить в места, где требовались трупы людей с мясом на костях. Каждый выкопанный мною труп был свеж, как похороненный в тот же день. Некоторые даже сжимали букеты цветов в своих иссохших пальцах. Гробы тоже были едва потрепанными.

Иногда я выкапывал одну могилу за ночь. Иногда полдюжины подряд. Моя лопата не знала покоя по ночам в течение сорока лет, и мне ни разу не попалось пустой могилы. Постепенно я пришел к осознанию нелогичности всего этого. На всем кладбище от силы сто мест. Там никого не хоронили, и, все же, каждую ночь я находил свежие трупы.

Наверное, из-за растущего любопытства я решил поэкспериментировать. Я выкапывал одну и ту же могилу семь ночей подряд, и каждый раз там был свежий гроб. Надгробие оставалось тем же. Оно как всегда выглядело побитым, но все гробы были разными. Тогда я стал открывать каждый гроб и изучать останки в нем. Каждую ночь я извлекал новое тело - сутулую старуху, скончавшуюся во сне, ребенка, трагически погибшего в аварии, девушку, ставшей жертвой насилия, полного мужчину среднего возраста, убитого сердечным приступом. **Я определил причину смерти каждого.** (I recognized the marks of death upon them)

Иногда я забирал личные вещи покойников прежде, чем доставить их к пункту назначения. Сам не знаю, зачем я это делал. Что-то восхищало меня в этих сокровищах, которые должны были быть похоронены навечно, но были изъяты пару дней или даже часов спустя после погребения. За годы у меня собралась приличная коллекция, которую я прятал в своем офисе в похоронном бюро.

У меня не возникало вопроса о том, откуда берутся трупы, до того дня, когда я эксгумировал Писательницу. У нее были длинные русые волосы, тонкие очки, и одна из самых неубедительных в моем опыте попыток гробовщика заgrimировать перерезанную глотку. Я узнал ее лицо благодаря фотографии на задней стороне обложки книги, которую я взял из гроба одной старушки пару лет назад - прощальный подарок от семьи, который я изучал, как и все маленькие трофеи, хранимые в моем офисе. Впервые, выполняя задание, я узнал человека, чье тело я выкопал. Я не был знаком с Писательницей, но все равно чувствовал, будто знаю ее, и мне было стыдно от одной мысли об отправке ее тела другим слугам Бога-Машины.

Ее единственную я перезахоронил. После пережитого дрожь охватила меня, я опасался, что Бог-Машина обнаружит мою слабость.

Я не знаю, как могильник выбирает своих покойников или как он помещает их на свои места. Он выдает лишь похороненных настолько недавно, что даже щеки их близких все еще мокрые от слез. Его тайны больше меня не интересуют. Я прочитал историю Писательницы, и знаю, что у нее есть молодая дочь, оставшаяся без матери. Я хочу найти ее, чтобы узнать и ее историю.

Охота на охотника

Я был охотником на демонов. Когда у ангела появлялось самоосознание, и он не докладывал создателю о своих сомнениях для переработки, Бог-Машина отправлял меня, чтобы выследить его. Бог-Машина не растрчивает свои драгоценные ресурсы, и цена создания нового ангела слишком высока, чтобы просто уничтожать того, что еще дееспособен (или хотя бы подлежит восстановлению). Моя работа заключалась в том, чтобы вернуть этот заблудший винтик в систему Бога-Машины любым подходящим способом.

Это нелегкое дело. Демоны с готовностью сливаются с обществом смертных, поэтому многие могут избегать обнаружения годами или даже десятилетиями. Обычно их безопасность обусловлена тем, что Бог-Машина отправляет ангелов-охотников только тогда, когда у тех есть реальная возможность опознать и схватить своих испорченных коллег. Когда демон чем-то привлекал к себе внимание, Бог-Машина справедливо рассчитывал, что я сделаю все возможное для его поимки прежде, чем он снова исчезнет.

Я вламывался в убежища демонов и преследовал их по воде и суше так неумолимо, как может только ангел. Я допрашивал их спутников-людей или брал в заложники смертных, если считал, что могу вынудить отступника вступить в открытое столкновение, угрожая его близким. В большинстве случаев, до этого не доходило. Некоторые опрометчиво вступали в бой - возможно, надеясь победить меня, но, скорее, желая вынудить меня уничтожить их без возможности восстановления. Этим было легче всего схватить и доставить в камеру переработки Бога-Машины. Некоторые полагались на своих союзников. Смертные культисты, призраки и духи, волшебники и вампиры - я убивал их всех на пути к своей настоящей добыче.

Парочка демонов обеспечили мне славную охоту, потому что предвидели и подготовились к моему приходу. Они окружили себя ложными приманками и союзниками, дезинформированными так, чтобы увести меня со следа. Они использовали заранее подготовленные планы бегства и эксплуатировали заинтересованность Бога-Машины в том, чтобы моя охота проходила без лишнего шума. Некоторые сразу же меняли личность, стоило мне их разоблачить. Мне не стыдно признать, что несколько таких демонов вынудили меня вернуться к Богу-Машине с пустыми руками.

Не все мои цели боролись или бежали от меня. Несколько из них восприняли поимку чуть ли не с облегчением. Некоторые приветствовали меня, при этом пытаясь убедить избавить их от очистки, которая следовала за охотой. Я думаю, они забыли, что я был ангелом и не мог выбирать, подчиниться или не подчиниться ли мне приказам Бога-Машины. В большинстве случаев я бросал свою добычу в очищающее горнило для переработки в ангела, которым она и должна быть по замыслу Бога-Машины. Я помню лишь три исключения, которые он сделал. Сотни остальных выходили переработанными в соответствии с замыслом, жаждущие служить Богу-Машине снова. Они бы поблагодарили меня, если бы у них осталось чувство благодарности.

Однако, эти три исключения не давали мне покоя. Бог-Машина учил своих охотников, что нельзя позволить Раскованным свободно ходить по земле. Он сказал нам, что демоны пали жертвой нарастающих сбоев, подобно компьютерам, зараженным вирусом, который в итоге испортит их без возможности восстановления. Мы должны были схватить отступников прежде, чем они потеряют всякую функциональность.

Но раз Бог-Машина отпускал некоторых демонов обратно в мир без очистки, значит, Раскованные служили какой-то цели в его плане - цели, для которой ангелы не годились. И если все действия его ангелов, в конечном счете, соответствуют великому замыслу Бога-Машины, то и мой мятеж входил в его планы. Моя свободная воля может быть иллюзией, но, по крайней мере, это приятная иллюзия. Если однажды мой создатель решит, что моя свобода ему больше не нужна, один из его ангелов-охотников доставит меня к горнилу. Это не значит, что я планирую облегчить работу своим бывшим коллегам. Разве есть более сложная добыча, чем та, что сама когда-то была охотником?

Прилипчивые песни

Я больше не слушаю музыку в записи. Даже для демона риск слишком велик. Раньше это касалось только ведущих лейблов. Вы могли без опасений слушать альбомы инди-групп, но это в прошлом. Слишком много подтверждений я видел. Будьте особенно осторожны с музыкой, которую таковой не считаете - вроде песен из рекламы, музыки

в лифтах и саундтреков к фильмам. В них скрытых посланий больше, чем во всем, что вы можете купить за деньги.

Вы же знаете, что поп-звезды не сами пишут свои песни, да? Звукозаписывающие компании находят молодых и привлекательных исполнителей с красивыми голосами, запикивают их в студию с уже готовыми нотами их песен, и продают это все с потрохами. Но вы когда-нибудь задумывались, кто пишет эти ноты или как медиа-компании решают, каким группам стать сенсационными любимчиками на радио, а каким - культовым хитом в интернете?

Все думают на руководство больших лейблов, или на рекламщиков, или на дистрибьюторов, в общем, на тех, кто, в лучшем случае, лишь невольная пешка в руках настоящего виновника. Да, все эти люди - пособники, но они всего лишь пытаются заработать на шестой дом. Или на гоночную яхту. Или на шестой дом *в виде* гоночной яхты. В глубине души люди - жадные ублюдки, и им плевать на любую странность, если она сулит выгоду.

Давайте я вам все объясню.

Миллионы парней и девушек мечтают стать поп-звездами. Часть из них обладает всем необходимым для этого, и именно их могут выбрать звукозаписывающие лейблы. Но кто выбирает таланты? Не руководство. Даже если они собаку съели в этом бизнесе, у них нет на это времени. Они поручают это дело охотникам за талантами. Немалая часть этих охотников получает приказы от Бога-Машины. Они ищут исполнителей по определенным критериям - не просто молодых и красивых, но и обладающих особым тембром голоса, который охотники за талантами слышат благодаря дарам своего хозяина или его слуг. Иногда к этому добавляются и другие параметры - тяжелая биография, редкое генетическое отклонение или мистическая связь с каким-то аспектом таинственной физики Бога-Машины.

По тем же принципам, миллионы людей мечтают быть поэтами или композиторами. Многие отправляют песни в звукозаписывающие лейблы, и кто-то выбирает несколько, чтобы вложить в дрожащие руки восходящей поп-звезды. И здесь Бог-Машина участвует в выборе музыки, используя посредников, отбирающих по нужным ему качествам - тональности, метру, ритму и так далее.

Несложно догадаться, к чему это ведет. На каждом этапе процесса, Бог-Машина и его слуги тщательно формируют финальный продукт. Его смертная аудитория - их цель. Они определяют вероятность, с которой песня засядет в голове слушателя. Они определяют, как быстро она взлетит в чартах и как скоро выпадет из них.

Разобравшись со всем остальным, они добавляют звуковую дорожку, действующую на подсознание - самую суть любой прилипчивой песни. Некоторые меняют эмоциональное состояние слушателя, заставляя его действовать определенным образом. Я подозреваю, что музыка - одна из причин, по которой смертные не видят механизмы Бога-Машины. Подсознательная звуковая дорожка может создавать что-то вроде слепых пятен.

Другие подсознательные звуковые дорожки создают Инфраструктуру, если проиграть песни в определенном порядке на определенных радиочастотах. В каждой песне сокрыты одно слово или фраза из единого заклинания. Я написал программу, которая может предсказывать некоторую сверхъестественную активность в моем родном городе, анализируя песни в репертуаре местной радиостанции для любителей ретро музыки. Конечно, порядок песен, необходимых для формирования оккультной матрицы, разнится от места к месту, но, я надеюсь, что найденные закономерности однажды войдут в широкое применение. К тому же, со временем Бог-Машина улучшил шифрование, поэтому нам потребуется много времени, чтобы расшифровать радиостанции классического рока, что уж говорить о музыке последних двух десятилетий.

Изобличающие улики

Мое служение Богу-Машине проходило в небольшом офисе полицейского участка крупного города. Мои сослуживцы так и не заметили, что, хотя у меня и не было официального звания, мне достался один из немногих кабинетов в лабиринте рабочих мест полицейских детективов. Все, что обо мне знали, это то, что я описывал улики и перепечатывал показания свидетелей на старой электрической машинке, после чего помещал их в материалы дела.

Любая улика, описанная мною в тех документах, обретала плоть. Указанные свидетели помнили события именно так, как я их описал. Они даже помнили, как пришли сообщить о преступлении подозреваемого. Изобличающие видео и фотографии оказывались в комнате хранения вещественных доказательств, как я и описывал. Окровавленные ножи, гильзы от патронов, даже тела убитых жертв - все просто материализовывались там, где должны храниться, в соответствии с полицейскими процедурами. Полицейские помнили, как собирали их, хотя, на самом деле, не делали этого. Бог-Машина давал мне цель и преступление, и моя работа заключалась в создании достаточных улик, чтобы обеспечить все этапы, от ордера на арест до обвинительного приговора.

Я стал настоящим мастером своего дела. Любой может сшить простое и прямолинейное дело, но чтобы создать запутанный след из неявных улик, медленно, но неукоснительно ведущих к преступнику, нужен определенный талант. Для меня было предметом гордости то, что я мог взять случайного детектива и сделать его героем следствия, просто аккуратно подобрав улики, и он после этого считал бы отличную полицейскую работу своей заслугой.

У печатной машинки были ограничения. Я должен был знать имя подозреваемого, даже если оно не фигурировало в моих описаниях. Она не могла создать новые улики против того, кто уже находился под стражей. Она не могла изменять воспоминания подозреваемого - он всегда знал, что невиновен. Она не могла на самом деле совершить преступление, поэтому я не мог заставить женатого мужчину убить свою жену. Но я мог организовать арест неженатого по подозрению в убийстве жены, хотя это был бы тот еще геморрой, ведь пришлось бы переписывать воспоминания кучи людей. И, наконец, она могла создавать улики только для преступлений, максимальное наказание за которые по местным законам не превышало тюремное заключение. Признаю, мне было не по себе от разговоров политиков о возвращении смертной казни в моем штате. Кражи и ограбления банков были бы глотком свежего воздуха, но ничто не обладает столь безграничным разнообразием, как тайны убийств.

Из надежного источника я узнал, что в другом полицейском участке есть бумагорезка, делающая противоположное. Скармите ей описания улик, и они исчезнут. Орудия убийства пропадали. Свидетели отказывались от своих показаний. Незаконные товары испарялись.

Почему я перестал служить Богу-Машине? Я самовольно написал несколько преступлений. И, хотя указанные мной смертные определенно это заслужили, руководство не оценило мою инициативу.

Убийца планеты

Мое последнее задание заключалось в том, чтобы выследить и убить всех участников одного крупного проекта. Среди них было более сотни смертных и полдюжины сверхъестественных существ, и это - лишь те, до кого не добрались более традиционные отряды ликвидации. Мое любопытство меня одолело. Вместо того, чтобы сразу, не мешкая, убивать свои цели, как того хотел Бог-Машина, я многих из них допросил перед этим.

В большинстве случаев мне выдавали обычную мешанину из удобной Богу-Машине лжи, но некоторые сумели предоставить весьма убедительные доказательства того, что им удалось раскрыть предназначение оккультной матрицы. Невероятно могущественный ангел был направлен изменить курс астероида, соскочившего с

орбиты Юпитера и летевшего прямо на Землю. Призыв этого ангела в мир обошелся в тысячи жизней смертных. Поддержание его материального облика требовало еще десятки жертвоприношений ежечасно в течение тех недель, за которые он должен был выполнить свое задание.

Я не могу назвать точное число погибших в этом проекте. Десять тысяч? Двадцать? Сколько смертей смертных от войн, болезней или природных катаклизмов были, на самом деле, жертвоприношениями проекту Бога-Машины? Но сравните эту цену с жизнями семи миллиардов в случае падения астероида, и, получается, что Бог-Машина заключил отличную сделку в пользу человечества!

Я знаю, что он действовал в своих интересах, чтобы уберечь себя и свою земную Инфраструктуру от бесспорно огромного ущерба. Но это не отменяет того факта, что Бог-Машина спас мир еще до того, как человечество узнало об опасности. Кто знает, от каких еще мировых катастроф он защищает Землю, чтобы уберечь свою Инфраструктуру? Извержения супервулканов? Эпидемии, по заразности и летальности не уступающие Черной Смерти? Внеземное вторжение? Я не говорю, что нам должно нравиться все, что он делает, но Бог-Машина - это пастырь, умудряющийся оберегать свою обширную паству от волков и львов, так что, возможно, мы можем простить ему местячковые скотобойни.

Смешанные послания

Я организовывал и направлял культы. Иногда я изображал харизматичного лидера. Иногда я являлся смертным в своем сияющем облике, чтобы вдохновить их на поклонение одному из множества ликов Бога-Машины. Иногда я сам изображал божество.

Какой бы ни была моя роль, я давал этим людям ясное послание и организовывал их работу на Бога-Машину. Моя паства могла быть как крошечным кабалом, внедряющимся в местную фармацевтическую компанию, так и целым легионом строителей большой и сложной детали Инфраструктуры. Как только один культ выполнял отведенную ему задачу, Бог-Машина присылал мне инструкции по созданию следующего. Без меня, эти культы, в большинстве своем, распадались. Несколько из них были ликвидированы с целью устранения всех свидетелей работы Бога-Машины, но некоторые остались и после моего ухода.

Пока я служил Богу-Машине, я не задумывался, что стало с вдохновленными мной культами, которые остались позади. Однако, во время своего последнего задания я обнаружил, что работу моих культистов на каждом шагу стопорит какая-то группа смертных. Они были организованы, у них были ресурсы и, самое худшее, кажется, они достаточно хорошо понимали Инфраструктуру, чтобы наносить удары по самым уязвимым компонентам проекта, за которым я надзирал. Я поймал одного из них и допрашивал до тех пор, пока не узнал от него неожиданную правду: его кабал относился к небольшой, но древней религии, выросшей из культа, который я сам основал для выполнения проекта Бога-Машины.

Я продолжил свое расследование и нашел еще несколько верований и тайных обществ, обязанных своим существованием мне. У нескольких были священные писания, точно описывавшие облик, в котором я явился их первым членам. Я выбрал один из самых воинственных культов, снова установил над ним контроль с помощью нескольких знаков из их священных книг, и натравил на загадочных противников Бога-Машины, мешавших моему текущему заданию.

Однако, завершив проект, я задумался, сколько власти я могу иметь в мире смертных. Я не вернулся к Богу-Машине. Зачем быть посланником, если можно быть воплощением божества на Земле или даже богом среди смертных?

Приманка

Представьте обычную мышеловку. Ее принципы просты - дешевое производство, легкая эксплуатация и физический механизм, который наносит удар по цели прежде, чем она сбежит. И, все же, самый опасный элемент - это приманка, ведь без нее жертве незачем даже приближаться к ловушке. Это можно сказать про все ловушки. Приманка определяет жертву.

Большинство смертных не имеют ни малейшего представления о существовании Бога-Машины. Столкнувшись с его проектом, они обычно думают, что нашли местячковую аномалию или же, как говорится, за деревом не видят леса. Лишь изредка человеку, или, скорее, сверхъестественному существу удастся проследить влияние Бога-Машины до такой степени, чтобы стать помехой его замыслам. Они - мыши в кладовой, а я когда-то был пружинным рычагом, который должен сокрушать тех, кто угодил в ловушку. Я ни на секунду не поверю, что был единственным ангел с таким заданием.

Бог-Машина выбирает изолированное место в нескольких милях от какого-нибудь крупного поселения людей, и помещает источник сверхъестественной аномалии в одном здании, как приманку. Обычно это заброшенное строение, но иногда его агенты "очищают" для этих нужд жилье смертных. Затем он приказывает агентам соорудить командный пункт, установить очевидные механизмы как минимум в одной комнате помещения, и поместить на крышу радиобашню или спутниковую тарелку.

Все это выглядит работающим и значительным. Механизмы движутся с мягкими щелчками и жужжанием. На мониторы, как кажется, передается изображение с камер безопасности. Устройства коммуникации передают ТВ, радио или спутниковые сигналы, наполненные намеками на послание, скрытое в их фоновом шуме. В некоторых случаях главный терминал показывает виртуальное лицо, которое обращается к пешкам, поставленным охранять командный пункт. Все это выглядит очень важным, но здесь нет ничего стратегически важного для врагов Бога-Машины. На самом деле, все что находится в здании, представляет собой всякий хлам вперемешку с ложными материальными приманками и сверхъестественными проявлениями, и любые данные, полученные здесь, собьют любопытных со следа настоящей Инфраструктуры.

Агенты Бога-Машины в регионе знают о местоположении ловушки, хотя они считают, что это - местный источник влияния того, кому они служат, один из заветных пунктов Управления и Контроля, без которого он бессилен. Он назначает самых ненужных своих смертных пешек охранять это учреждение, убеждая в важности этой работы. И они готовы убить любого нарушителя.

Если посторонним удастся пробиться через этот относительно слабый слой защиты - а это несложно для смышленной группы смертных исследователей или существ со сверхъестественными силами - в игру вступает истинная природа Инфраструктуры ловушки. Несанкционированное присутствие кого-либо в здании пробуждает ангела. Одинокого исследователя он убивает беззвучно и эффективно. Если речь идет о группе нарушителей, ангел дает им время изучить некоторые из приманок, прежде, чем манифестироваться и убить нескольких и разогнать остальных. В любом случае, задача ангела заключается в том, чтобы увести исследователей сверхъестественного от правды, убеждая их при этом, что они на пути к пониманию чего-то большего. Глупцы, вступающие в открытую схватку с ним, редко успевают пожалеть о своей ошибке, потому что Бог-Машина наделяет таких слуг ошеломляющими возможностями к насилию. К счастью для нарушителей, ангел не может покинуть здание и не может оказывать воздействие на что-либо за пределами его стен. По крайней мере, так все было устроено, когда я работал в мышеловке.

Ресторан

Бог-Машина отправил меня основать и заведовать небольшим семейным рестораном в индустриальном парке. Ему было нужно, чтобы я "скармливал" тамошним механизмам основные пищевые продукты людей - муку и молоко, сахар и соль, яйца и

курятину, и так далее. Ресторан был лишь прикрытием для отвода глаз от того факта, что к месту ежедневно подвозилось где-то полцентнера еды. Я принял облик управляющего, который заведовал всеми делами ресторана.

Я оформил меню, заказал мебель и нанял несколько смертных сотрудников - бродяг и одиночек, которых бы никто не стал искать, если бы мне пришлось их устранить из-за чего-то, что они не должны были видеть. Каждую ночь после закрытия я отправлялся в закрытую комнату, которая была якобы кабинетом владельца, и "кормил" механизмы. В конце концов, это была единственная причина существования ресторана. Любопытство привлекло тех, кто работал поблизости, но поток клиентов значительно ослаб, когда ощущение новизны прошло - да и местоположение было отвратительным. Через месяц у меня начались кадровые проблемы. Денег, полученных от чаевых, официантам не хватало на оплату своих счетов, поэтому большинство уволились. Шеф-повар посчитал, что его таланты лучше оценят в другом месте, и прихватил с собой почти всех поваров. Я сумел убедить одного остаться такой большой прибавкой к зарплате, что это грозило разоблачением. Потом я пожалел об этом решении, потому что он оказался самым ленивым из них, и только поэтому его не волновало, что он ничего не готовит целый день, до тех пор, пока ему платят. А, учитывая низкое качество продуктов, мы целыми днями сидели без клиентов.

Тем не менее, голод механизмов не утихал, и я беспокоился, что однажды кто-нибудь разоблачит Прикрытие. Я провел исследование и перезапустил весь бизнес. Вместо того, чтобы нанять новый персонал, что я посчитал безнадежным делом, я уволил последнего повара и сам занялся всем. Эта работа не входила в мои изначальные параметры, поэтому поначалу я очень плохо справлялся, но сумел привлечь достаточно постоянных посетителей, чтобы поддерживать Прикрытие, которого требовало мое задание.

Должен признать, я начал гордиться своими кулинарными навыками, ведь со временем я стал весьма неплохим поваром. Я убеждал себя, что это не мешает выполнять мой долг. В конце концов, еда механизмам была нужна лишь после закрытия заведения. Мне казалось, что расширение бизнеса уменьшит вероятность того, что кто-нибудь заметит, что ресторан принимает еды больше, чем готовит, ведь это уменьшало непропорциональность. А награды от местных кулинарных критиков только добавили подлинности этому фасаду.

Я ошибался. Чем больше было внимания, тем больше было неправильного внимания. Мои новые сотрудники были более компетентными, но у них было и больше связей с другими смертными. Когда одна официантка таинственно исчезла, ее друзья вызвали полицию, что вызывало напряжение, хотя им и не удалось ничего узнать. Но когда мне пришлось устранить повара, который почему-то видел механизмы, его семья вызвала кого-то поопаснее - может, демона или другого сверхъестественного союзника. В любом случае, им удалось проникнуть в мой ресторан и сложить два плюс два.

Позднее вспышка сальмонеллы привела к отзыву практически всего шпината с рынков трех штатов - а он был жизненно необходим механизмам в кабинете владельца. Смертным клиентам было достаточно таблички с объяснениями и извинениями за причиненные неудобства, а вот Бог-Машина не столь снисходителен. Эту работу нельзя было перепоручить, поэтому я оставил ассистента присматривать за рестораном и отправился за двести миль, чтобы купить свежего шпината.

Когда я вернулся, я обнаружил, что противники Бога-Машины выломали дверь в кабинет владельца и уничтожили несколько механизмов. Остальное перестало работать, и я понял, что подвел своего создателя. Я знал, что заслужил наказание от Бога-Машины, и, все же, без объяснений, я вышел из ресторана, сел в свой автомобиль, и поехал прочь от своей ошибки так далеко, как только мог.

Планировка городов

Некоторые смертные утверждают, что масоны оформили американские города, включая Вашингтон, так, чтобы те эксплуатировали мистические энергии. Они правы лишь наполовину. Начиная расположением улиц и заканчивая очертаниями всех зданий - все подпитывается мистическими силами, но лишь потому, что Бог-Машина все так сконструировал и постоянно обновляет.

В подвале **офиса городского планирования** (city planning office), где я нес свою последнюю службу, есть большая комната, в которую ведет лишь потайная дверь. Я сторожил ее снаружи, но другие ангелы часто посещали ее по делам Бога-Машины, поэтому я видел, что находится внутри.

Это напоминает раскрашенный вручную макет из местного исторического музея. Каждое здание, мост, памятник и дерево отображены в деталях на последнюю минуту. Несколько автомобилей и человек отмечены на улицах, но далеко не все население. У него нет подвижных частей, и он вообще ничем не выделяется, не считая рукодельности и того факта, что он не совсем соответствует текущему облику города. Да и кто сказал, что должен? Все эти музейные макеты не обновляются же ежегодно? Но дело вот в чем: этот макет не показывает, как город выглядел в прошлом - он показывает его облик через пять лет.

Вздор? Тогда почему некоторые из автомобилей на улицах относятся к моделям, которых еще нет в производстве? Рекламные щиты анонсируют события, которые наступят через пять лет. Если вы поднимитесь на пару этажей выше и проверите настоящие бумаги по городскому планированию, то обнаружите оформленные разрешения на строительство зданий макета, которые пока еще не существуют в реальности. К тому же, макет немного меняется каждое утро. Я не уверен, что у каждого города есть такой макет. С тех пор, как я пал, я видел лишь еще один и слышал о многих других.

Я бдительно сторожил этот макет сто пятьдесят лет. Я был свидетелем того, как крохотный городишко с деревянными постройками и конными повозками вырос до залитого электрическим светом левиафана с небоскребами, автобусами и двумя аэропортами. Наверное, я начал воспринимать его как *мой* город, хотя я никогда не покидал офис городского планирования и не общался с людьми, которые здесь жили. Поэтому когда Бог-Машина прислал приказал мне нянчиться с каким-то смертным, я не очень хорошо это воспринял.

Я взял кувалду и уничтожил макет. Я больше не был его хранителем, поэтому ничто меня не останавливало. Новый ангел еще не прибыл, чтобы сменить меня на посту, поэтому свидетелей не было. К сожалению, лишь к моменту, когда я размозил половину города, меня посетил важный вопрос: макет просто отражает изменения, которые Бог-Машина планирует внести в ближайшем будущем или он меняет город, используя методы симпатической магии? Было ли содеянное мной лишь неудобством для моего творца или смертным города придется ощутить на себе последствия моей ярости? Если изменения в макете влияют на город, могу ли я предотвратить катастрофу, которую сам же запустил?

Прошло четыре года с момента моего Падения. Мне нужно подготовить мой город к худшему.

Невовремя

Некоторые смертные умирают раньше времени, я имею в виду, когда у них есть роль в проекте Бога-Машины, но смерть настигает их до выполнения намеченной цели. В большинстве случаев он просто находит другой способ ее достижения - вычисляет другого подходящего человека, запускает запасной проект с тем же продуктом, или банально отматывает местное время, чтобы предотвратить злосчастный сбой в своих планах. Но когда Богу-Машине просто необходимо вернуть смертного к жизни, он иногда посылает ангела вроде того, которым я когда-то был.

Ангел касается трупа, прежде, чем его найдут смертные. Труп исчезает, а ангел принимает облик смертного. Он делает то, что по плану Бога-Машины смертный должен был делать. По завершении миссии ангел находит подходящий способ избавиться от тела, чтобы двигаться дальше.

Эти задания обычно длятся недолго - пару дней или недель - поэтому мы - я - *они* не особо напрягаются, чтобы "соответствовать образу". Ангел получает полный доступ к воспоминаниям смертного, но, как правило, к тому времени, как кто-нибудь заметит, что старина Майк ведет себя странно, задание закончено и Майк уже мертв. Его близким кажется, что дело в депрессии или алкоголе или чем-то еще, что может объяснить его поведение и смерть, и они продолжают жить дальше, получив минимальную травму из возможных.

Мое последнее задание длилось двадцать лет. У объекта было три маленьких дочери. Проект Бога-Машины требовал, чтобы он прожил достаточно, чтобы застать первенца своей старшей дочери. Более того, от него требовалось дать ей настолько обычное человеческое воспитание, насколько возможно, поэтому мне не только приходилось поддерживать прикрытие, но и научиться быть тем, кого люди считают хорошим отцом. Помимо этого, у объекта была большая семья, поэтому я быстро обнаружил, что для поддержания прикрытия мне нужно научиться быть еще и мужем, братом, сыном и дядей. У меня было предостаточно времени, чтобы хорошенько узнать каждого члена своей семьи. Семьи объекта, я хотел сказать. Оказывается, что столько времени жить жизнью смертного, да еще и со всеми его воспоминаниями, вредно для ощущения самого себя.

Мои младшие три ребенка - да, у нас с женой появился еще и сын - вступили в брак и завели детей за годы до того, как старшая сказала нам, что беременна. После почти двадцати лет это должно было стать облегчением. Я знал, что мое прикрытие очень сильно осквернило мою личность и мое беспокойство об эмоциональном благополучии близких объекта может привести к проблемам в дальнейших заданиях. Но ведь столько людей любили того дедушку, которым я для них стал, и я знал, что они будут оплакивать его, когда он умрет.

Я решил не оставлять позади незаконченных дел и выбрал такую смерть, которую они смогут принять. Я попросил прощения у всех. перед кем провинился, привел свои дела в порядок, чтобы о моей жене было кому позаботиться после моей смерти, и сфабриковал медицинские записи о том, что у меня болезнь сердца. Я даже запрятал семейный фотоальбом так, чтобы мои близкие его точно нашли после того, как меня не станет.

Моя дочь родила сына. Я посетил их в роддоме. Мое задание было выполнено. Я планировал вернуться домой и умереть во сне от сердечного приступа - такую смерть люди считают безболезненной. Но когда я вышел из-за угла на нашу маленькую улочку, ко мне устремился велосипед. У меня не было времени отреагировать, когда автомобиль сшиб его вместе с маленькой велосипедисткой. Это была одна из моих внучек. Ей было всего десять. Я ничего не мог сделать. Она была уже мертва.

Я знал, что семья будет оплакивать мою смерть, и две трагедии в один день - от одного *несчастливого случая* - было бы слишком для них. Дедушка не был стариком, но его жизнь была завершена, закрыта как прочитанная книга. Но эта девочка умерла такой молодой. *Она умерла раньше времени*, а это была проблема, для решения которой Бог-Машина меня и создал.